

MATOU

NO 1
MAI 1980

LA REVUE DE LA LIGUE D'ECHECS DE L'OUTAOUAIS INC.

AU SOMMAIRE

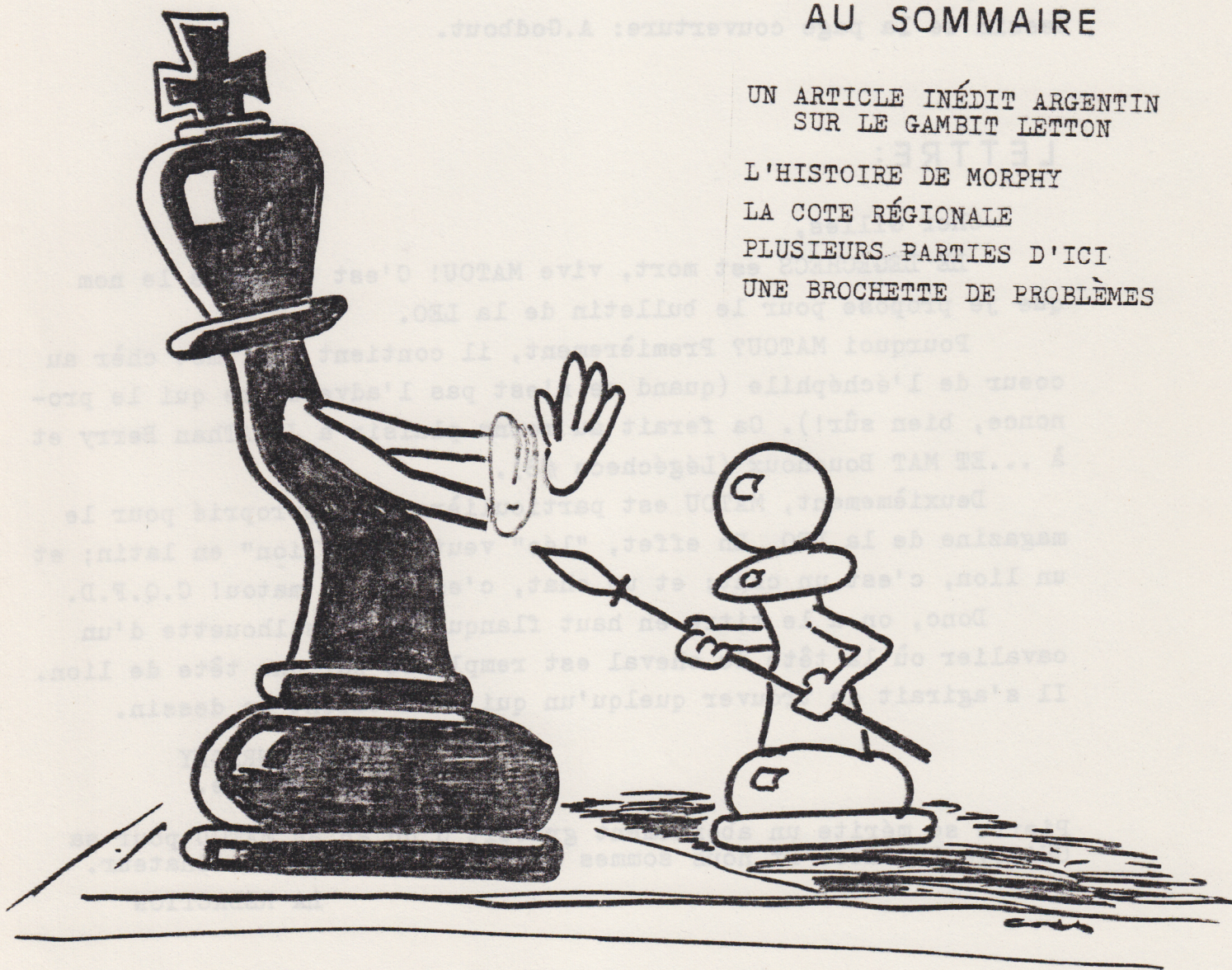
UN ARTICLE INÉDIT ARGENTIN
SUR LE GAMBIT LETTON

L'HISTOIRE DE MORPHY

LA COTE RÉGIONALE

PLUSIEURS PARTIES D'ICI

UNE BROCHETTE DE PROBLÈMES



\$ 1

© 1980

MATOU est publié par la LIGUE D'ÉCHECS DE L'OUTAOUAIS INC.,
Toute contribution est entièrement bénévole.

Ont collaboré à ce numéro:

- Réjean Labonté, Gatineau PQ
- Alain Godbout, Touraine PQ
- Pablo Viaggio, Buenos-Aires (Argentine)

Rédaction: GILLES JOBIN, 135 RUE LORRAIN, BUCKINGHAM PQ J8L 1R3

Abonnement: \$5 pour huit numéros. MATOU sera publié à tous les
mois et demi. Faire chèque ou mandat poste payable
à La Ligue d'Échecs de l'Outaouais.

L'exemplaire: \$1

Dessin de la page couverture: A.Godbout.

LETTRE:

Cher Gilles,

LE LEGECHECS est mort, vive MATOU! C'est du moins le nom
que je propose pour le bulletin de la LEO.

Pourquoi MATOU? Premièrement, il contient MAT, mot chère au
cœur de l'échéphile (quand ce n'est pas l'adversaire qui le pro-
nonce, bien sûr!). Ca ferait au moins plaisir à JoMATHan Berry et
à ...ET MAT Bouchoux (LégécheCS #8).

Deuxièmement, MATOU est particulièrement approprié pour le
magazine de la LEO. En effet, "léo" veut dire "lion" en latin; et
un lion, c'est un chat; et un chat, c'est... un matou! C.Q.F.D.

Donc, on a le titre en haut flanqué de la silhouette d'un
cavalier où la tête de cheval est remplacée par une tête de lion.
Il s'agirait de trouver quelqu'un qui a du talent en dessin.

PIERRE TOURIGNY
Drummondville.

Pierre se mérite un abonnement gratuit d'un an au MATOU pour sa
CHAToyante idée. Et nous sommes à la recherche du dessinateur.

LA REDACTION

COUPON D'ABONNEMENT AU MATOU EN PAGE 4

LE PARFUM D'UNE LIGUE

Ayant la possibilité de pouvoir passer un message, par la venue et la naissance de cette nouvelle revue sur les échecs, il faut absolument que je témoigne l'admiration personnelle qui me motive à présider cette organisation de gens qui croient fermement à cette discipline du jeu des échecs.

Avec la parution de ce premier numéro, il est indispensable de vous faire connaître l'équipe, qui travaille presque toujours dans l'ombre, pour promouvoir les activités dans la région.

Un parfum n'est pas sensible sans tous ses ingrédients; les voici donc:

L'un est champion sans couronne, car il est humble et ne recherche pas la fantaisie, mais combien efficace est son rendement.

L'autre calcule les dividendes et les intérêts, que son travail et son dévouement vous donneront, sur une base de longue durée.

Le prochain pourrait être écrivain de renom, il gouverne sur la composition des imprimés, et ses notations rendent à la population des informations de choix, pendant que ses colonnes nous consolident.

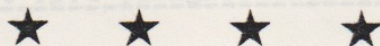
Bibliothécaire pourrait-il être, celui-ci correspond à l'image du légionnaire complet, qui prend à coeur, les formules éloïstes des échéphiles régionaux.

Ses idées et son amour du jeu nous ont amenés le suivant, par la démission d'un autre, qui comme lui, apporte une saveur nouvelle à la dévotion de cette culture.

Le benjamin de l'équipe s'est fait connaître au T.O.R.O et son accent responsable rejaillira au cours des prochains mois.

Le dernier arrose l'avenir comme un chevalier sans peur et sans reproche, car ses dévoués collaborateurs lui rendent la tâche facile.

Votre Président,
REJEAN LABONTE



Ecrivez-nous pour nous dire ce que vous pensez de ce premier numéro de MATOU et, en même temps, abonnez-vous!

MATOU est, bien sûr, une revue régionale mais la collaboration de tous est bienvenue. J'en profite pour remercier Pablo Viaggio pour sa série d'article sur le Letton. L'Argentine, c'est loin, mais avec MATOU, vous avez une idée de ce qu'un excellent analyste peut faire là-bas.

PROCHAIN MATOU (#2): Probablement vers la fin juin, début Juillet.

Gilles Jobin
Responsable de MATOU.

LIVRE

MYERS HUGH, LA DEFENSE NIMZOVITCH DU PION ROI, Diffec, Collection "Joueurs de club", 92 pages, 60 parties complètes, 1979

Ce livre traite de l'ouverture 1.e4 Cc6. Il a été publié en 1972 et est maintenant traduit en français. Il est divisé en 8 chapitres fondamentaux: Les chapitres 1 à 7 étudient les variantes de l'ouverture tandis que le chapitre 8 est composé de 50 parties commentées.

Dans la traduction française, 10 parties récentes sont ajoutées de même que quelques additifs de l'auteur.

A mon avis, un excellent livre. Les analyses sont bonnes et tout est très bien écrit. Le style de Myers est très plaisant à lire. Quiconque désire pratiquer cette ouverture doit posséder ce livre: Myers est une autorité sur ce début.

J'ai obtenu ma copie de l'auteur même pour \$7.75 + 0.50 pour frais de port (US, bien sûr). Vous pouvez écrire à Hugh Myers (et en français si vous le désirez) à l'adresse suivante:
1506 Harrison, Davenport, Iowa, 52803 USA.

(GJ)

ABONNEMENT À MATOU

Veillez, S.V.P., me faire parvenir 8 numéros pour un an de la revue MATOU, au nom et à l'adresse ci-jointe sur le coupon.

NOM

ADRESSE ,
.....

► Taux: \$5 pour huit numéros.

Faire chèque ou mandat-poste à La ligue d'échecs de l'Outaouais inc.,
et envoyez le tout à Gilles Jobin, 135 rue Lorrain,
Buckingham, P.Q. J8L 1R3

Les numéros suivants du LÉGÉCHECS sont encore disponibles à \$0.50
l'exemplaire: N^o 1,2,3(une copie),
5(deux copies), 6,7 et 8.
Si intéressé, écrire à Gilles Jobin
en envoyant un chèque payable au
nom du club d'échecs Légion.

LE GAMBIT LETTON

IDÉES ET ANALYSES

1e PARTIE

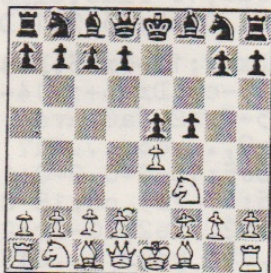
PAR:

PABLO A. VIAGGIO

(ARGENTINE)

Actuellement, ce gambit a complètement disparu des grands tournois. On l'emploie, parfois, comme effet surprise, mais je ne connais aucun maître qui l'ait incorporé à son répertoire régulier. Par contre, aux échecs par correspondance, on a fait beaucoup d'efforts pour réhabiliter cette ouverture, considérée inférieure par tous les auteurs. En ma qualité de joueur postal, je montrerai, dans cette série d'articles, quelques idées qui, peut-être, changeront le concept qu'on a sur ce début.

1- e4 e5
2- Cf3 f5



3- Cxe5

C'est la réponse la plus populaire. Autres coups à la disposition des Blancs (3-Fc4, 3-exf5, 3-d4, 3-Cc3, 3-De2) sont thèmes d'autres articles.

3- ... Df6

Le coup habituel. Mais aussi dignes d'attention sont le gambit Moller (3-...Cc6), et le gambit Atars-Viaggio (3-...d6).

4- Cc4

On va parler de 4-d4 dans l'article suivant. En ce qui concerne le coup du texte, le C se retire pour disposer de d3, qui attaque le Pe4 noir après la capture ... f5xe4. Avec cette même idée les Blancs peuvent jouer 4-f4, d6 (4-... fxe4; 5-Fc4+); 5-Cc4 (5.Cf3, fxe4; 6-De2, Dxf4; 7-d3, Df7; 8-dxe4, Cc6; avec l'idée de ... Fg4), fxe4; 6-d3, d5 (6-... exd3! ?; 7-Fxd3, Ch6! ?; 8-O-O, Fg4; 9-De1+, Fe7; 10-Cc3, c6); 7-Ce5, exd3; 8-Fxd3, Fd6; 9-O-O, Ce7 avec une partie intéressante.

4- ... fxe4

I) Contre la recommandation de Gunderam 4-... b5?!, je crois que la réfutation la plus simple est 5-Ce3, fxe4 (5-... f4; 6-Cd5, De5; 7-d3, g5; 8-Cbc3, c6; 9-d4, Dd6; 10-e5 +-); 6-Dh5+!, par exemple: 6-... Dg6 (6-... g6; 7-Dd5, c6; 8-Dxe4+, Ce7; 9-d4 +-; 6-... Rd8; 7-Dxb5, c6; 8-Da5+, Re8; 9-Da4 +-; 6-... Df7; 7-Dxf7+, Rxf7; 8-Fxb5, c6; 9-Fc4+, d5?; 10-Cxd5, cxd5; 11-Fxd5+ +-); 7-Dxg6+, hxg6; 8-Fxb5(+), Cf6; 9-d4, Cc6; 10-Fxc6, dxc6; 11-c4, Fd6; 12-b3, Fe6; 13-Cc3, a5; 14-Fb2, g5; 15-Re2, g4; 16-Tad1, Rf7; 17-d5, cxd5; 18-Cexd5 +- . Viaggio-Morgado, corr. 1978/79

II) Franz Destrebecq, de la France, propose 4-... Fc5?!. D'après moi, la meilleure réponse est 5-Cc3, par exemple: 5-... Cc6 6-exf5, Ce7; 7-Ce3, De5 (7-... Cxf5; 8-Ce4, De5; 9-Cxc5, Dxc5; 10-Cxf5, Dxf5; 11-d4, O-O; 12-Fe3, d5; 13-Fd3, Df6; 14-O-O, Ff5; 15-Fxf5, Dxf5; 16-Dd2 + Viaggio-Destrebecq, corr. 1978/79); 8-Fc4, Cd4; 9-O-O, b5; 10-Fb3, Fb7; 11-Ce2, Cexf5; 12-Cxd4 + Viaggio-Destrebecq, corr. 1978/79

5- Cc3 Dg6

J'ai trouvé une amélioration possible à cet ancien coup à mauvaise réputation. Les autres possibilités qui méritent attention sont:

- I) Après 5-...De6, la ligne la plus importante, semblant favoriser les Blancs est 6-Ce3!, c6; 7-d3!, Fb4; 8-dxe4, Fxc3+; 9-bxc3, Dxe4; 10-Fd3, De5; 11-O-O, Cf6; 12-Cc4 avec une forte attaque. Grob-Scott, corr.1968.
- II) Le gambit Gunderam 5-...Df7; 6-Ce3, c6 est fortement répondu avec 7-d3! On peut suivre 7-...exd3; 8-Fxd3, d5; 9-O-O, Fc5 (9-...Fd6; 10-Te1, Ce7; 11-Cc4!, dxc4; 12-Fxc4 +-; 9-...Fb4; 10-Cexd5!, cxd5; 11-Cxd5 +-; 10-Te1, Ce7; 11-Ca4, Fb6 (11-...Fd6; 12-Cc4!); 12-Cxb6, axb6; 13-Cf5, Fxf5; 14-Fg5 ±
- III) Un gambit intéressant, pas encore essayé est 5-...Ce7; 6-Ce3, Cbc6!? (mon coup, plus intéressant que 6-...De5; 7-d4+ Pachman, Florian, Prague 1943); 7-Cxe4, Df7; 8-d4, d5; 9-Cg5, Df6; 10-Cf3, Fe6; 11-g3, 0-0-0; 12-Fg2, g5.

6- d3 Fb4
7- Fd2

Si 7-dxe4, Fxc3+; 8-bxc3, Dxe4+; 9-Ce3, Ch6; 10-Fc4, Cf7; 11-Fa3, d6 avec contre-jeu (Gunderam)

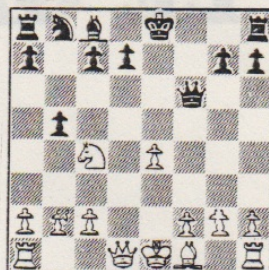
7- ... Fxc3
8- Fxc3 Cf6
9- Fxf6

Meilleur que 9-dxe4, Cxe4; 10-Fd3, 0-0; 11-O-O, Cxc3; 12-bxc3, Df6; 13-Dh5, g6; 14-Da5 (± Kéres), c6 avec bon jeu.

9- ... Dxf6!?

Normalement, les Noirs jouent 9-...gxf6, mais les Blancs ont l'avantage après 10-dxe4, Dxe4+; 11-Ce3, Db4+; 12-c3, Dxb2; 13-Tc1, d6; 14-Cd5, Rd1; 15-Tc2, Te8+; 16-Fe2, Da3; 17-Dd4, Te5; 18-O-O comme dans la partie Guindon-Morgado, corr.1968.

10- dxe4 b5!?



Voici la tentative d'amélioration. Antérieurement, les Noirs avaient joué 10-...0-0; 11-Dd5+, Rh8; 12-0-0-0, Dxf2; 13-Fd3, Df4+; 14-Rb1, c6; 15-Dh5 + Guindon-Padula, corr.1968. Après 10-...b5!?, les Blancs peuvent choisir entre:

I) 11-Ce3, Dxb2;
i) 12-Fd3, Dc3+

ii) 12-Dd5+, Rh8; 13-Dxa8, Dxa1+

iii) 12-Cd5, 0-0!; 13-Fd3 (13-Tb1, Dxa2; 14-Fxb5, c6; 15-Cc7, Da5+ --), a6; 13-0-0, c5.

II) 11-Cd2, 0-0; 12-De2 (12-f3, Dxb2; 13-Tb1, Dxa2; 14-Fxb5, Rh8; 15-0-0, Fa6; 16-Fxa6, Cxa6; 17-Ta1, De6), Dxb2; 13-Tb1, Dxa2.

III) 11.Ca3, Dxb2; 12-Cxb5, Db4+; 13-Dd2 (13-c3, Dxe4+; 14-De2, Dxe2+; 15-Fxe2, Ca6 avec l'idée de ...0-0, ...d6, ...Fd7), Dxe4+; 14-Fe2, De5; 15-0-0, 0-0; 16-Tae1, Dc5; 17-Ff3, c6; 18-Cd6, Fa6; 19-Fe2, Fxe2; 20-Txe2, Ca6; 21-Tfe1, Cb4 pour ...Cd5, par exemple 22-Te7, Cd5; 23-Txd7, Cb6; et ...Tad1.

IV) 11-e5, De6; 12-Ce3, Dxe5; 13-Fd3, 0-0; 14-0-0, a6 et ...Fb7, ...d6, ...Cd7.

Bien que cette variante n'ait jamais été jouée, je crois qu'elle mérite d'être éprouvée. Si quelqu'un a des observations à faire à propos de cet article, je serais bien content de les écouter.

PABLO A. VIAGGIO

MORPHY

Par RÉJEAN LABONTÉ

Paul Charles Morphy selon l'histoire, est le meilleur joueur d'échecs que le monde ait connu, et il est douteux de croire qu'il sera surpassé.

Il est aux échecs, ce que Bach est pour la musique, tout comme Shakespeare est pour la poésie.

La supériorité de Morphy était si immense, que c'était semblable à quelqu'un qui parlait une autre langue. On dit qu'il ne défaisait pas son adversaire, il défaisait tout simplement le jeu des échecs.

Né à la Nouvelle Orléans le 22 juin 1837, ses parents parlaient couramment le français car ils étaient de descendance française et espagnole et émigrèrent aux Etats-Unis pendant la révolution des Noirs, dans les Indes de l'Ouest.

Son père était le juge Alphonso Morphy de la cour Suprême de la Louisiane, et aussi banquier et Président de l'Association des Plantiers de la Louisiane.

Quand Paul Charles Morphy eut 12 ans, il se présenta pour un match contre un jeune maître hongrois, de réputation mondiale, du nom de Jacob Lowenthal. Morphy le décapita sans pitié. Mais on dit qu'il fut défait à cause de la chaleur torride qui sévissait à la Nouvelle Orléans...

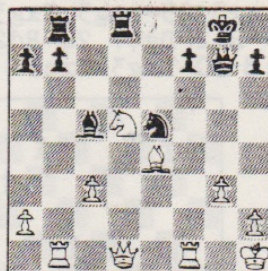
(Suite au prochain numéro)

MORPHY - LOWENTHAL

25 mai 1850

B-21 Sicilienne

1. e4	c5	11. Ce3	Cc6
2. f4	e6	12. Fxf6	Fxf6
3. Cf3	d5	13. Cxd5	Fxb2
4. exd5	exd5	14. Tb1	Fd4+
5. d4	Fg4	15. Rh1	Tb8
6. Fe2	Fxf3	16. c3	Fc5
7. Fxf3	Cf6	17. f5	Fh4
8. O-O	Fe7	18. g3	Dg5
9. Fe3	cxd4	19. f6	Ce5
10. Fxd4	O-O	20. fxg7	Tfd8
	21. Fe4	Dxg7	



22. Dh5	Td6	36. Tc7	Rg6
23. Fxh7+	Rf8	37. Rg2	f6
24. Fe4	Th6	38. Rf3	Cf5
25. Df5	Dxg3	39. Fe4	Rg5
26. Tb2	Te8	40. Fxf5	Rxf5
27. Cf6	Te6	41. h4	Rg6
28. Tg2	Dxg2+	42. Tc6	Rh5
29. Fxg2	Thxf6	43. Rg3	f5
30. Dxf6	Txf6	44. Tf6	f4+
31. Txf6	Cg4	45. Rxf4	Ff2
32. Tf5	b6	46. Re4	Fc5
33. Fd5	Ch6	47. Tf5+	Rxh4
34. Tf6	Rg7	48. Txc5	bxg5
35. Tc6	a5	49. Rd5	1-0

UN RECORD ??

Cette partie fut jouée aux olympiades de Skopje de 1972. Il n'y a aucune prise avant le 40^e coup blanc. Est-ce un record pour une partie jouée sur la scène internationale?

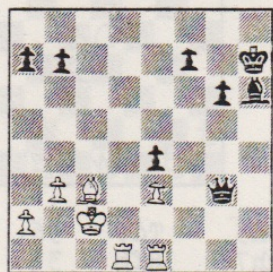
2 SLOTH - BISQUIER
A-01 Larsen-Nimzovitch

1-b3 d5 2-Fb2 Fg4 3-g3 Cc6 4-Fg2 e5 5- c4 d4 6-d4 Fb4+ 7-Cd2 a5
8-a3 Fe7 9-Cgf3 Cf6 10-O-O 0-0 11-Dc2 Cd7 12-e3 Cc5 13-e4 Dd7 14-
Tab1 f6 15-Fc1 Ce6 16-Te1 Rh8 17-Dd1 g5 18-De2 Ced8 19-Df1 Ce6
20-h3 Fh5 21-Ch2 Ff7 22-De2 h5 23-Cdf3 Tg8 24-Rh1 Fg7 25-Cg1 Tag8
26-Ff3 Th7 27-Fg2 b6 28-Ta1 Fd6 29-Tb1 De7 30-Ta1 Fe8 31-Dc2 Fd7
32-Ce2 Cb8 33-Cg1 Cc6 34-Dd1 Ccd8 35-Ta2 Cf8 36-Ce2 Cg6 37-Cg1 Ce6
38-Ce2 g4 39-h4 Cef4 40-gxf4 exf4 41-e5 Fxe5 42-Cxf4 Cxh4 43-Fe4
Dd6 44-Dd2 f5 45-Fd5 Te8 46-b4 The7 47-Tg1 Fc6 48-f3 Fxd5 49-Cxd5
Fxh2 50-Dxh2 Dxh2+ 51-Txh2 Cxf3 52-Txh5+ Rg7 53-Cxe7 Txe7 54-Txf5,
Cxg1 55-Rxg1 axb4 56-axb4 Te2 57-Ff4 Rg6 58-Td5 1-0

PARTIES

3 D. COHEN - R. DeJESUS
TOH 1980
D94 Grunfeld

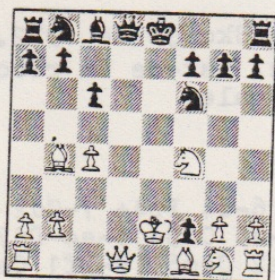
1-d4 d5 2-c4 c6 3-e3 Cf6 4-Cf3
g6 5-Cc3 Fg7 6-b3 O-O 7-Fd3
Cbd7 8-Fb2 Te8 9-O-O e5 10-dxe5
Cxe5 11-Cxe5 Txe5 12-cxd5 cxd5
13-Te1 Th5 14-Fe2 Tg5 15-Ff3 Fg4
16-Fxg4 Txg4 17-Tb1 h5 18-Df3
Ce4 19-Cxe4 dxe4 20-Dd1 Dg5 21-
g3 Fh6 22-Rf1 Df5 23-Dd2 h4 24-
Tbd1 hxg3 25-hxg3 Txg3 26-Dc3
Rh7 27-Re2 Dg4+ 28-Rd2 Td8+ 29-
Rc2 Tc8 30-fxg3 Txc3+ 31-Fxc3 Dxxg3



32-Td8 Dh2+ 33-Rb1 Fg7 34-T8d1
Fh6 35-Td8 g5 36-Tf1 Dc7 37-Th8+
Rg6 38-Tf6+ Rh5 39-Thxh6+ Rg4
40-Fd4 b5 41-Th7 Dg3 42-Rb2 De1
43-Th2 Rg3 44-Fe5+ Rg4 45-Tg2+
Rh5 46-Ff4 gxf4 47-exf4 1-0

4 D. COHEN - G. HERINGTON
TOH 1980
D08 Contre Gambit Albin

1-d4 d5 2-c4 e5 3-Cc3 exd4 4-Cxd5
c6 5-Cf4 Cf6 6-e3 Fb4+ 7-Fd2 dxe3
8-Fxb4 exf2+ 9-Re2



9-...fxg1=C+ 10-Re1 Db6 11-Cd3 De3+
12-Fe2 Fg4 13-Fc5 De4 14-Txg1 Ca6
15-Ff2 O-O 16-Rf1 Fxe2+ 17-Dxe2
Dxd3 18-Dxd3 Txd3 et les Blancs
abandonnèrent au 44^e coup 0-1

5 R. CHABOT - R. ROY
INTERCOLLEGIAL 1980
C14 Française

1-e4 e6 2-d4 d5 3-Cc3 Cf6 4-Fg5
Fe7 5-e5 Cfd7 6-Fxe7 Dxe7 7-f4
a6 8-a3 b5 9-Dg4 f5 10-Dg3 Cc6
11-Cf3 Cb6 12-b4 Fb7 13-Fd3 Rd7
14-Rd2 Tag8 15-h4 Cd8 16-Ce2 Cc4+
17-Fxc4 dxc4 18-c3 Cf7 19-Ch2 h5
20-Cf1 Ch6 21-Ce3 Cg4 22-Cg1 Ta8
23-Ch3 a5 24-Cg5 Ta7 25-Thc1 Tha8
26-Tab1 a4?? 27-Th1 Th8 28-Tbd1
c6 29-Cxg4 hxg4 30-Df2 Ta6 1/2-1/2

6 L.A. HOLMES - A.J. GODBOUT
CORR. 78-79
MATCH CANADA * NELLE-ZELANDE
A72 Benoni

1.d4 Cf6 2-c4 e5 3-d5 e6 4-Cc3
exd5 5-cxd5 d6 6-e4 g6 7-Cf3 Fg7
8-Fe2 O-O 9-Fg5 a6 10-a4 h6 11-
Ff4 Te8 12-Cfd2 Dc7 13-O-O Cbd7
14-Te1 Ce5 15-f3 Fd7 16-Cc4 Cxc4
17-Fxc4 Tad8 18-e5 dxe5 19-d6
Db8 20-Fxe5 Ch5 21-Fxg7 Rxxg7
22-Ce4 b5 23-axb5 Fxb5 24-Db3 f5
25-Dc3+ Rh7 26-Ff7 Tf8 27-Cf6+
Cxf6 28-Dxf6 Txd6 29-Fxg6+ Rg8
30-Fh7+ 1-0

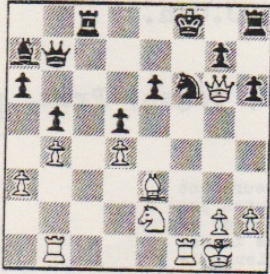
L'ESPACE ACCORDEE AUX PARTIES
EST SURTOUT RESERVEE AUX
JOUEURS DE L'OUTAOUAIS ET A
NOS ABONNES.
N'HESITEZ DONC PAS A REMETTRE
VOS PARTIES AU REDACTEUR DE
MATOU.

LES SYMBOLES PRECEDANT LE
NOM DE L'OUVERTURE SONT
CEUX DE LA CLASSIFICATION
DE L'ENCYCLOPEDIE DES
OUVERTURES D'ECHECS (5VOL.)

DANS LE PROCHAIN MATOU
PLUSIEURS AUTRES PARTIES
DU TOURNOI OUVERT DE HULL
ET DES PARTIES PAR CORRES-
PONDENCE JOUEES PAR NOS
JOUEURS.

7 R.ROY - G.HERINGTON
TOH 1980
A16 Anglaise

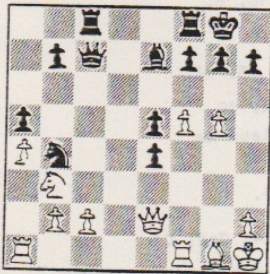
1-c4 Cf6 2-Cc3 c6 3-e4 d5 4-
cxd5 cxd5 5-e5 Cfd7 6-d4 e6
7-Cf3 Cc6 8-Fd3 a6 9-0-0 Fb4
10-Ce2 h6 11-a3 Fa5 12-Tb1
Fb6 13-b4 Fa7 14-Fe3 b5 15-
Cd2 Fb7 16-f4 Tc8 17-f5 Ccxe5
18-fxe6 fxe6 19-Cb3 Cxd3 20-
Dxd3 Cf6 21-Dg6+ Rf8 22-Cc5
De7 23-Cxb7 Dxb7



24-Txf6+ gcf6 25-Dxf6+ Rg8 26-
Tf1 Th7 27-Dxe6+ Tf7 28-Txf7
Dxf7 29-Dxc8+ Rh7 30-Dh3 h5
31-g4 Dg6 32-Dxh5+ Dxh5 33-
gch5 Fb8 34-Cc3 1-0

8 S.DeBENEDETTI - P.HUM
TOH 1980
B59 Sicilienne

1-e4 c5 2-Cf3 Cc6 3-d4 cxd4 4-
Cxd4 Cf6 5-Cc3 d6 6-Fe2 e5 7-
Cb3 Fe7 8-0-0 0-0 9-Fe3 a5 10-
a4 Cb4 11-Rh1 Fe6 12-f4 Tc8
13-Fg1 Dc7 14-f5 Fc4 15-g4 d5
16-g5 Cxe4 17-Cxe4 Fxe2 18-
Dxe2 dxe4



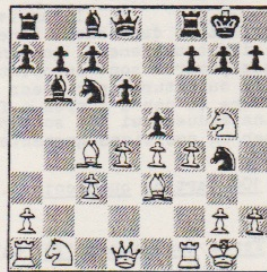
19-f6 Fd6 20-fxg7 Tfd8 21-
Dh5 Td7 22-Tf6 Cd5 23-Th6 Cf4
24-Dh5 Cg6 25-Fe3 Tdd8 26-Dh3
Rxxg7 27-Txh7+ Rg8 28-Tf1 Td7
29-c3 Ff8 30-Cd2 Fg7 31-Rg1 Dc6
32-Cb3 Tcd8 33-Cc5 Td1 34-Txd1
Txd1+ 35-Rf2 b6 36-Cb3 Dxa4 37-
Cd2 Dc2 38-Re2 Cf4+ 39-Fxf4 exf4
40-Txxg7+ Rxxg7 41-Dh6+ Rg8 42-
Dd6 f3+ 0-1

9 M.LAMOUREUX - P.TREMBLAY
INTERCOLLEGIAL 1980
B72 Sicilienne

1-e4 c5 2-Cf3 d6 3-d4 cxd4 4-Cxd4
Cf6 5-Cc3 g6 6-Fe3 Fg7 7-Dd2 Cg4
8-0-0-0 Cxe3 9-Dxe3 Cc6 10-Cf3 0-0
11-Fe2 Fe6 12-Cg5 Fd7 13-f4 Dc7
14-g4 e6 15-h4 Tfc8 16-Cb5 Dd8 17-
Cxd6 Tc7 18-Cdxf7 De7 19-Cd6 a6
20-e5 Cb5 21-Fd3 Cd5 22-Dg3 Tf8 23-
Cgf7 Txf7 24-Cxf7 Dxf7 25-h5 Dxf4+
26-Dxf4 Cxf4 27-hxg6 Cxg6 28-Fxg6
hxg6 29-The1 Fh6+ 30-Rb1 Ff4 31-Td4
g5 32-Ted1 Fc6 33-Td8+ Rf7 34-Tf1
Fe4 35-Tf2 Re7 36-Tg8 Rf7 37-Td8
Rg6 38-Tg8+ Rh6 39-Th8+ Fh7 40-Te8
Tc6 41-Te7 b5 42-b3 Fxe5 43-Te2
Ff4 44-T7xe6+ Txe6 45-Txe6+ Rg7
46-Txa6 Fg6 47-a4 bxa4 48-Txa4 Fe8
49-c4 1/2 - 1/2 (Les N. n'ont-ils pas
le gain dans cette position?)

R.PETRUNKA - F.SEXTON
TOH 1980
10 C52 Gambit Evans

1-e4 e5 2-Cf3 Cc6 3-Fc4 Fc5 4-b4
Fxb4 5-c3 Fa5 6-d4 d6 7-0-0 Fb6
8-Fe3 Cf6 9-Cg5 0-0 10-f4 Cg4



11-Cxf7 Txf7 12-Fxf7+ Rh8 13-Dd3 Dh4
14-h3 Dg3 15-hxg4 Cxd4 16-cxd4 Fxd4
17-Tf3 De1+ 18-Df1 Fxe3+ 19-Txe3
Dxe3+ 20-Df2 Dc1+ 21-Rh2 Fxg4 22-
f5 Tf8 23-Dh4 Df4+ 24-Rg1 Dxe4
25-De7 Ta8 26-f6 De1+ 27-Rh2 Dh4+
28-Rg1 De1+ 29-Rh2 Dh4+ 30-Rg1
Dxf6 31-Dxf6 gxf6 32-Cc3 c6 33-Ce4
Rg7 34-Fb3 d5 35-Cd6 b6 36-Tc1 c5
37-a4 a6 38-a5 Td8 39-Cb7 Td7 40-
Cxc5 bxc5 41-Txc5 d4 42-Tc6 Fe2
43-Fc4 Fxc4 44-Txc4 d3 45-Tc1 e4
46-Rf2 Rg6 47-Re3 d2 48-Td1 Rf5 0-1

LA LIGUE D'ÉCHECS DE LA MAURICIE VEND DES LIVRES EN FRANÇAIS

Pour commander: -Envoyez un chèque au nom de Pierre Boulerice avec,
au verso, la commande.
-Postez le tout à:

PIERRE BOULERICE
1161-4 St-Olivier,
TROIS-RIVIERE, PQ
G9A 4B8.

Les commandes qui parviendront après le premier juin ne seront re-
tournées qu'au mois d'août.

Pour renseignements supplémentaires: (819) 379-7100
(aucun téléphone après 20.00h.)

QUELQUES TITRES DISPONIBLES:

(Titre, auteur, éditeur, année d'impression, format, pages, Prix, prix de la ligue)

Amateur contre maître. Euwe. Payot. 1977. 5½x8. 287. 30. 25.

Les raisons de la défaite de l'amateur sont analysées avec la plus instructive lucidité. Toutes les fautes possibles, stratégiques & tactiques du joueur le plus faible, sont expliquées avec d'autant plus d'efficacité que les 25 parties de cet ouvrage ont été composées spécialement dans un but pédagogique. De plus, les éléments qui font la supériorité du maître sont clairement analysés & commentés. D'une rare qualité pédagogique. A suivre.

Amateur devient maître. Euwe. Payot. 1977. 5½x8. 349. 31. 26.

Comprenant aussi 25 parties spécialement composées pour leur intérêt pédagogique, notre amateur a fait des progrès. Il perd pour des raisons plus subtiles; son jeu s'améliore de parties en parties & il remporte même les 3 dernières. Chaque coup est longuement étudié, avec une remarquable clarté, & le lecteur y apprend progressivement l'art & la manière de devenir maître.

Jugement & plan. Euwe. Payot. 1977. 5½x8. 317. 15. 13.

Il arrive qu'un joueur qui a une compréhension des principes des échecs & peut faire de gentilles combinaisons, s'aperçoit brusquement, en rencontrant des adversaires plus forts, que ses progrès sont au point mort; il perd sans comprendre. Il connaît les ouvertures par coeur mais ne sait pas pourquoi il faut jouer ces coups et non d'autres & finit par se retrouver dans des positions inattendues qui lui sont peut-être favorables mais qu'il ne sait amener en positions gagnantes. Ce livre a été écrit pour ce joueur.

100 parties québécoises. Coudari. La Presse. 1979. 5½x8. 222. 7. 6.

Analyses de parties jouées entre 70-78.

Terre des Hommes '79. Glizoric. La Presse. 1979. 5½x8. 326. 10. 8.

5 québécois. Guérin. 1979. 6x9. 353. 10. 8.

Karpov-Kortchnoi '78. Hébert. Guérin. 1978. 6x9. 71. 7. 5.

Mes 60 meilleures parties. Fisher. Stock. 1972. 5½x9. 384. 15. 13.

Bréviaire des échecs. Tartakover. Stock. 1978. 5x8. 294. 12. 10.

Notions préliminaires; ouvertures; milieux de parties & finales. Très très bien écrit. Un autre classique!

Défense sicilienne. Capece. De Vecchi. 1977. 5½x8. 183. 12. 10.

1. e4 c5 Les 12 meilleures réponses à:

2. b3; b4; c3; c4; d3; d4; f4; g3; Cc3; Fc4; Ce2; Cf

Echecs. Benoit. Solar. 1978. 5½x8. 248. 15. 13. (couverture rigide).

Notions du jeu; les finales & les ouvertures; l'attaque du roi; la défense; le jeu de position; 307 diagrammes, 77 exercices & 33 parties de Botvinnik, Fischer, Geller, Karpov, Kortchnoy, Larsen, Portisch, Smyslov, Spassky, Tal, etc. Papier glacé, reliure solide.

100 meilleures de Tahl. Cafferty. Solar. 1975. 5½x7. 248. 16. 14.

LES STATISTIQUES

PAR G. JOBIN

Il y a quelque temps, j'ai promis un article qui expliquerait le calcul de la cote. Malheureusement, ce ne sera pas pour ce premier numéro de MATOU. Cependant, je vous promet ledit article sur les mécanismes du calcul de la cote ELO pour le prochain MATOU.

En attendant, tous ceux qui soupçonnent une erreur au niveau de leur cote sont priés de m'en faire part: il y aura vérification.

COTES LÉO

BEAUREGARD G	1451	LALONDE M	1200
BLAD M	1539	LAMOUREUX M	1198
CLEMENT M	939/5	LAURIN D	1683
COHEN D	1537/5	LAURIN M	1298
CONTAMINE Y	1302	MAGER G	1360
CREVIER R	1595	MAISONNEUVE J	1470
DESAULNIERS P	1509	MICHAUD D	?/1
GODBOUT A	1274	MINORETTI A	1337/5
JEAN B	936/9	MIRON M	1036/15
LAVALLEE JP	1210	MORIN L	1593
DAGENAIS W	1513	PARENT D	?/5
DeBENEDETTI S	1597	PETRUNKA R	1591
DeJESUS H	1614/9	RIVARD P	1336/13
DeJESUS R	1614/7	ROY R	1525
DUBE J	1411/22	SEXTON F	1852
ENGLISH M	1518	SIMARD D	965/5
FAULKNER R	1572	SIMON H	1314/14
HERINGTON G	1548/16	SIMONEHU F	1302/3
HUM P	1507	ST-HILAIRE JA	1163/5
JARRETT P	1160/5	TOURIGNY P	1311
JOBIN G	1663	WARD B	1535
LABONTE R	1312	USHER D	1308
LACROIX S	1823		

EVENEMENTS COTÉS

- 80-14 Pions Passés 12.iv.80
- 80-15 TOH Cl.CHAMP.19-20 Av.
- 80-16 TOH Cl,AMAT.19-20 Av.

BLITZ

ASSELIN J	1014/15
AVILES C	1498/8
BEAUREGARD G	1341
BENOIT R	1268/14
BOUCHARD Y	1108
BOUCHOUX E	1520
CHARTRAND R	1242/14
CONTAMINE Y	1462/8
COUTURE D	1200/14
DAHIMANA E	1498/8
DE JESUS R	1664/6
DUMOULIN M	?/8
DESBIENS D	1274/6
DUBE J	1283/8
GAGNON JP	1157/8
GODBOUT A	1202
LACASSE M	1608
LALONDE M	1222
LAMBERT M	1577/14
LECORRE J	1219
MAGER G	1268/13
MAISONNEUVE J	1571
MARENGERE J	1210
PAQUETTE F	1190/8
PAUL J	1189/8
RUBIN F	?/6
SEGUIN H	1300
TOMASHESKY P	1440

EVENEMENTS BLITZ COTÉS:

- 80-2: Blitz de fevrier (Patro)
- 80-3: Blitz d'Avril (GEH)
- 80-4: Blitz d'Avril (Patro)

J'espère être en mesure de publier avec la sortie du MATOU #2, la liste de tous les joueurs actifs possédant une cote régionale.

De même, ce numéro contiendra les réajustements des cotes dues aux points bonis.

* TOURNOI OUVERT DE HULL AVRIL 1980

1. S.LACROIX	1797	+25	+20	+4	+8	=2	4.5	1823
2. D.LAURIN	1651	+14	+12	=3	+10	=1	4	1683
3. L.MORIN	1558	+30	+29	=2	=11	+8	4	1593
4. R.CREVIER	1563	BYE	+17	-1	+12	+10	4	1595
5. B.WARD	1521	-29	+30	+26	+13	+9	4	1535
6. G.JOBIN	1660	=22	=13	=7	+20	+11	3.5	1663
7. R.ROY	1506	+18	-9	=6	+24	+14	3.5	1525
8. F.SEXTON	1897	+28	+16	+9	-1	-3	3	1852
9. R.PETRUNKA	1583	+31	+7	-8	+16	-5	3	1591
10. P.DESAULNIERS	1480	+19	+15	+22	-2	-4	3	1509
11. P.HUM	1470	=33	+27	+15	=3	-6	3	1507
12. M.ENGLISH	1523	+23	-2	+31	-4	+19	3	1518
13. R.FAULKNER	1596	=27	=6	+28	-5	+21	3	1572

14-18 (2.5): G.Herington, S.DeBenedetti, M.Blad, G.Beauregard, M.Lalonde.

19-25 (2): M.Laurin, W.Dagenais, G.Mager, D.Cohen, P.Rivard, P.Tourigny, J.Dubé.

26-27 (1.5): M.Lamoureux et A.Minorette.

28-31 (1): Y.Contamine, R.Labonté, P.Jarrett et F.Simoneau.

32-33 (0.5): J.Maisonneuve et R.DeJesus.

34-35 (0): H.DeJesus et A.Godbout.

CLASSE AMATEUR

1. D.USHER	1270	++	+8	+2	+3	+4	5	1308
2. JP. LAVALLEE	1218	+6	+7	-1	=4	+5	3.5	1210
3. J.A. ST-HILAIRE	SC	+8	=4	+5	-1	+6	3.5	1163/5
4. M.MIRON	964/10	+5	=3	+7	=2	-1	3	1036/15
5. B.JEAN	831/4	-4	+6	-3	+8	-2	2	936/9
6. M.CLEMENT	SC	-2	-5	+8	+7	-3	2	939/5
7. D.SIMARD	SC	+9	-2	-4	-6	+8	2	965/5
8. D.PARENT	SC	-3	-1	-6	-5	-7	0	?/5
9. D.MICHARD	SC	-7						?/1

Le tournoi ouvert de Hull eut une participation totale de 44 joueurs. Onze joueurs de l'Ontario, le reste du Québec. Parmi ces derniers, il y en avait neuf de l'extérieur de l'Outaouais Québécois.

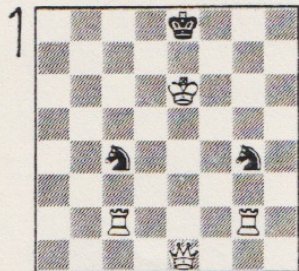
PIONS PASSÉS, 12.iv.80

1. G.JOBIN	1646	+8	+7	+2	3	1660
2. G.BEAUREGARD	1423	+5	+6	-1	2	1454
3. R.FAULKNER	1616	-7	+8	+6	2	1596
4. R.ROY	1500	-6	+5	+7	2	1506
5. D.LAURIN	1700	-2	-4	+8	1	1651
6. M.LAURIN	1266/18	+4	-2	-3	1	1284/21
7. R.LABONTE	1303	+3	-1	-4	1	1320
8. H.SIMON	1317/11	-1	-3	-5	0	1314/14

ABONNEZ-VOUS À
MATOU
12

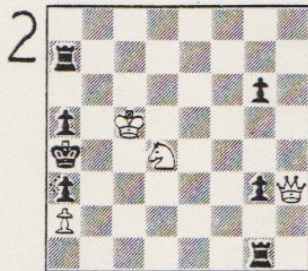
LES PROBLÈMES... À GODBOUT

R.L'HERMET
Scachaufgaben
autour de 1890



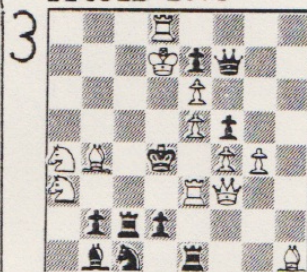
2 coups

MARC BENOIT
Gazette Mtl
1950



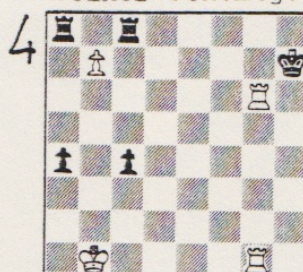
2 coups

J.FIGUEIREDO
Match Israel vs
Bresil 1970



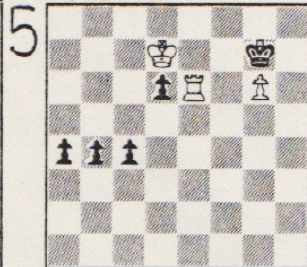
(essais) 2 coups

OTTMAR NEMO
1er Prix 1936
Weiner Sch.Ztg.



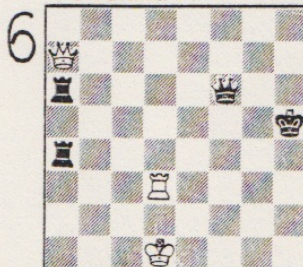
3 coups

J.T.MANGINI
1ere Mention 1956
Tournoi CXSP



Gain

G.M.KASPARIAN
5e Prix 1938
Schakmatv v SSSR



Nulle

Avec chaque parution de la revue nous vous présenterons quelques problèmes. Certains seront difficiles, d'autres moins. C'est pourquoi nous les placerons dans leur ordre de difficulté.

Pourquoi des problèmes... en a-t-on pas déjà assez comme ça dans la vie? Cette partie des échecs est peu connue au Québec. On a faussement l'opinion que ces positions insolites sont bien inutiles au joueur. Bien au contraire j'y ai personnellement beaucoup appris.

D'abord il faut comprendre que les positions sont l'origine de combinaisons et de mécanismes que l'on peut utiliser au jeu très fréquemment. Ensuite l'effort de se pencher sur une position, sur sa structure, sur ses possibilités est un entraînement fécond pour le joueur.

Enfin, il y a beaucoup de plaisir à trouver dans la solution de ces petits casse-tête, qui sont des adversaires aussi coriaces qu'un Jobin, un Laurin ou un De Jesus.

Solutions au prochain numéro. Bonne chance voici des adversaires choisis!