

Matou

#26

La revue de la Ligue d'échecs de l'Outaouais

La montée d'un club scolaire

Toutes les parties du championnat fermé de l'Outaouais

Les rapports de toutes les activités Outaouaises

Les cotes



L'art de la nulle

Entrevue avec Emmanuel Amigues

Match: 17½-14½ en faveur de l'Outaouais sur les Laurentides!

Le plaisir des livres

Juin 1993

MATOU
est la revue de la
LIGUE D'ÉCHECS DE L'OUTAOUAIS INC

La Ligue est un organisme à but non lucratif et est affiliée à la Fédération Québécoise des Échecs. Toute collaboration à **MATOU** est entièrement bénévole et les opinions émises par nos collaborateurs et correspondants ne représentent pas nécessairement la position de la Ligue.

RÉDACTEUR EN CHEF: Gilles G. Jobin **MISE EN PAGE:** Gilles G. Jobin.

PAGE TITRE: Marie Lecavalier

CORRECTION DES ÉPREUVES: Suzanne LeMay.

COLLABORATEURS A CE NUMÉRO: Hubert Séguin, Alain Godbout, Roger Roy, Paul Maisonneuve, Marie B. Jobin, Guy Gignac, Jacques Danis, Jean-Pierre Roy, Denys Laurin

COLLABORATEURS SPÉCIAUX: Val Zemitis, GM Andras Adorjan

Dépôt: Bibliothèque Nationale du Canada ISSN 0711-2246

Pour correspondre avec **MATOU** écrire à:

GILLES G. JOBIN
135 RUE LORRAIN
BUCKINGHAM, QC.
J8L 1R3

LA LIGUE D'ÉCHECS DE L'OUTAOUAIS

Gouverneurs: Alain J. Godbout, Gilles G. Jobin et Réjean Labonté.

Président : Roger Roy.

Vice-Président: Gilles G. Jobin.

Secrétaire-trésorier: Jean-Pierre Roy.

Directeurs: Hubert Séguin, Marc Lecorre, Gilles Groleau, Jacques Danis.

Champion de l'Outaouais 1993: Gilles G. Jobin.

Champion Cadet de l'Outaouais 1993: Emmanuel Amigues.

Champion Junior de l'Outaouais 1993: Emmanuel Amigues.

Champion de l'interclubs: L'Échiquier Royal de Masson.

Champion Semi-rapide 1993: Gilles G. Jobin.

Champion Rapide 1993: Jacques Côté.

Champion Scolaire de l'Outaouais (Élémentaire): École De La Montée (Gatineau).

Champion Scolaire de l'Outaouais (Secondaire): Collège St-Alexandre (Gatineau).

Experts Québécois: Jacques Côté (1990), Serge Gagnon (1993)

SOMMAIRE

Mot du président	3	Championnat de l'Outaouais	20	Club L'Échiquier Royal	33
Mot du rédacteur	3	Match Laurentides-Outaouais	25	Saison mouvementée à Hull	35
Courrier des lecteurs	4	Colonne ouverte	27	L'art de la nulle	36
Entrevue	5	La féminité...	28	Le plaisir des livres	38
La montée d'un club	6	Cotes outaouaises	30	Les finales de pions	41
Journal d'un joueur	10	Temps glacial à Québec...	31	Adorjan: les Noirs sont OK!	43
Activités outaouaises	12	Comme des sardines...	32		

MOT DU PRÉSIDENT

Mes échéphiles adorés,

Je constate de plus en plus dans les dernières compétitions de la Ligue, l'effervescence de la jeune relève échiquéenne. Cet aspect est très positif à mes yeux car il s'agit des premiers résultats d'efforts concertés par tous les bénévoles envers les jeunes depuis environ 3 ans. Le succès de la première édition du championnat scolaire de l'Outaouais fut la crème sur le sundae, comme on dit, pour la jeunesse.

D'autre part, de plus en plus, le calibre de jeu dans l'Outaouais est bien équilibré. Le championnat fermé de la région nous le confirme. Nous comptons maintenant parmi nos rangs un deuxième expert québécois, Serge Gagnon; l'autre étant Jacques Côté.

Tantôt je parlais de la relève chez les jeunes qui semblait florissante. La mission de la Ligue pourrait être pour la

prochaine année, la création d'une relève dans son organisation. Cela garantirait ainsi une longue vie à la Ligue d'échecs de l'Outaouais.

D'autres questions à se poser pour l'Outaouais: Y aura-t-il plus de femmes devant l'échiquier en 1993-1994? Un tournoi provincial organisé par la LEO à l'intérieur du "Tour du Québec" est-ce pour bientôt? Un championnat des 1500 et moins de cote québécoise a-t-il sa place dans la région?

Une chose est certaine, notre revue régionale "MATOU" est là pour rester et est un outil majeur de promotion pour le jeu et notre élite. Je remercie notre tout dévoué rédacteur en chef, Gilles G. Jobin, pour le travail colossal accompli jusqu'à maintenant. Plusieurs heures sont investies à la lourde tâche de rendre cette revue potable et intéressante. Un gros merci!!

Votre président,
Roger Roy.

MOT DU RÉDACTEUR

Dans le numéro de janvier d'ÉCHEC+, on a pu lire une liste des différentes revues d'échecs publiées au Canada. La belle description qu'on y donnait du MATOU nous a apporté non seulement quelques abonnés de plus, mais aussi une petite surprise. En effet, suite à cette "publicité" gratuite, j'ai reçu une gentille lettre du Californien Val Zémitis. M. Zémitis tient à jour une liste mondiale des publications échiquéennes et me demandait un échantillon du MATOU. C'est ainsi qu'un échange amical s'entama, échange dont vous trouverez les fruits dans nos pages. M. Zémitis, avec ses deux articles, démontre clairement qu'il est un amoureux des revues et livres d'échecs. La partie commentée par le GM Andras Adorjan est aussi un envoi de Val Zémitis. Par ailleurs, ce dernier m'a aussi fait parvenir une liste exhaustive des différents distributeurs de matériels et livres d'échecs. Pour en obtenir une copie, vous n'avez qu'à m'en faire la demande.

Ces derniers huit mois, la Ligue a tenu un foule d'activités et vous trouverez tous les rapports dans nos pages. Grâce à l'entrevue réalisée par Paul Maisonneuve, nos lecteurs connaîtront un peu plus le jeune phénomène Emmanuel

Amigues. Marie Jobin, responsable du club De La Montée, nous livre son expérience sur la création d'un club scolaire. Si vous désirez plus de détails, Marie est disponible pour répondre à vos questions.

Alain J. Godbout, toujours fidèle au poste, varie un peu ses Inquiétudes Métaphysiques pour nous amener dans le fascinant monde des études.

Une nouvelle chronique sur les livres d'échecs fait son apparition dans ce numéro. Vous pouvez facilement y contribuer en m'envoyant une petite critique du dernier livre d'échecs que vous avez lu.

Mille mercis à Roger Roy, Denys Laurin, Guy Gignac, Jacques Danis, Jean-Pierre Roy et Hubert Séguin pour leurs contributions.

Grand merci à Suzanne LeMay pour la correction des épreuves.

Je rappelle que MATOU est d'abord une aventure de bénévoles passionnés par le jeu d'échecs.

Gilles G. Jobin

COURRIER DES LECTEURS

Cher Gilles,

Je vous remercie pour le MATOU 25. C'est un bon magazine du début à la fin. J'ai aimé tous les articles et les parties (particulièrement Jobin-Côté à la page 28!). Le Mot du Président et du Rédacteur sont très intéressants et je souhaite un grand succès à la Ligue. J'aime aussi les dessins de Marie Lecavalier.

J'offre mes félicitations à tous les artisans du MATOU - c'est très bien fait!

Brian J. Clark, Tillsonburg, Ont.
(22 janvier 1993)



Salut Gilles,

Merci beaucoup pour l'envoi de votre revue MATOU. Ce fut une agréable surprise de constater le dynamisme de votre Ligue qui se *permet* l'édition d'une revue de cette qualité. Ce fut un plaisir d'y retrouver des noms que je connais, soient par des tournois face-à-face, soient par des tournois par correspondance. Vraiment, le calibre est fort dans l'Outaouais.

De notre côté, en Estrie, nous tentons de reprendre le terrain perdu depuis quelques années. Nous en sommes à restructurer une ligue et à créer des clubs d'échecs un peu partout. La relève s'implique progressivement et l'avenir semble prometteur.

Je tiens à te remercier très sincèrement pour le superbe article élogieux que tu as écrit au sujet du tournoi d'Asbestos. C'est avec toute l'équipe d'organisation que je partage le bouquet de fleurs que tu m'as gentiment adressé. Ça fait du bien de recevoir de telles éloges; le sentiment du travail bien fait et la satisfaction ressentie en août 92, lorsque reconnus par nos participants, nous insufflent l'énergie nécessaire pour reprendre le collier cette année.

C'est donc avec enthousiasme que nous préparons votre venue les 20-21-22 août prochain. Chose certaine: nous améliorerons les facilités d'hébergement (motels et résidences) de façon à satisfaire encore davantage nos visiteurs.

Sur ce, je te laisse en te souhaitant une magnifique année de réussite aux échecs... et dans tout le reste. Longue vie à votre Ligue et à votre revue.

Michel Lalonde, St-Adrien, Qc.
(27 janvier 1993)

CLUB D'ÉCHECS L'ÉCHIQUIER ROYAL

Conseil d'administration
saison 1993-1994

Jacques Danis, président
Valori Éthier, vice-président
Jean-Pierre Roy, secrétaire-trésorier
Marquis Deschambault
Jean-Guy Paquette

CERCLE D'ÉCHECS DE HULL

Conseil d'administration
saison 1993-1994

Hubert Séguin, président
Alain Gaudet, trésorier
Joël Lecorre
Gilles Groleau
Patrick O'Donnell
Jean-Louis Moisan



Jacques Danis



Hubert Séguin

ENTREVUE AVEC EMMANUEL AMIGUES

Champion cadet et junior de l'Outaouais

par Paul Maisonneuve



Il est Champion cadet (15 ans et moins), puis Champion junior (19 ans et moins) et enfin gagnant du tournoi cadet open à Montréal! Qui arrêtera le phénomène Emmanuel Amigues? Devant les succès consécutifs de ce jeune joueur, Matou a cru bon de rencontrer le détenteur de la double couronne chez les jeunes. Nous allons tenter de percer le mystère de ce jeune mordu des échecs qui fait écarquiller les yeux des plus vieux et trembler les plus jeunes. Le jour où Emmanuel se qualifiera comme un des huit prétendants au titre de Champion de l'Outaouais, semble s'approcher à grands pas. Il a presque réussi à se qualifier au début d'avril 93, et d'ici quelques temps il sera sûrement un sérieux aspirant au titre. Alors attention les Serge Gagnon, Hubert Séguin, Jacques Côté et compagnie: un jeune loup s'apprête à venir brouiller les cartes d'ici peu de temps.

Matou: Peux-tu te présenter Emmanuel?

Emmanuel: Je suis âgé de douze ans, je suis né à Marseille dans le sud de la France et je suis au Canada depuis 18 mois. C'est le travail de ma mère qui nous a amené ici. Nous devrions être au Canada jusqu'en 1996 environ. Je trouve que le Canada est un très beau pays mais je dois avouer que je trouve la température un peu froide.

Matou: Qui t'a initié aux échecs?

Emmanuel: J'avais sept ans lorsque mon père m'a initié au jeu. Comme je trouvais ça très amusant, papa a acheté un livre et il m'a expliqué les bases du jeu. Plus tard j'ai fréquenté un club en France; je jouais seulement des parties amicales, il n'y avait pas de tournoi pour les jeunes. J'aurais pu jouer dans les tournois avec les adultes mais je ne me sentais pas encore prêt pour ça.

Matou: Comment as-tu découvert le cercle d'échecs de Hull?

Emmanuel: Papa cherchait un club d'échecs à Ottawa et il a découvert celui de Hull. J'ai trouvé que c'était bien organisé à Hull avec des tournois pour les jeunes. J'aime bien la compétition, c'est très intéressant.

Matou: Comment te sentais-tu à ton premier tournoi contre

des adultes?

Emmanuel: Au début j'étais intimidé, j'étais certain de me faire battre, mais je jouais pour m'améliorer. J'ai pris confiance avec le temps; les parties nulles et les victoires ont fait en sorte de me rassurer. Aujourd'hui je me sens à l'aise.

Matou: Que fais-tu pour améliorer ton jeu aux échecs?

Emmanuel: Je prends des cours avec le maître international Danny Kopec et le samedi, Michel Tordion joue avec moi. J'utilise aussi les livres et je joue avec mon ordinateur. J'ai aussi un jeu électronique qui est très fort.

Matou: Mis à part les échecs, quels sont tes loisirs?

Emmanuel: Je pratique le judo, la course de vitesse (sprint) et j'aime bien m'amuser avec mon jeu Super Nintendo. Je joue aussi du piano et du trombone.

Matou: Quels sont tes objectifs? As-tu l'intention de continuer à jouer aux échecs pendant plusieurs années?

Emmanuel: Oui j'ai l'intention de continuer à jouer aux échecs et j'aimerais bien obtenir le titre de maître un jour mais je n'ai pas l'intention d'en faire ma vie. Il y a trop de choses intéressantes à faire dans la vie pour que je me limite aux échecs.

Matou: D'où te vient cette passion pour les échecs?

Emmanuel: Je crois que c'est le calcul des combinaisons qui me plaît, le défi de trouver une solution au problème.

Matou: Est-ce que ton adaptation au Canada a été difficile: école, amis, culture, etc?

Emmanuel: Au début c'était difficile, mais à la fin je me suis habitué au froid. À l'école, je me suis fait beaucoup d'amis comme Yassine Aouididi qui comme moi, est un mordu des échecs.

Matou: Quels sont tes projets d'échecs dans l'immédiat? As-tu l'intention de participer au tournoi de qualification pour le Championnat de l'Outaouais?

Emmanuel: Oui j'ai l'intention de participer au tournoi de qualification de l'Outaouais même si je ne crois pas tellement à mes chances de me qualifier. Je vais quand même essayer.

N.B.: Cette entrevue a eu lieu avant le tournoi de qualification. Emmanuel s'est presque qualifié. Il y avait cinq places à combler et il s'est classé septième sur dix-neuf participants.

Merci Emmanuel pour l'entrevue et Matou te souhaite bonne chance dans tes tournois et dans tes études.

LA MONTÉE D'UN CLUB SCOLAIRE

par Marie Jobin

En écrivant ce compte rendu, j'espère susciter chez d'autres joueurs de l'Outaouais le goût d'apporter leur contribution à l'essor des échecs chez nos jeunes dans la région. Tout en encourageant les nouveaux talents, les nouveaux entraîneurs contribueraient également à créer un environnement social formateur et sain pour nos jeunes adolescents, car un club d'échecs répond à plusieurs de leurs aspirations, entre autres: appartenir à un groupe, relever des défis intéressants, exercer son jugement et développer un esprit indépendant, être valorisé et reconnu par ses pairs et bien sûr avoir du plaisir! Pour le responsable d'un club cadet, cette aventure peut lui apporter une grande satisfaction. Bien entendu, je n'ai aucunement la prétention d'indiquer la "bonne" façon d'organiser un club pour jeunes. Chaque club a sa personnalité, son histoire, sa façon d'être et de devenir. Je crois tout simplement que le MATOU peut devenir un médium intéressant pour échanger entre entraîneurs, organisateurs et autres bénévoles impliqués ou désirant s'impliquer auprès des jeunes. Je vous présente donc une expérience heureuse, celle d'un nouveau club dans une école primaire de Gatineau.

APPUI DANS LE MILIEU SCOLAIRE

Le club De La Montée bénéficiait du statut d'activité parascolaire. Il s'insérait dans le projet éducatif de l'école De La Montée car il promettait de développer les valeurs clefs que le comité d'orientation de l'école avait ciblées: la responsabilité (penser avant d'agir), l'entraide et la fierté du travail accompli. J'avais donc l'appui concret de Gilbert Jolin, directeur de l'école, ainsi que l'appui moral de l'équipe des professeurs.

APPUI DANS LE MILIEU ÉCHIQUEEN

Pour commencer, j'ai eu les conseils et les encouragements de Roger Roy, président de la Ligue d'échecs de l'Outaouais et pionnier dans la région pour le développement des échecs dans les écoles.

Puis j'ai grandement apprécié que Jean-Pierre Roy, avec qui je partage la philosophie humaniste de l'éducation, invite mes jeunes membres à participer gratuitement à des tournois cadet mensuels le dimanche matin à Angers. Jean-Pierre préside au club l'Échiquier Royal de Masson et organisait cette série de tournois pour rendre le jeu accessible aux jeunes du territoire de La Lièvre.

J'ai par la suite bénéficié de l'apport de Joël Lecorre et de Hubert Séguin du Cercle d'Échecs de Hull. Ils ont partagé avec moi leur expérience du Club des Jeunes à Hull et ont aussi organisé une série de tournois mensuels, le Grand Prix, à laquelle mes élèves étaient conviés.

Pour les tournois intramurales du club De La Montée, mes membres ont eu la chance de voir leurs parties cotées gratuitement grâce au travail de Gilles Jobin.

Et enfin je suis particulièrement reconnaissante à Michel Tordion, champion en semi-rapides de Hull, qui a donné des

sessions d'entraînement mensuelles le samedi matin à mes jeunes.

On se sent bien épaulé avec de tels alliés!

LES RENCONTRES RÉGULIÈRES: Où et QUAND

La bibliothèque de l'école était disponible pendant les heures du dîner. L'aménagement physique de ce local s'est avéré commode à cause des tables et chaises installées en permanence sur le tapis. Ceci nous a évité la corvée de préparer les locaux et de replacer les meubles avant de partir. L'idéal cependant aurait été de disposer aussi d'un local adjacent comme salle d'analyse et de joutes amicales; cela aurait facilité le silence nécessaire à la concentration dans la bibliothèque lors des tournois.

Au début, le jeudi midi nous convenait parfaitement puisque les élèves et moi étions disponibles et déjà sur place. Cependant lorsque les joueurs ont commencé à prendre le temps nécessaire pour réfléchir à leurs coups, l'heure du dîner est devenue trop courte. Il a fallu ajouter à l'horaire une deuxième midi par semaine pour ajourner les parties semi-rapides. Ceci empiétait sur le temps que j'avais mis de côté pour entraîner l'équipe élite et l'équipe féminine.

L'an prochain, je crois pouvoir solutionner ces problèmes de temps et de local: les activités du club auront lieu après l'école de 3h30 à 5h30.

LE RECRUTEMENT

Je crois que lorsqu'on met au monde un nouveau projet, on doit si possible en faire soi-même la promotion car personne d'autre ne peut aussi bien communiquer l'enthousiasme qui nous anime. En septembre, les titulaires des deux classes de 6ème m'ont donc accordé le temps de présenter l'activité à leurs groupes d'élèves. Ces derniers m'ont accueilli avec un silence poli et distrait mais lorsque je leur ai prédit (correctement!) qu'en fin d'année la majorité des membres du club seraient capables de battre leurs parents, j'avais leur attention. Le lendemain j'avais en main pas moins de 36 inscriptions!

Ce succès me prenait de court car ce nombre était suffisant pour remplir la bibliothèque et je me sentais un peu inquiète devant autant de néophytes à la fois. J'ai donc dû refuser aux élèves des autres niveaux scolaires l'accès au club en attendant de trouver comment leur faire de la place.

DISCIPLINE

Les premières rencontres du club ont été difficiles. Je ne recommande pas de commencer avec un si grand nombre d'élèves. C'était difficile d'obtenir l'attention des jeunes puisque je ne les connaissais pas encore et eux ne savaient pas à quoi s'attendre. J'ai heureusement eu l'aide de Mireille Pelchat, enseignante en 6ème année.

Cependant dès que les élèves se sont habitués à une routine, je n'ai plus eu de difficultés. Les activités se sont déroulées dans l'ordre et le calme décontracté. J'ai donc pu me détendre et faire confiance aux joueurs.

J'avais néanmoins pris la précaution d'informer les parents concernant le partage de la surveillance des enfants: j'assurais bénévolement la surveillance des enfants qui participaient aux activités mais les parents s'engageaient par écrit à assurer, eux-mêmes ou par l'entremise d'une garderie, la surveillance de leur enfant dans le cas où ce dernier désirerait se retirer de l'activité du jour. Bien entendu je m'étais engagée à en informer les parents ou la gardienne advenant que leur enfant désire quitter (question de sécurité). La situation ne s'est jamais produite mais je trouvais important que les enfants puissent se sentir libres de décider de leur participation.

Personne donc n'était tenu de rester au club. Nous étions là par choix pour partager ensemble un intérêt commun. Aussitôt que les joueurs ont ressenti eux-mêmes le grand besoin de concentration pour mieux jouer, la pression du groupe a vite incité les quelques individus plus impulsifs à se contenir.

ACHAT et ORGANISATION MATÉRIELLE

Lors de nos débuts, les enfants devaient apporter au club un jeu de la maison. Nous manquions souvent de jeux ou d'échiquiers et certains modèles de pièces n'étaient pas du tout conformes aux standards de tournois. J'ai donc demandé à Gilbert Jolin, notre directeur, si l'école pouvait se doter de trois ou quatre jeux réglementaires afin de remédier à la situation. Il a répondu en faisant acheter 16 jeux de modèle Staunton, suffisamment pour accommoder tous les membres du club à la fois. De plus il a offert de laminer les échiquiers en papier; ce qui nous a permis de les garder propres tout au long de l'année et très présentables pour l'an prochain. Il a aussi acheté 2 horloges d'échecs afin de permettre à nos membres de s'exercer à gérer leur temps en tournois. Pour l'achat de livres, il m'a permis d'ajouter mes titres à la liste d'achats de la bibliothèque de l'école. Il n'est pas nécessaire qu'un directeur sache jouer aux échecs pour encourager un club dans son école, mais on apprécie son habileté à jouer avec un budget pour appuyer concrètement un bon projet au profit de ses élèves!

Très tôt, il convient de responsabiliser les enfants concernant le prêt du matériel. Nous avons mis sur pied un système de prêt semblable au prêt de livres dans les bibliothèques. J'ai délégué à deux secrétaires, 2 élèves fiables et débrouillardes, la gestion du prêt des jeux. Cet arrangement me libérait pour me permettre d'accueillir les membres, répondre à leurs questions et régler les détails de dernière minute qui pouvaient survenir.

COURS

Les cours magistraux, je n'aime pas. Les élèves n'en sont pas plus friands. Néanmoins il est nécessaire de réviser les règles du jeu non seulement pour ceux qui ne savent pas encore jouer mais aussi pour ceux qui disent le savoir. Ces derniers ont souvent acquis quelques notions erronées qu'il faut clarifier; il est probable aussi qu'ils n'ont pas appris quelques règles mal

connues telles que celles de la prise en passant, du roque, du pat, des conditions pour une nulle entre autres. J'ai jumelé les débutants avec les membres qui "savaient" jouer pour que ces derniers m'assistent en faisant pratiquer aux autres le mouvement des pièces. J'ai aussi brièvement expliqué la valeur des pièces afin qu'ils tentent d'effectuer des échanges gagnants et je leur ai montré comment noter leurs parties.

Pour ces cours magistraux, un échiquier démonstrateur est indispensable. Nous avons dû remettre cet achat à l'an prochain. Fort heureusement, le club L'Échiquier Royal de Masson nous a gracieusement prêté le sien à l'occasion. Si cet outil pédagogique ne nous avait pas été disponible, il aurait fallu en fabriquer un.

J'ai considéré la possibilité de dépoussiérer un rétroprojecteur et de fabriquer un échiquier et des pièces en acétate.

Roman Pelts, l'auteur respecté du manuel "Cours Complet d'Échecs" dit que chaque nouvelle notion doit être bien assimilée avant de passer à la prochaine (il en vérifie l'acquisition en faisant passer des tests écrits...yak!). Je ne suis pas d'accord. Je préfère l'apprentissage plus actif par la pratique; je lance mes élèves le plus rapidement possible en situation de jeu, quitte à réviser les notions au rythme des questions des élèves. Lors des premières parties, il y avait tant de mains levées que je ne fournissais pas à la demande. J'ai demandé à un élève de m'aider en répondant aux questions plus faciles. À la première ronde du premier tournoi intramural, j'ai pu constater une grave lacune chez mes joueurs: très peu savaient mater et les pats pleuvaient. J'ai donc remis la 2ème ronde à plus tard afin de donner un cours sur les mats techniques de base (avec une pièce majeure et un Roi contre un Roi ainsi que 2 Tours contre un Roi). Au moins ils allaient savoir comment faire pour gagner avec un avantage matériel écrasant. Les prochaines notions théoriques et pratiques, je les réservais pour des sessions d'entraînement à un petit groupe. Les relations sont facilitées dans un petit groupe et je m'y sens plus à l'aise. De plus, je voulais m'assurer de l'enthousiasme de ce groupe dont les membres deviendraient des meneurs au sein du club. Les jeunes allaient devoir lutter pour mériter le privilège de faire partie de cette élite.

ÉQUIPE ÉLITE ET L'ÉQUIPE FÉMININE

C'est au premier tournoi intramural que les membres se sont disputé les places au sein des deux équipes prestigieuses. L'équipe élite et l'équipe féminine représentaient l'école De La Montée dans des match contre d'autres écoles. L'équipe élite a même représenté les élèves dans un match contre les professeurs (que les élèves ont aisément gagné!) Tous leurs succès étaient annoncés à la radio étudiante et notre directeur a eu maintes fois l'occasion de les féliciter publiquement pour leurs exploits.

Au début, ces joueurs étaient du même calibre que les autres membres du club. Mais à mesure qu'ils suivaient les sessions d'entraînement du mardi midi, leur jeu s'améliorait et les autres membres pouvaient en constater la force grandissante. L'équipe élite était composée de 4 joueurs de 1ère ligne (parce que je ne pouvais prendre que 4 passagers dans mon auto pour nous rendre aux matchs): Christian Picard, Arianne L.-Rouleau, Andrew Payette et Valérie Destrempe. Elle était complétée par deux suppléants: Pierre-Luc Morrissette et

Marc-André Towner. L'équipe féminine était aussi composée de 4 joueuses de 1ère ligne: Arianne L-Rouleau, Valérie Destrempe, Véronique Plouffe et Isabelle Généreux et d'une suppléante, Cathy Pelletier. Deux autres joueurs se sont

ajoutés aux sessions d'entraînement: Pascal Richard et Yves Desjardins. Ces derniers avaient mérité de participer à l'entraînement grâce à leur assiduité dans le concours de résolution de problèmes d'échecs. En tout, onze joueurs suivaient les sessions d'entraînement.



Lors du championnat fermé du club en mars-avril, 10 de ces joueurs se sont retrouvés en tête du tournoi, défendant aisément leur titre.

Pourquoi une équipe féminine? Simplement parce que je veux promouvoir les échecs chez les femmes. L'on constate que vers l'âge critique de 12 ans (précisément l'âge de mes protégées), les jeunes filles en général perdent mystérieusement l'intérêt pour les mathématiques, les sciences pures et...les échecs. Au Québec on ne compte que 12 femmes ayant joué suffisamment de parties en tournoi pour obtenir une cote permanente. En soutenant mon équipe féminine (malgré la jalousie occasionnelle des garçons), j'espère contribuer à ma façon à conserver le talent de nos jeunes filles pour ce sport intellectuel.

TOURNOIS INTRAMURAUX

Je désirais encourager mes élèves à prendre leur temps et à penser avant d'agir. La grande majorité des débutants jouent trop vite et s'aperçoivent de leurs erreurs juste après les avoir commises. Je désirais aussi qu'ils essaient d'apprendre de leurs erreurs. Par conséquent J'ai exigé qu'ils prennent en note leurs parties afin de pouvoir les réviser pour connaître leurs erreurs et voir comment ils pourraient les éviter dans une prochaine partie.

C'est pour cette raison que j'ai choisi d'organiser des tournois de parties semi-rapides (30 minutes par joueur pour mater)

plutôt que des parties rapides. Les premières parties se sont jouées très vite mais avec l'expérience, les joueurs se sont assagis.

TOURNOI PAR ÉQUIPES DE TROIS (par consultation).

Dans ce tournoi, sept équipes de trois se sont disputé le titre d'équipe championne du club.

Chaque partie se déroulait sur trois échiquiers: celui du centre était le "vrai" champ de bataille et on y exigeait le règlement "pièce touchée, pièce jouée". De chaque côté, les deux équipes adverses disposaient chacune de leur échiquier où elles pouvaient échafauder leurs plans, à voix basse et à l'abri des regards de l'autre équipe. J'avais limité le nombre de coéquipiers à trois pour favoriser les échanges d'idées et d'observations. Avant de commencer le tournoi, les coéquipiers devaient se partager les rôles: roi ou reine, général(e) de la défense et général(e) de l'attaque. Le roi ou la reine avait l'obligation de consulter ses deux généraux avant de décider du coup à jouer.

Ce genre de parties a forcé les joueurs à expliciter leurs points de vue et à tenir compte des apports de leurs coéquipiers. Les joueurs qui suivaient l'entraînement du mardi contribuaient, chacun dans son équipe, en apportant leurs nouvelles connaissances. Le niveau de jeu a monté et le sens de l'analyse se développait.

Je n'ai qu'une mise en garde: n'utilisez pas les horloges pour

les parties par consultation. Il m'a fallu enlever les horloges et recommencer le tournoi car la pression de temps générait la panique parmi les co-équipiers!

SÉLECTION

J'avais promis aux élèves de 5e que le club leur serait ouvert plus tard. Ils étaient la relève pour l'an prochain. Cependant je voulais éviter de prendre en charge trop d'enfants à la fois, craignant de diluer la qualité des activités ou de me surcharger.

Je devais donc faire une sélection parmi les élèves de 6ème afin de faire de la place pour les nouveaux arrivants. Lorsque je pense aux clubs d'échecs qui dépensent des énergies pour le recrutement de nouveaux membres... quelle ironie du sort! Sur quel critère pouvais-je me baser pour l'élimination? Choisir les meilleurs, les plus haut cotés (le club des jeunes d'Angers avait coté gratuitement nos tournois intramurales) allait contre ma philosophie car je valorisais la persévérance plutôt que la réussite précoce.

Le Cercle d'Échecs de Hull me suggérait la solution qu'ils avaient eux-même utilisée à leur club des jeunes: faire payer les joueurs. Cela ne me plaisait guère. J'ai choisi plutôt de garder les membres qui se montreraient les plus intéressés à s'améliorer aux échecs. Comme je crois que l'amélioration d'un joueur passe par la participation dans les tournois, j'ai décidé de ne garder que les membres ayant joué au moins un tournoi organisé par un des clubs régionaux. J'ai informé les élèves de 6e un mois et demi à l'avance pour donner la chance aux joueurs qui ne l'avaient pas encore fait de se qualifier.

Cette mesure a réduit le nombre de membres à une vingtaine. Cela ne m'était pas agréable d'éliminer ainsi les élèves qui ne désiraient que jouer des parties amicales car je crois que normalement ces membres ont droit à une place dans un club d'échecs.

J'ai appliqué le même critère à la sélection des élèves de 5e. J'accordais la priorité aux élèves qui désiraient jouer dans des tournois pour leur école. J'ai accepté les 15 premières inscriptions. On m'a raconté par la suite la joie et la fierté d'avoir été sélectionnés qu'avaient manifestées ces nouvelles recrues. Elles étaient excitées à l'idée de se joindre aux meilleurs joueurs (qui déjà pouvaient presque tous battre leurs parents) pour porter les couleurs de l'école. Appartenir au club d'échecs était devenu un honneur et un privilège.

L'ACCUEIL DES NOUVELLES RECRUES

Dès l'arrivée des élèves de 5ème au club, j'ai désiré casser la glace qui les séparait des 6èmes. J'ai confié leur initiation à mes meilleurs joueurs: ceux et celles qui suivaient l'entraînement du mardi. La réputation de ces derniers était bien connue dans l'école et les nouvelles recrues avaient beaucoup de respect pour ces vedettes.

J'ai présenté chaque recrue à un membre de l'équipe élite ou de l'équipe féminine en leur recommandant de bien écouter les conseils de ces joueurs de tournois. Ces derniers se sont bien acquittés de leur responsabilité; après avoir vérifié les connaissances des règles, ils leur ont montré les mats de base ainsi que les principes généraux d'ouverture et leur ont montré

comment noter leurs parties. Après chaque partie, je priais le joueur plus expérimenté de revoir et analyser la partie avec le nouveau joueur afin de l'aider à reconnaître ses erreurs et peut-être aussi de lui montrer quelques manœuvres tactiques (la fourchette, l'échec à découverte, le clouage etc).

Après cette initiation, les élèves de 5ème se sont inscrits au championnat fermé du club. Ceci aidait aussi à casser la glace car ils devaient respecter les appariements et jouer contre leurs nouveaux compagnons puis analyser leurs parties avec eux.

Les élèves de 5ème n'avaient aucune chance de gagner un prix au championnat. J'ai donc réservé un prix et un titre (champion de la classe relève) pour le meilleur joueur sans cote. De plus, les élèves de 5ème ayant obtenu les meilleurs résultats se méritaient une place au sein de l'équipe élite de l'année prochaine.

GRANDE FINALE:

Le tournoi interscolaire.

Ce tournoi, le plus gros et le plus important de la saison, encourageait la participation des élèves de tous les âges puisqu'un prix et un titre étaient décernés au meilleur joueur de chaque niveau scolaire. J'avais de bons représentants en 6ème année et en 5ème. Il me fallait recruter quelques représentants dans chacun des autres niveaux. Ce sont les titulaires de classe ainsi que des membres du club qui me les ont référés. De bouche à oreille, les nouvelles se sont répandues et d'autres élèves ont pris l'initiative de venir me demander s'ils pouvaient participer eux aussi. En tout, 35 élèves de De La Montée se sont inscrits au tournoi. Ces élèves s'étaient assurés d'une place dans le club pour l'an prochain.

J'ai fait faire des macarons personnalisés pour chacun. Notre directeur et moi sommes passés dans les classes pour les distribuer aux joueurs devant leurs compagnons de classe et pour leur souhaiter bonne chance. Certaines classes ont spontanément applaudi leur représentant!

J'avais invité tous nos représentants à venir au club le jeudi précédant le tournoi. Encore une fois, les meilleurs joueurs se sont chargés de l'initiation des nouveaux arrivants.

En passant, j'aimerais mentionner que les titulaires de 6ème année ont remarqué que le club d'échecs avait provoqué un changement d'attitude chez leurs élèves: il s'était développé un esprit d'entraide dans leurs groupes. C'est une de mes plus grandes satisfactions de savoir que le club avait contribué à développer des attitudes positives chez les joueurs.

Le grand jour du championnat interscolaire est arrivé. Il régnait une grande solidarité entre les joueurs du club. L'enthousiasme était contagieux. Comme ils étaient fiers de faire partie de la délégation De La Montée! Comme j'étais fier d'eux! Et puis.... **NOUS AVONS GAGNÉ!!!**

JOURNAL D'UN JOUEUR D'ÉCHECS PAR CORRESPONDANCE

par Guy Gignac

C'est un plaisir pour moi de vous retrouver amis(es) échéphiles. Lors de ma première chronique, j'ai omis de présenter notre équipe pour la IIIe Coupe Latine. À l'échiquier #1, on retrouve Z.Sarosy, #2 S.Boyd, #3 F.Léveillé, #4 C.Paré, #5 S. Chouinard, #6 R.Roy (Il remplace J.Armstrong), #7 J.Pouliot, #8 G.Gignac. De ce groupe, je connais Messieurs Roger Roy et Jean Pouliot pour avoir joué avec eux dans le tournoi par équipe COPEC et rencontré en tournoi. Laissez-moi vous dire que ce sont deux joueurs très talentueux et sympathiques.

Évidemment, c'est un tournoi de très haut calibre et la motivation est un facteur important. Hasard ou non, je viens d'acquérir *Journal of a chess master* de Stephan Gerzadowicz. Si j'avais à choisir un livre dans ma bibliothèque (une centaine, la plupart sur les ouvertures), je n'hésiterais pas un instant à vous recommander ce bouquin!

Avant de m'adonner sérieusement au jeu par correspondance, j'ai participé à plusieurs compétitions de cyclisme. Mon plus beau souvenir: ma deuxième position dans un critérium (catégorie Junior) aux Jeux du Québec à Rouyn-Noranda. J'ai eu l'opportunité de compétitionner avec les Louis Garneau, Marc Blouin, Pierre Harvez etc. Maintenant, je suis beaucoup plus sédentaire. Mes émissions préférées: le Match de la vie & la Course Destination Monde.

Ce que je trouve le plus difficile présentement, c'est de trouver le temps nécessaire (même par correspondance) pour analyser mes parties. Surtout que le milieu de partie est très exigeant. Parfois, j'ai l'impression de jouer un tournoi de blitz et d'être continuellement en pression de temps.

Bientôt, au début d'août, la famille va s'agrandir avec la venue d'un deuxième enfant. Comme je suis fils unique...

La correspondance avec l'Argentine est très lente (5 à 6 semaines pour un aller-retour) mais par contre très intéressante avec Hugo.

#1A

Hugo Cordoba - Guy Gignac

1.e4 e5 2.Cf3 Cf6 3.Cxe5 d6 4.Cf3

[4.Cxf7 Le gambit Cochrane est peu joué par correspondance mais il est non sans venin.]

4...Cxe4 5.Cc3 Cxc3 Avec la proposition 6.dxc3 Fe7.

#1B

Hugo Cordoba - Guy Gignac

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 d5 4.Fg5 Fe7 5.e3 h6 6.Fh4 0-0 7.Cf3

Patrice joue également dans le championnat de France 1992 ainsi que dans deux tournois de classe Maître.

#2A

Patrice Verdier - Guy Gignac

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Fb4 4.Fg5 Le système de Leningrad, introduit avec succès par Keres contre O'Kelly au tournoi Memorial Maroczy à Budapest en 1952. Spassky l'a souvent employé. 4...h6 5.Fh4 c5 6.d5 Fxc3+ 7.bxc3 d6 8.e3 e5 9.f3 g5

[9...Cbd7 10.e4 Cf8 11.Ce2 Cg6 fut joué par le bras droit de M.Zarichuck, M.Aylestock, contre M.John Armstrong dans le championnat du Canada K-38.]

10.Fg3 De7 11.h4 Tg8

#2B

Guy Gignac - Patrice Verdier

1.d4 Cf6 2.c4 e5 3.d5 Livres et analyses n'ont cessé d'affluer jusqu'à prouver avec une quasi certitude que ce gambit essentiellement positionnel était sans doute le plus correct de tous les gambits et les Blancs doivent y affronter des problèmes stratégiques si difficiles que bien des maîtres préfèrent désormais sur 1.d4 Cf4 2.c4 e5, rentrer dans l'Anglaise par 3.Cf3 -Lev Albur, GMI. 3...b5 La forme la plus violente de la Bénoni. 4.exb5 a6 5.e3 Surnommé "La variante des Grands-Maîtres"

[5.bxa6 Fxa6 6.Cc3 d6 7.f4 g6 8.Cf3 Fg7 9.e4 Fxf1 10.Txf1 Db6!? Patrice Verdier-Franck Sarran, tournoi 1/120.]

5...g6 6.Cc3 Fg7 7.Cf3 0-0 8.a4 Fb7 9.bxa6

En l'espace de deux mois, Enzo a changé d'adresse deux fois pour finalement se retrouver à la *case de départ*. Il me propose l'ITALIA SCACCHISTICA en échange de la revue Canadian Chess Chat. Voici une jolie miniature de mon correspondant:

Enzo Minerva - Rudi Wittman

Italie-Allemagne (cr), 1991

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cc3 Fb4 4.e5 Ce7 5.a3 Fxc3+ 6.bxc3 c5 7.Dg4 0-0 8.Fd3 Cbc6 9.Dh5 g6?! 10.Dh6 exd4 11.Cf3! Dc7 12.Ff4 Cf5 13.Fxf5 exf5 14.0-0 f6 15.exf6 Dd7 16.Fe5! dxc3 17.Tfe1 Tf7 18.Cg5 b6 19.Fb8!! Txf6 20.Te8+! 1-0 [Minerva]

#3A

Enzo Minerva - Guy Gignac

1.e4 g6 2.d4 Fg7 3.Cc3 d6 4.f4 Cf6 5.Cf3 0-0

#3B

Guy Gignac - Enzo Minerva

1.d4 Cf6 2.c4 e5 3.dxe5 Cg4 4.Ff4 Lors de la rencontre Canada-Angleterre 91-93 à l'échiquier #3, j'ai préféré 4. Cf3 contre M.Neil Crawley. Je lui envoie un rappel par lettre recommandée. A-t-il changé d'adresse à nouveau? 4...Cc6

[4...Fb4+ 5.Cd2 d6 6.exd6 Df6 7.Ch3 Cxf2 8.Rxf2 Fxh3 9.g3 A ce stade, Euwe pense que le meilleur coup des Noirs est

9...Fxf1 10.Rxf1 mais il donne l'avantage aux Blancs compte tenu de la forte menace Ce4. Messieurs Litique et Lemaire de France ont bien voulu transmettre leur trouvaille personnelle sur le gambit de Budapest et propose 9...Fc5+ 10.e3 Ff5 etc. Pas mal comme découverte, n'est-ce-pas? Le plus surprenant dans tout cela, est que l'analyse date de 1978!]
5.Cf3 Après deux mois d'attente, je reçois la carte d'Enzo sans explications...

Vous croyez peut-être que Rudolf ne joue que dans ce tournoi. Eh bien détrompez-vous! Présentement, il est inscrit dans cinq tournois de haut calibre avec 23 parties en suspens. Depuis peu, il participe à la rencontre France-Suisse. Que c'est beau la retraite!
 J'apprends de mon correspondant que Zumikon, l'endroit où il habite, est un petit village de 4600 habitants à proximité (5 km) de Zurich. Je suis à même de constater la beauté de son petit coin de pays via une très jolie carte postale qu'il m'a fait parvenir. En Suisse, il faut avoir un minimum de 10000 habitants pour avoir droit au titre de VILLE. Dans ce petit on y parle quatre langues dont trois courantes (Allemand, Français et Italien). L'Anglais est la langue commerciale indispensable pour tous.

#4A

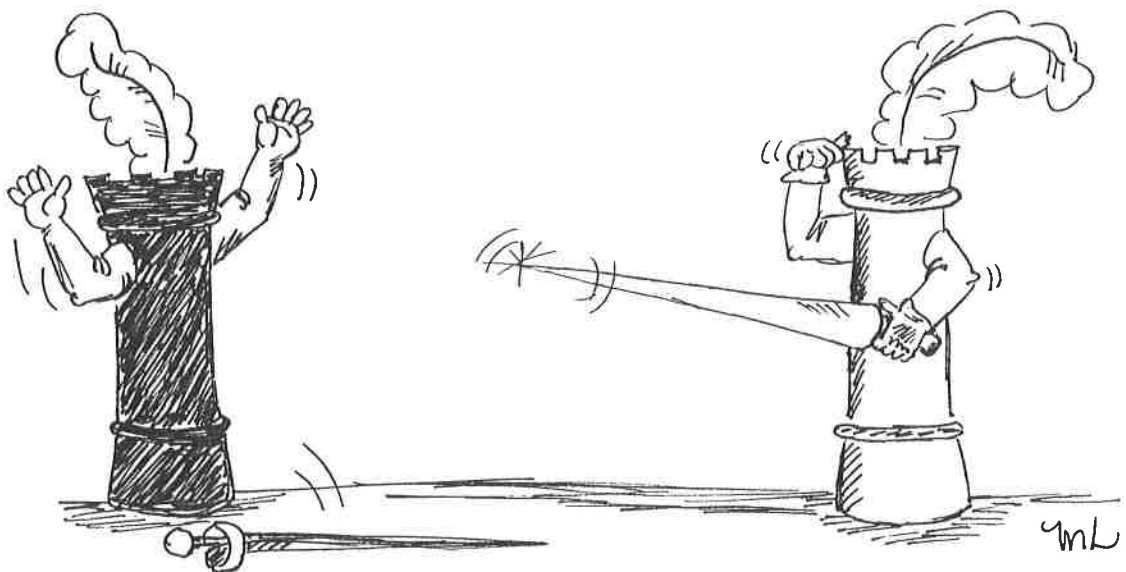
Rudolf von Ballmoos - Guy Gignac

1.e4 c6 2.d4 d5 =3.e5 Ff5 4.Cf3 e6 5.Fe2 c5 6.0-0 Cc6 7.c3 [7.Cc3 Fg4 avec un léger avantage aux Noirs - Konstantinopolsky.]
7...cxd4 8.cxd4 Fg4 9.Cbd2 Cge7 10.a3
 [10.h3 Fxf3 11.Cxf3 Cf5 12.Tb1 Anand-Karpov, Reggio Emilia 1991 (6)]
10...Cf5 11.b4 Fe7 12.h3 Fxf3 13.Cxf3 0-0 Line

#4B

Guy Gignac - Rudolf von Ballmoos

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Fb4 4.e3 0-0 5.Fd3 d5 6.Cf3 c5 7.0-0 cxd4



[7...Cc6 8.a3 Fxc3 9.bxc3 Dc7 10.cxd5 Guy Gignac-Michael G. Hampl, Canada-Nouvelle-Zélande, échiquier #1.]
8.exd4 dxc4 9.Fxc4 b6 10.Fg5 Fb7 11.De2

[11.Te1 Cbd7 12.Tc1 Te8 13.Fd3 était, il y a dix ans, la ligne principale.]
11...Fxc3 12.bxc3 Cbd7 13.Ce5 Je me suis inspiré de la partie Yury Dokhian-Ian Rogers, Wijk aan Zee II 1989 (8) pour ce coup.

#5A

Guy Gignac - Max E. Zavanelli

1.d4 f5 2.g3 Cf6 3.Fg2 g6 4.Cf3 Fg7 5.0-0 0-0 6.c4 d6 7.Cc3 Cc6 8.d5 Ce5 9.Cxe5 dxe5 10.Db3 h6

[10...Rh8 11.Fe3 g5 12.Fc5 a6? 13.Fa3 De8 14.e3 f4? 15.exf4 exf4 16.Tae1 Avec avantage aux Blancs. P.Thompson-M.Zavanelli, cr 1987]
11.e4 Un choix difficile basé sur l'analyse de Donaldson qui préconise la suite 11.. f4 12.gxf4 Ch5 13.fxe5 Fxe5 14.Ce2 dans Dutch Defense/Christiansen page 166. **11...Rh8 12.exf5**

#5B

Max E. Zavanelli - Guy Gignac

1.e4 c5 2.Cf3 e6 3.c3 d5 4.exd5 Dxd5 5.d4 Cf6 You wrote ...2836 I played ...7866 on my scoresheet. Please confirm me!
6.Ca3 Fe7 7.Cb5 Ca6 8.c4 Dd8
 [8...De4+ 9.Fe2 0-0 10.0-0 Td8 11.Fd3 Dg4 12.Te1! Cd7 13.Fxh7+ Skoko-Lalev, Plovdiv 1984 Open.]
9.Fe2 0-0 10.0-0 cxd4 11.Ff4 Ce8

Ce tournoi est pour moi une très belle expérience et je me dois de remercier notre dévoué capitaine M.John F. Cleeve.

ACTIVITÉS OUTAOUAISES

CHAMPIONNAT BLITZ DE L'OUTAOUAIS

RAPPORT DE GILLES G. JOBIN

CHAMPIONNAT DE PARTIES RAPIDES DE L'OUTAOUAIS 1993												
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	total
1	Jacques Côté		1	2	2	2	2	2	2	2	2	17
2	Michel Bergeron	1		1½	1	2	2	1	2	2	2	14½
3	Gilles Jobin	0	½		0	1½	2	2	2	2	2	12
4	Jacques Danis	0	1	2		1	1	0	2	2	2	11
5	Michel Tordion	0	0	½	1		0	2	2	2	2	9½
6	Guy Beauregard	0	0	0	1	2		2	0	2	2	9
7	Marc Lecorre	0	1	0	2	0	0		½	2	2	7½
8	Jean-Pierre Roy	0	0	0	0	0	2	1½		2	1	6½
9	Patrick O'Donnell	0	0	0	0	0	0	0	0		1½	1½
10	Eric Roussel	0	0	0	0	0	0	0	1	½		1½

Jacques Côté est l'incontestable champion de parties rapides dans l'Outaouais. Vif comme l'éclair, Jacques n'a concédé qu'une seule victoire au Lavallois Michel Bergeron. Ce dernier était en visite dans la région et, en véritable passionné des échecs, est venu disputé ce deuxième championnat de blitz organisé par la LEO.

17 en 18 montre bien que notre expert québécois est le maître dans cette cadence de jeu. A part sa défaite au main de Michel, et une partie assez difficile contre Jacques Danis, Jacques Côté n'aura connu, somme toute, que des gains faciles. Il s'est mérité \$25. pour ses efforts.

Bravo à Michel Bergeron pour sa belle deuxième place au classement. Avec 2½ d'avance sur la troisième place, Michel démontre qu'il est un fort joueur de blitz. Il m'a confié au cours du tournoi que plusieurs joueurs du club dont il est membre (à Laval, Qc) jouent régulièrement des parties rapides. Il est à espérer que Michel reviendra dans la région pour participer à nos tournois!

En troisième place, votre serviteur... Bof! je n'ai jamais vraiment aimé les 5 minutes mais j'ai eu beaucoup de plaisirs. N'est-ce pas là l'utilité du jeu d'échecs: donner du plaisir. Je crois que c'est Tarrasch qui a dit que *le jeu d'échecs, comme l'amour et la musique, a le pouvoir de rendre l'homme heureux*. Je suis bien d'accord avec Siegbert...

Jacques Danis est un joueur extrêmement rapide. Et je pense que s'il peut se corriger de donner gratuitement des pièces dans des positions avantageuses, il risque fort de remplacer

Jacques Côté comme champion l'an prochain. [Évidemment, j'exagère un peu: mais il faut bien l'encourager notre petit Danis national!]

Michel Tordion du CEH termine bon cinquième avec 9½ soit légèrement plus de 50%. Est-ce une surprise? Ses quatre défaites contre Beauregard et Bergeron lui auront fait très mal. Mais Michel reste un des meilleurs joueurs de la région et je soupçonne qu'il sera à surveiller l'an prochain.

La présence de Guy Beauregard a été une agréable surprise pour nous tous! En participant à ce tournoi, il renoua avec la compétition après plus de 12 ans d'absence! Bravo Guy et on espère bien te revoir dans les prochaines activités de la ligue.

Marc Lecorre est le jeune qui a le mieux performé. Il a raison d'être TRES heureux de son tournoi. Il a réussi à battre Danis dans ses deux parties (heureusement pour moi!) et il a même arraché un gain à Michel Bergeron.

Les 6½ de Jean-Pierre Roy ne trouvent qu'une excuse: la fatigue. Il a, par exemple, donné sa Dame dans une position ultra-supérieure contre le jeune Éric Roussel. Mais Jean-Pierre est un fier compétiteur et, comme organisateur de ce tournoi, il a été sans pareil! Merci Jean-Pierre pour cette belle journée: ton accueil et ta camaraderie sont imbattables.

Patrick O'Donnell et Éric Roussel ferment la marche (et la marche était haute à gravir) avec 1½ chacun. Éric a tout lieu d'être heureux de son gain contre Jean-Pierre et sa nulle contre Patrick. Ce dernier est plus expérimenté mais a eu de la difficulté à contrôler sa nervosité. Je suis bien convaincu que

l'an prochain, nous les retrouverons un peu plus haut au classement final.

La participation de 10 joueurs seulement fut fort décevante. Il n'y avait aucun joueur de la ville de Hull ce qui laisse croire

que la Ligue devrait peut-être tenir le rapide et le semi-rapide ailleurs que dans cette localité. Les officiers de la LEO devront se pencher sur cette question lors de la programmation de l'an prochain.

CHAMPIONNAT SEMI-RAPIDE DE L'OUTAOUAIS

RAPPORT DE ROGER ROY

Après le titre de champion de l'Outaouais en parties lentes, celui en semi-rapide est le deuxième plus prestigieux que l'on puisse recevoir.

Monsieur Jacques Côté n'a pu garder sa couronne même s'il n'a perdu aucune partie. Monsieur Gilles G. Jobin de Buckingham lui a volé la vedette en ne concédant qu'une nulle au champion défendant et en ne faisant qu'une bouchée de la plupart de ses adversaires. [NDLR: Hum... en fait j'ai été très chanceux de gagner ma partie contre Jean-Pierre Roy; il m'a en effet presque "mangé tout rond"]. Sa partie de dernière ronde contre Stéphane Trottier fut fort excitante. Les deux se sont retrouvés en zeitnot et tout le monde retenait son souffle. Mais dans une position avantageuse, c'est finalement Gilles qui l'emporta alors que le drapeau de Stéphane indiquait qu'il venait de prendre un peu trop de temps! Bravo à Monsieur Jobin, notre champion 1993 en semi-rapide!

Voici quelques parties de ce tournoi:

Roger Roy - André Papineau [A39]

Semi-rapide de l'Outaouais (ch), 1993

1.e4 c5 2.Cc3 Cc6 3.g3 g6 4.Fg2 Fg7 5.Cf3 Cf6 6.0-0 0-0 7.d4 cxd4 8.Cxd4 Cxd4 9.Dxd4 d6 10.Dd3 Tb8 11.Fg5 h6 12.Fe3 b6 13.Dd2 Rh7 14.Tad1 Fb7 15.Fxb7 Txb7 16.Cd5 Cxd5 17.Dxd5 Td7 18.b3 e6 19.Df3 a6 20.Td3 b5 21.exb5 axb5 22.Tfd1 d5 23.Fc5 Te8 24.e4 dxe4 25.Txd7 exf3 26.Txd8 Txd8 27.Txd8 1-0

Roger Roy - Jean_Pierre Roy [D02]

Semi-rapide Outaouais (ch), 1993

1.d4 d5 2.Cf3 Cc6 3.Ff4 e6 4.Cbd2 Fd6 5.Fxd6 cxd6 6.c3 Cf6 7.Dc2 0-0 8.e4 dxe4 9.Cxe4 d5 10.Ceg5 h6 11.Ch3 Te8 12.Fd3 e5 13.dxe5 Cxe5 14.Cxe5 Txe5+ 15.Rd2 Ce4+ 16.Rc1 Fxh3 17.Fxe4 Dg5+ 18.Dd2 Dxd2+ 19.Rxd2 dxe4 20.gxh3 Td8+ 21.Re2 f5 22.Tad1 Ted5 23.Txd5 Txd5 24.Tc1 f4 25.e4 Td7 26.c5 Rf7 27.Tc4 Te7 28.e6 Te7 29.Txe4 Txc6 30.Txf4+ Re6 31.Rd3 g5 32.Tf8 Re5 33.Te8+ Rf4 34.Tf8+ Re5 35.Te8+ Rd5 36.Te7 Tb6 37.b3 Rc5 38.Tc7+ Rb4 39.Tc4+ Ra3 40.Ta4+ Rb2 41.Txa7 ½-½

Michel Bergeron - Michel Tordion [A51]

Semi-rapide Outaouais (ch), 1993

1.d4 Cf6 2.e4 e5 3.d5 Fe5 4.e3 0-0 5.Cc3 Te8 6.Cf3 d6 7.Fe2 Cbd7 8.e4 h6 9.a3 a5 10.Dd3 Cg4 11.0-0 Cgf6 12.Fd2 c6 13.Ca4 cxd5 14.exd5 Tb8 15.b4 axb4 16.axb4 Fd4 17.Cxd4 exd4 18.f3 b5 19.Cb2 Ce5 20.Dxd4 Fd7 21.Ff4 Te8 22.Fxe5 Txe5 23.Tfe1 Ch5 24.Txe8 Dxe8 25.Cd3 Te8 26.Tc1 Db7 27.f4 Cf6 28.Ff3 Fg4 29.h3 Fxf3 30.gxf3 Dd7 31.Rh2 Te8 32.Db6 Txe1 33.Cxe1 Ch5 34.Cd3 f6 35.Dc6 Df7 36.Dxd6 Dg6 37.De6+ Rh8 38.Dg4 Df7 39.Cc5 1-0

Gilles G. Jobin - Michel Bergeron [D00]

Semi-rapide de l'Outaouais (ch), 1993

Ce fut ma plus belle partie du tournoi. La combinaison débutant avec 22.Fxc7 est assez élégante.

1.d4 Cf6 2.Cf3 g6 3.Ff4 d6 4.e3 Fg7 5.c3 0-0 6.Fd3 Cf7 7.Dc2 e5 8.dxe5 Cxe5 9.Cxe5 dxe5 10.Fg3 De7 11.Cd2 f5 12.f3 Dg5 13.f4 exf4 14.Fxf4 Dxx2 15.0-0-0 Dc6 16.h4 Fe6 17.h5 Cd7 18.hxg6 hxg6 19.Cb3 Rf7 20.Th7 Th8 21.Cd4 Db6 22.Fxc7 Dxc7 23.Txx7+ Rf6 24.Cxe6 Rxe6 25.Db3+ Re5 26.Te7+ Rf6 27.De6+ Rg5 28.Tg1+ Rh5 29.Dxx6+ 1-0 [G.Jobin]

Jean Pierre Roy - Gilles G. Jobin [B01]

Semi-rapide de l'Outaouais (ch), 1993

1.e4 d5 2.exd5 Dxd5 3.Cc3 Da5 4.Cf3 e5 5.Fe2 Cc6 6.0-0 Cf6 7.Te1 Fd7 8.Fb5 0-0-0 9.Fxc6 Fxc6 10.Cxe5 Fd6 11.Cxf7 The8 12.Cxd8 Dh5 13.Dxh5 Et, tenant toujours ma Dame et sa Dame entre les mains, Jean-Pierre s'aperçut de l'inévitable mat en e1...Un gain chanceux! 0-1 [G.Jobin]

Gilles G. Jobin - Jacques Côté [A46]

Semi-rapide de l'Outaouais (ch), 1993

1.d4 Cf6 2.Cf3 e6 3.Ff4 e5 4.e3 Cc6 5.e3 d5 6.Fd3 h6 7.Cbd2 e4 8.Fe2 b5 9.Ce5 Fb7 10.Cxc6 Fxc6 11.Cf3 Fd6 12.Ce5 Fb7 13.Df3 Dc7 14.h4 0-0-0 15.Re2 Ce4 16.Fxe4 dxe4 17.Dg3 f6 18.Cg6 The8 19.Fxd6 Txd6 20.Cf4 e5 21.Cg6 exd4 22.exd4 Dd7 23.Dh3 f5 24.Cf4 g5 25.Ch5 g4 26.Dg3 Étant en pression de temps, je n'ai pas pu écrire le reste de la partie qui, quelques coups plus tard, se termina nulle sur échec perpétuel donné par les Noirs. ½-½ [G.Jobin]

Stéphane Trottier - Gilles G. Jobin [B01]

Semi-rapide de l'Outaouais (ch), 1993

1.e4 d5 2.exd5 Dxd5 3.Cc3 Da5 4.d4 e5 5.dxe5 Cc6 6.Fb5 Fd7 7.Cf3 Fb4 8.Fd2 Cge7 [8...Fxc3? 9.Fxc3 Dxb5 10.e6! Fxe6 11.Fxg7] 9.Fxc6 Fxc6 10.0-0 0-0-0 11.De2 Fxf3 12.gxf3 Cf5 [Le Cavalier est fort bien posté en f5 prêt à sauter vers d4 ou h4] 13.a3 Fe7 14.b4?! [A tout le moins, douteux. Les Noirs avaient l'intention de jouer la Dame en b6 et les Blancs aident ainsi leur cause. Je crois que 14.f4!? est bien meilleur] 14...Db6 15.Cc4 Dg6+ 16.Rh1 Cd4 17.De3 Df5 [17...Cxc2 donnerait du contre jeu aux Blancs] 18.Tg1 Dxf3+ 19.Dxf3 Cxf3 20.Tgd1 [Je n'ai pu écrire le reste de la partie car j'étais en grande pression de temps. Mais même avec cinq minutes de plus à l'horloge, ce sont les Blancs qui perdirent au temps!] 0-1 [G.Jobin]

Stéphane Trottier - Roger Roy [E90]

Semi-rapide Outaouais (ch), 1993

1.e4 g6 2.Cf3 Fg7 3.d4 d6 4.e4 Cd7 5.Cc3 Cgf6 6.Fe2 e5 7.dxe5 dxe5 8.0-0 0-0 9.Dc2 c6 10.h3 De7 11.Fe3 b6 12.a3 Fb7 13.b4 Tfe8 14.Tfd1 Tad8 15.Tac1 Ch5 16.Ff1 Cf4 17.g3 Ce6 18.Db3 e5 19.Cd5 Fxd5 20.exd5 Cd4 21.Fxd4 exd4 22.Te1 Ce5 23.Cxe5 Dxe5 24.bxc5 bxc5 25.Txc5 Ff8 26.Tcc1 Tb8 27.Da4 De7

28.Dxd4 Dxa3 29.Ta1 Df3 30.Fg2 Db3 31.Txa7 Fg7 32.Da4 Dxa4 33.Txa4 Tbd8 34.Ta7 Txd5 0-1

Roger Roy - Jacques Côté [A84]

Semi-rapide Outaouais (ch), 1993

1.d4 f5 2.c4 Cf6 3.Cf3 e6 4.Fg5 Fe7 5.Cc3 c6 6.e3 d5 7.Fd3 0-0 8.0-0 De8 9.Ce5 Ce4 10.Fxe7 Dxe7 11.f3 Cxc3 12.bxc3 Cd7 13.f4 Cf6 14.De1 Ce4 15.Tf3 Fd7 16.Th3 Fe8 17.Fxe4 fxe4 18.c5 b6 19.Dh4 Dxb4 20.Txb4 bxc5 21.Tb1 cxd4 22.cxd4 Tc8 23.Tb7 c5 24.dxc5 a5 25.Tg4 g6 26.Th4 h5 27.Te7 Txc5 28.Txe6 g5 29.Th3 Tc1+ 30.Rf2 Tc2+ 31.Re1 Txb2 32.Tg3 Txb3 33.hxg3 gxf4 34.exf4 Ff7 35.Cxf7 Txf7 36.Te5 h4 37.gxh4 Txf4 38.Txd5 a4 39.h5 Rh7 40.Td4 a3 41.Ta4 Rh6 42.Txa3 Rxh5 43.Tg3 Tf5 44.Re2 Rh4 45.Tg8 Ta5 ½-½

Jacques Côté - Jacques Danis [A03]

Semi-rapide Outaouais (ch), 1993

1.f4 d5 2.Cf3 c5 3.e3 Cc6 4.Fb5 Cf6 5.Ce5 Fd7 6.Cxd7 Dxd7 7.0-0 a6 8.Fe2 e6 9.d3 Fe7 10.De1 0-0 11.Dg3 Tac8 12.c3 b5 13.Cd2 c4 14.dxc4 bxc4 15.b3 Ca5 16.Fb2 Db7 17.b4 Cc6 18.Tab1 Tb8 19.Ff3 Dd7 20.Tfd1 Tfd8 21.Cxc4 Dc7 22.Ce5 Cxe5 23.fxe5 Cd7 24.Fe2 Dxe5 25.Dxe5 Cxe5 26.Fxa6 Cc4 27.Fxc4 dxc4 28.Td4 Txd4 29.exd4 Fd6 30.Te1 Rf8 31.g3 g6 32.Rf2 Rg7 33.Rf3 h6 34.Te2 Tb7 35.a4 Rf8 36.a5 Te7 37.Fc1 h5 38.b5 Ta7 39.Ta2 Re8 40.a6 Fc7 41.Ta4 Fb6 42.Txc4 Rd7 43.Fa3 Tc7 44.Txc7+ Rxc7 45.Fc5 Fa5 46.c4 Rb8 47.b6 Ra8 48.Re4 f6 49.d5 exd5+ 50.cxd5 f5+ 51.Re5 Fc3+ 52.Rd6 g5 53.Rc7 Fa5 54.Rc8 1-0

Michel Tordion - Roger Roy [A46]

Semi-rapide Outaouais (ch), 1993

1.d4 Cf6 2.Cf3 e6 3.Fg5 Fe7 4.Cbd2 d5 5.e3 Cbd7 6.Fd3 c5 7.c3

cx4 8.cxd4 h6 9.Fh4 0-0 10.Tc1 Ce8 11.Fg3 Cdf6 12.0-0 Fd7 13.Ce5 Te8 14.De2 Cd6 15.f3 Db6 16.Fh4 g5 17.Fg3 Txc1 18.Txc1 Te8 19.Tb1 Fb5 20.h4 Fxd3 21.Cxd3 Cf5 22.Fe5 Cxh4 23.f4 Cd7 24.Tf1 f6 25.Dh5 fxe5 26.fxe5 Tf8 27.Txf8+ Fxf8 28.Dxb4 Dd8 29.dxe5 Dxe5 30.Dd4 b6 31.Cf3 Dg3 32.a3 Ce5 33.b4 Ce4 34.Cf4 Df2+ et le reste de partie est manquante du à la pression de temps. Elle termina par la nulle quelques coups plus tard. ½-½

Michel Bergeron - Jacques Danis [D53]

Semi-rapide Outaouais (ch), 1993

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Fg5 Fe7 4.Cc3 d5 5.Cf3 Cbd7 6.Fxf6 Cxf6 7.Dc2 a6 8.e3 0-0 9.c5 Fd7 10.a4 b6 11.b4 a5 12.cxb6 cxb6 13.b5 Tc8 14.Fd3 Fb4 15.0-0 Txc3 16.Db1 h6 17.Ce5 De7 18.Tc1 Tfc8 19.Txc3 Txc3 20.h3 Fe8 21.Ta2 Dc7 22.Te2 Txc2 23.Fxc2 Dc3 24.Rh2 Fd6 25.f4 Dxe3 26.Df1 Dxd4 27.Cc6 Fxf4+ 28.Rh1 Fxc6 29.bxc6 Fc7 30.Da6 Ce8 31.Dc8 Rf8 32.Da6 Dc4 33.Dxc4 dxc4 0-1

Jacques Danis - Valori Éthier [B17]

Semi-rapide Outaouais (ch), 1993

1.e4 c6 2.d4 d5 3.Cc3 dxe4 4.Cxe4 Cd7 5.Cf3 Cgf6 6.Fd3 Cxe4 7.Fxe4 Cf6 8.Fd3 e6 9.0-0 c5 10.dxc5 Fxc5 11.Fg5 Fe7 12.De2 0-0 13.Tfd1 Dc7 14.Td2 b6 15.Tad1 Fb7 16.c3 Tfd8 17.h3 Tac8 18.Fe2 Txd2 19.Txd2 h6 20.Fh4 Dc4 21.Dxc4 Txc4 22.Fxf6 Fxf6 23.Td7 Fxf3 24.gxf3 a5 25.Tb7 Tc8 26.Txb6 Td8 27.Tb5 g6 28.Fe4 Td2 29.Txa5 Txb2 30.Ta8+ Rg7 31.a4 Fxc3 32.a5 Fe5 33.a6 Ta2 34.a7 Txa7 35.Txa7 Rf6 36.Rg2 Rg7 37.h4 h5 38.Ta5 Ff6 39.Rh3 Fc3 40.Tb5 Fe1 41.Rg2 Fc3 42.f4 1-0

CHAMPIONNAT CADETS OPTIMISTES DE L'OUTAOUAIS

RAPPORT DE JEAN-PIERRE ROY

Le 16 janvier 93, au Collège St-Alexandre d'Aylmer se tenait le championnat cadets optimistes de l'Outaouais. 33 jeunes, dont 25 garçons et 8 filles, y ont participé.

Pour l'obtention de la première place et le titre de champion cadet, la lutte fut féroce. En effet, en dernière ronde on retrouvait au premier échiquier Emmanuel Amigues, champion défendant, contre le jeune Buckinois Thierry Libersan. Il y avait beaucoup de nervosité car chacun savait qu'il jouait pour le titre. Les deux joueurs se sont retrouvés en zeitnot. Emmanuel avait une pièce d'avantage. Toute la salle était autour de l'échiquier. Un blitz fou éclata et Emmanuel fit pat!

Un parent qui regardait la scène s'est alors exclamé: *Mais qui donc a dit que les échecs n'étaient pas spectaculaires?* Les deux joueurs terminèrent avec 4.5/5 mais c'est Emmanuel qui, au bris d'égalité, remporta le tournoi. Il conserve donc son titre de Champion cadet de l'Outaouais. Bravo Emmanuel!

Chez les autres qui se sont démarqués, notons Yassine Aouididi, Steve Solunac et Elijan Côté avec 4/5. Eric Roussel, avec 3.5/5, a aussi fort bien joué. Du côté des filles, Nathalie Lavoie, Marie-Elaine Jobin, Kathy Pelletier et Céline Roussel ont toutes réalisé 3/5. La relève est prometteuse et la Ligue d'échecs de l'Outaouais félicite tous les participants et participantes.

CHAMPIONNAT JUNIOR DE L'OUTAOUAIS

RAPPORT DE ROGER ROY

Le Championnat Junior s'est disputé dans les locaux de Cercle d'Échecs de Hull à la fin janvier 1993. Un total de 13 participants se sont livrés de bonnes batailles pour ce titre prestigieux. Chaque joueur avait une heure pour mater. Les parties furent cotées *lentes* à la FQE.

Notons une triple égalité en première place après les quatre

rondes de jeu. Steve Solunac, champion défendant, Rija Renaud et Emmanuel Amigues avaient tous un score de trois points. Au départage, c'est Emmanuel Amigues qui est sorti grand gagnant. Rija Renaud prend la deuxième place. Voici quelques parties de nos juniors:

Renaud,Rija - Amigues,Emmanuel [B88]

Ch. Junior de l'Outaouais (4), 1993

1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.d4 cxd4 4.Cxd4 d6 5.Cc3 Fd7 6.Fc4 e6 7.0-0 Cf6 8.Fg5 a6 9.f4 Db6 10.e5 Cxd4 11.exf6 Cxc2+ 12.Rh1 Ce3 13.De2 Cxf1 14.Txf1 gxf6 15.Fxf6 Tg8 16.f5 Fc6 17.Tf2 e5 18.Dh5 d5 19.Te2 Fg7 20.Txe5+ Rf8 21.Fe7+ Re8 22.Fc5+ Fxe5 23.Fxb6 dxc4 24.Rg1 Tgx2+ 25.Rf1 Txb2 26.Dg5 Te8 27.Dg8+ Re7 28.Dxc8 Txb2 29.Dd8+ # 1-0

Lecorre,Marc - Libersan,Mattieu [B80]

Ch. Junior de l'Outaouais (4), 1993

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cxd4 4.Cxd4 Cf6 5.Cc3 e6 6.Fg5 Fe7 7.Fb5+ Fd7 8.Fxd7+ Cbxd7 9.0-0 a6 10.Rh1 0-0 11.f4 Te8 12.Df3 b5 13.a3 Te8 14.Tac1 Cb6 15.Tfd1 d5 16.exd5 Cfxd5 17.Fxe7 Txe7 18.Cde2 Dc7 19.Cxd5 exd5 20.Cc3 Td7 21.Cxd5 Cxd5 22.Txd5 Txd5 23.Dxd5 Dxf4 24.Td1 h6 25.c3 Te8 ½-½

Roussel,Éric - Gazaille,Éric [A40]

Ch. Junior de l'Outaouais (4), 1993

1.d4 e6 2.e3 g6 3.Fd3 Fg7 4.Cf3 Cf6 5.0-0 0-0 6.Cc3 d6 7.Fd2 Cc6 8.a4 d5 9.e4 Ce7 10.e5 Cd7 11.Cg5 c5 12.Df3 c4 13.Dh3 h5 14.Fe2 Db6 15.Fxh5 Te8 16.Fg4 Cf8 17.Df3 Dxb2 18.Dxf7+ Rh8 19.Dxe8 Cf5 20.Cf7+ Rh7 21.Cb5 Dxc2 22.Cc7 Tb8 23.Cxe6 Cxe6 24.Fg5 Cxg5 25.Cxg5+ Rh6 26.Cf7+ Rh7 27.Tad1 De4 28.Ff3 Df4 29.g3 Dxf3 30.Cg5+ 1-0

Lecorre,Marc - Amigues,Emmanuel [B54]

Ch. Junior de l'Outaouais (2), 1993

1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.d4 cxd4 4.Cxd4 d6 5.Fb5 Fd7 6.c4 Cf6 7.Cc3 e6 8.Fg5 Fe7 9.0-0 0-0 10.Cxc6 bxc6 11.Fa4 Tb8 12.Tb1 Dc7 13.Fc2 Tfe8 14.Dd3 e5 15.Rh1 Fe6 16.Fb3 Tbd8 17.Dg3 Dc8 18.f4 Ch5 19.De3 Da6 20.Fxe7 Txe7 21.fxe5 dxe5 22.Dc5 Tde8 23.Tbd1 Fd7 24.Td2 Cf6 25.Tfd1 Fg4 26.Dxe7 Txe7 27.Td8+ Te8 0-1

O'Donnell,Patrick - Renaud,Rija [B51]

Ch. Junior de l'Outaouais (2), 1993

1.e4 c5 2.Cc3 Cc6 3.Cf3 d6 4.Fb5 Fd7 5.d4 cxd4 6.Cxd4 Cf6 7.Cxc6 Fxc6 8.Fxc6+ bxc6 9.0-0 d5 10.Df3 e6 11.Fg5 Fe7 12.Tfe1 0-0 13.Tad1 Tb8 14.b3 Te8 15.Td3 Dc8 16.Dg3 Db7 17.Fh6 Ff8 18.Dg5 Te7 19.Tg3 Ce8 20.Tee3 d4 21.Tef3 dxc3 22.Tf4 Dd7 23.h3 g6 24.Fxf8 Rxf8 25.Th4 Rg8 26.Dh6 f6 27.Txg6+ Tg7 28.Txg7+ Dxg7 29.Dxg7+ Cxg7 30.Th6 Rf7 31.Txh7 Td8 32.Th4 Td2 ± 0-1

Solunac,Steve - Libersan,Mattieu [B20]

Ch. Junior de l'Outaouais (2), 1993

1.e4 c5 2.Ce2 d6 3.g3 Cf6 4.Cbc3 e6 5.Fg2 a6 6.0-0 Cc6 7.d3 Fe7 8.h3 d5 9.exd5 exd5 10.Cf4 d4 11.Ccd5 Cxd5 12.Cxd5 0-0 13.Dh5 Fd6 14.Fe4 g6 15.Dh6 Te8 16.Fg5 Ff8 17.Dh4 Fe7 18.Cxe7+ Cxe7 19.Dh6 f6 20.Fxf6 Rf7 21.Fxe7 Rxe7 22.Dxh7+ Rd6 23.Dxg6+ Rc7 24.h4 Tg8 25.Df7+ Rb8 26.Dd5 Dxd5 27.Fxd5 Td8 28.Fg2 Ta7 29.Tfe1 b5 30.Te5 c4 31.Tae1 Tdd7 32.Fh3 Tdc7 33.Fxc8 Txc8 34.Te8 Th7 35.Txc8+ Rxc8 36.Te6 a5 37.Td6 c3 38.b3 Te7 39.Rf1 a4 40.bxa4 bxa4 41.Txd4 Tb7 42.Txa4 Tb2 43.Tc4+ Rd7 44.Txc3 1-0

Renaud,Rija - Lecorre,Marc [C02]

Ch. Junior de l'Outaouais (3), 1993

1.e4 e6 2.d4 d5 3.e5 c5 4.c3 Cc6 5.Cf3 Db6 6.a3 Fd7 7.b4 cxd4 8.cxd4 Fe7 9.Fe3 Dc7 10.Cfd2 f6 11.f4 Ch6 12.Fd3 Cf7 13.0-0 a5 14.b5 Ccd8 15.a4 Te8 16.Dg4 0-0 17.Dh4 h6 18.Cf3 Te8 19.Cbd2 fxe5 20.Dh5 Ch8 21.fxe5 Dc3 22.Fxh6 Dxd3 23.Ff4 Df5 24.Dxf5 exf5 25.Tac1 Cdf7 26.Tfe1 Txc1 27.Txc1 Te8 28.Txc8+ Fxc8 29.Cb3 b6 30.Rf2 Cg6 31.Fd2 Ch6 32.h3 f4 33.g3 fxg3+ 34.Rxg3 Rf7 35.h4 Cf5+ 36.Rf2 Cg4 37.Cxh4 Cxh4 38.Rg3 Rg6 39.Cxa5 bxa5 40.Fxa5 Cf5+ 0-1

AYLMER OPEN

RAPPORT DE ROGER ROY

Le tournoi ouvert d'Aylmer (fin novembre 1992) faisait partie du Grand Prix de l'Association d'échecs de l'Est ontarien. Cet événement (coté à la Fédération Canadienne) avait lieu pour une deuxième année consécutive, au gymnase de l'école Notre-Dame à Aylmer. Ce local est très apprécié par tous les joueurs: l'éclairage y est parfait, les parties se déroulent sur des tables individuelles et il y a beaucoup de place pour circuler.

Le mot de bienvenue a été prononcé par le vice-président de la Commission Scolaire d'Aylmer, Monsieur Jean Cyr, et par le responsable du dossier culturel et sportif, Monsieur Gaston Régimbald.

Parmi les 60 joueurs présents, on note la présence de deux maîtres internationaux: Danny Kopec et Deen Hergott.

Dans la catégorie ouverte, Gilles Groleau a fortement impressionné. Il a en effet gagné contre les maîtres nationaux Kanani et Murray et annulé contre le MN Neven. Il a aussi annulé contre le MI Kopec et l'expert ontarien Winterton. Il s'est mérité la deuxième place du tournoi derrière le MI Deen Hergott. Ce dernier termina avec un fiche de 4½/5.

Dans la section des moins de 2100, trois joueurs de l'Outaouais se sont distingués. Les frères Gagnon (Serge et Boris) et Gilles

G. Jobin ont terminé avec 3½/5.

Dans la catégorie des moins de 1700, le jeune Emmanuel Amigues a terminé en deuxième place.

La Ligue d'échecs de l'Outaouais est très fière du succès de ce tournoi et on espère bien attirer encore plus de joueurs à l'édition 1993!

Simon Perkins - Boris Gagnon [D03]

Aylmer Open ronde 2, 1992

1.Cf3 Cf6 2.d4 g6 3.Fg5 Fg7 4.Cbd2 d5 5.e3 0-0 6.Fd3 c5 7.0-0 b6 8.c3 Fa6 9.Ce5 Fxd3 10.Cxd3 Cbd7 11.Df3 Dc7 12.Cf4 e6 13.Fh4 cxd4 14.exd4 b5 15.Tfe1 Db6 16.a3 a5 17.Te3 Tfc8 18.Dh3 b4 19.Tb1 bxa3 20.bxa3 Dd6 21.Fxf6 Cxf6 22.Dh4 Dxa3 23.Dh3 Tab8 24.Tbe1 Db2 25.Cf1 Ce4 26.T1e2 Da1 27.Te1 Db2 28.T1e2 Da1 29.Te1 Tb1 30.Txb1 Dxb1 31.Cxe6 Cd2 32.f3?? Dxf1+ # 0-1

Peter Ferguson (2225) - Danny Kopec [B67]

Aylmer Open [ronde 2], 1992

1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.d4 cxd4 4.Cxd4 Cf6 5.Cc3 d6 6.Fg5 e6 7.Dd2 a6 8.0-0-0 Fd7 9.f4 b5 10.Fxf6 gxf6 11.Cxc6 Fxc6 12.De1 h5 13.Rb1 b4 14.Cd5 a5 15.Fc4 Fe7 16.Cxe7 Dxe7 17.f5 Tg8

18.fxe6 fxe6 19.Dh4 Tg5 20.Thf1 Rd7 21.Df4 Tc5 22.b3 Tf8
23.Td2 Rc7 24.De3 Td8 25.Tdf2 Tf8 26.Dd4 e5 27.De3 Dh7
28.Tf5 Dg6 29.Df3 Fd7 30.Txf6 Txf6 31.Dxf6 Dxe4 32.Td1 d5
33.Da6 d4 34.Da7+ Rd6 35.Db8+ Re7 36.Tf1 Ff5 37.Da7+
Rd6 38.Fd3 Dxd3 39.cxd3 Fxd3+ 40.Ra1 Fxf1 41.Db6+ Tc6
42.Dd8+ Rc5 43.Df8+ Td6 44.Dxf1 d3 45.Df2+ Td4 46.Df8+
Rd5 47.Df7+ Rd6 48.Dxh5 d2 49.Dd1 e4 50.Rb2 e3 51.Rc2
Td5 52.h4 Tc5+ 53.Rb2 Td5 54.Rc2 Tc5+ ½-½

R.Gelblum (2150) - E.D.Teodoro IV (2240) [A38]
Aylmer Open, 1992

1.Cf3 Cf6 2.c4 c5 3.Cc3 Cc6 4.g3 g6 5.Fg2 Fg7 6.d4 cxd4
7.Cxd4 Cg4 8.e3 Cge5 9.c5 0-0 10.0-0 Tb8 11.f4 Cc4 12.b3 C4a5
13.Fb2 Cxd4 14.exd4 b6 15.cxb6 Dxb6 16.Cd5 Dd6 17.Dd2 Tb5
18.Ce3 Fa6 19.Rh1 Tfb8 20.Tfe1 Fb7 21.d5 Fxb2 22.Dxb2 Tc8
23.Tac1 Txc1 24.Txc1 Tc5 25.Td1 Db6 26.Cg4 f6 27.d6 Fxg2+
28.Dxg2 Cc6 29.dxe7 Cxe7 30.De4 Rf8 31.Txd7 Tc1+ 32.Rg2
Dg1+ 33.Rh3 Df1+ 34.Dg2 Dxg2+ 35.Rxg2 Tc2+ 36.Rh3
Rf7?! 37.Txa7 h5 38.Ce3 Td2 39.Cc4 Te2 40.a4 Tc2 41.a5 g5
42.fxg5 fxg5 43.g4 h4 44.Ce5+ Re6 45.Cc4 Cd5 46.Ta6+ Re7
47.Ta7+ Re6 48.Ta6+ ½-½

S.Gagnon - V.Penelov [E15]

Aylmer Open, 1992

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 b6 4.g3 Fb7 5.Fg2 d5 6.0-0 c5 7.cxd5
exd5 8.Cc3 Fe7 9.Fg5 0-0 10.dxc5 bxc5 11.Db3 Db6 12.Ch4

Dxb3 13.axb3 Cbd7 14.Cf5 Fd8 15.Tfd1 Cb6 16.Fxf6 Fxf6
17.Cxd5 Cxd5 18.Fxd5 Fxd5 19.Txd5 Tfc8 20.Tc1 Fxb2 21.Ce7+
Rf8 22.Cxc8 Txc8 23.Tcxc5 Txc5 24.Txc5 Fd4 25.Tc7 g6 26.Rg2
Rg7 27.e4 h6 28.f4 g5 29.Rf3 gxf4 30.gxf4 a5 31.Rg4 Fe3 32.Rf5
Fb6 33.Tb7 Fc5 34.e5 1-0

D.Kopec - D.Hergott [D02]

Aylmer Open, 1992

1.d4 d5 2.Cf3 c6 3.Ff4 Ff5 4.Cbd2 e6 5.e3 Cd7 6.h3 h6 7.Fd3
Fxd3 8.cxd3 Ce7 9.0-0 Cf5 10.e4 Ce7 11.Te1 Cg6 12.Fg3 Fe7
13.Dc2 0-0 14.Cb3 Tc8 15.Tac1 b6 16.De2 Te8 17.Tc2 Ff8
18.Tec1 c5 19.h4 e5 20.dxe5 Cdx5 21.Cbd2 Dd7 22.Cxe5 Cxe5
23.Fxe5 Txe5 24.d4 ½-½

Groleau - Murray [B51]

Aylmer Open, 1992

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.Fb5+ Cd7 4.0-0 Cgf6 5.Te1 e5 6.c3 Fe7 7.d4
Dc7 8.Fg5 0-0 9.Cbd2 a6 10.Fxd7 Fxd7 11.dxe5 dxe5 12.Cc4
Fe6 13.Cxe5 c4 14.De2 Tfe8 15.h3 Fd6 16.Fxf6 gxf6 17.Cg4
Fg4 18.hxg4 Te7 19.Cd4 Tae8 20.Cf5 Td7 21.Tad1 Ted8
22.Txd6 Txd6 23.De3 Td1 24.g3 Txe1+ 25.Dxe1 Dd7 26.De3
Dd1+ 27.Rg2 Dxg4 28.Ch6+ 1-0

MASSON OPEN

Avril 1993

RAPPORT DE JEAN-PIERRE ROY

Le Masson Open fut un tournoi rempli de surprises! Malgré la participation de 33 joueurs, il n'y en avait pas assez pour créer les trois sections annoncées (Open, -2100, -1700). On concentra donc les joueurs en deux sections: Open et -1900. Les trois premières rondes se déroulèrent dans le calme bien connu de nos salles de tournois. Ce ne fut cependant pas le cas lors de la 4^e ronde. En effet, en arrivant le dimanche matin sur les lieux du tournoi (la salle située en haut de l'Arèna de Masson), les organisateurs eurent une désagréable surprise: la fanfare de Buckingham, les Dynamiques, était en train de pratiquer juste au dessous de l'endroit où nous jouions. C'est donc au son des tambours, trompettes et autres instruments bruyants que la quatrième ronde s'est disputée.

La cause de cet imbroglio est tout simplement le manque de communication entre la Corporation des Loisirs de Masson-Angers (organisme qui loua la salle à la LEO) et la Municipalité (qui loua la salle aux Dynamiques).

Il est difficile de comprendre qu'à l'intérieur même d'une petite localité, les gens n'arrivent pas à se comprendre et à coordonner leurs efforts. La Ligue d'échecs de l'Outaouais est amèrement déçue de la manière cavalière dont elle a été traitée: le Masson Open fait partie d'une ronde prestigieuse de tournois de l'Eastern Ontario Chess Association et une situation telle que celle vécue par les joueurs ce dimanche matin, ne peut que nuire à l'image de la Ligue.

La LEO ne pourra donc plus, à l'avenir, compter sur la Municipalité de Masson-Angers et sa Corporation des Loisirs. Ces dernières sont incapables d'assurer le calme des salles louées.

Mais revenons-en au jeu d'échecs! Dans la section Open, c'est le MI Deen Hergott qui remporta la palme avec un score de 4.5/5. Il annula sa partie de 4^e ronde (le bruit l'aurait-il dérangé???) contre Gilles Groleau, champion du CEC! Ce dernier termine seul en deuxième place avec 4/5. Le prix de classe pour les moins de 2100 a été partagé entre Jean-Pierre Roy, Jacques Côté et Mateusz Dydak.

Dans la section des moins de 1900, c'est Gilles Jobin qui remporte le tournoi avec un beau 4.5/5. Gilles passe ainsi la barre des 1880 de cote canadienne. En deuxième place, on trouve ex aequo Alain Jolicoeur et Richard Stewart avec 4/5. Le prix de classe pour les moins de 1900 a été décerné à André Papineau. Félicitations à tous ces joueurs.

Voici une petite anecdote qui eut lieu en quatrième ronde (décidément, ce fut une ronde spéciale...). Alain Jolicoeur avait une très mauvaise partie contre Alfred Veltmann. A un certain moment donné il lança à son adversaire: "J'suis fini...". Mais ce dernier lui a alors répondu: "Joue encore quelques coups". La partie s'est continuée et... Alain l'a remportée. La morale de cette histoire est que lorsque votre adversaire abandonne, ne discutez pas, prenez-la!

La LEO tient à remercier Marc Lamoureux qui en était à son premier tournoi majeur à titre d'arbitre. Il a très bien fait son travail. Il a su répondre adéquatement à toutes les quelques questions pièges posées par les joueurs. Il a aussi fort bien résolu la crise du dimanche matin.

Voici une sélection de parties de ce tournoi.
Gilles Groleau - Deen Hergott (IM) [C74]

Masson Open (4), 1993

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Fb5 a6 4.Fa4 d6 5.c3 f5 6.d3 Cf6 7.Fg5 Fe7
8.Cbd2 0-0 9.0-0 fxe4 10.dxe4 Ch5 11.Fe3 Cf4 12.Fxf4 Txf4
13.Ce1 Rh8 14.Cd3 Tf8 15.f3 b5 16.Fc2 Fg5 17.De2 Fe6 18.Fb3
Fxb3 19.Cxb3 Db8 20.g3 Db6+ 21.Rg2 a5 22.f4 Ff6 23.fxe5
Cxe5 24.Cxe5 Fxe5 25.Txf8+ Txf8 26.Tf1 Rg8 27.Txf8+ Rxf8
28.Df2+ Dxf2+ 29.Rxf2 a4 30.Cd4 b4 31.Ce6+ Rf7 32.Cxc7
bxc3 33.bxc3 Fxc3 34.Re3 h5 35.Cd5 Fa5 36.h3 Fe1 37.g4 hxg4
38.hxg4 Rg6 39.Cb6 a3 40.Cc4 Fb4 41.Rd4 Rg5 42.Rd5 Rf4
43.g5 Rxg5 44.Cxd6 Rf6 45.e5+ Re7 46.Cf5+ Rf8 47.Re4 g6
48.Ch6 Rg7 49.Cg4 g5 50.Rf5 Rf7 51.Cf2 Fd2 52.Ce4 Fc1 ½-½

Roger Patterson - Gilles Groleau [B82]

Masson Open (5), 1993

1.e4 c5 2.Cf3 e6 3.d4 cxd4 4.Cxd4 Cf6 5.Cc3 d6 6.f4 a6 7.Fe3
De7 8.Df3 Cc6 9.0-0-0 Fe7 10.g4 b5 11.g5 Cd7 12.Tg1 b4
13.Cce2 Fb7 14.f5 Cxd4 15.Cxd4 e5 16.Cb3 a5 17.Rb1 a4
18.Cd2 a3 19.b3 Dc3 20.Cc4 Cc5 21.Fd3 Td8 22.f6 Ff8 23.Fd2
Cxe4 24.Dxe4 Fxe4 25.Fxc3 Fxd3 26.Txd3 bxc3 27.Txc3 gxf6
28.gxf6 Rd7 29.Cxa3 Re6 30.Cb5 Rxf6 31.Tf1+ Rg6 32.Tg3+
Rh5 33.Txf7 Fh6 34.a4 Ff4 35.Tgg7 h6 36.a5 d5 37.a6 d4
38.Cc7 d3 39.cxd3 Txd3 40.a7 Txb3+ 41.Ra2 Tb7 42.Cd5 Txf7
43.Txf7 Fxh2 44.Cb6 Rg6 45.Tb7 e4 46.a8D Txa8+ 47.Cxa8 e3
48.Te7 Fg1 49.Rb3 h5 50.Rc2 h4 51.Te8 Rf5 52.Rd3 h3 53.Cc7
Rg4 54.Re2 Rg3 55.Ce6 h2 56.Tg8+ Rh3 57.Rf1 e2+ 58.Rxe2
Fd4 59.Tg6 h1D 60.Th6+ Rg2 61.Cf4+ Rg1 62.Txh1+ ½-½

Brad Thomson - Gilles Groleau [E19]

Masson Open (1), 1993

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 b6 4.g3 Fb7 5.Fg2 Fe7 6.0-0 0-0 7.Cc3
Ce4 8.Dc2 Cxc3 9.Dxc3 f5 10.Ce5 Dc8 11.Fxb7 Dxb7 12.Df3
Dxf3 13.Cxf3 Ff6 14.Fg5 Ce6 15.Fxf6 gxf6 16.d5 Ce5 17.Cd4
Rf7 18.Tac1 c5 19.dxc6 Cxc6 20.Cxc6 dxc6 21.Tfd1 Tad8 22.f4
Re7 23.Rf2 a5 24.Rf3 h5 25.e4 fxe4+ 26.Rxe4 Tg8 27.a3 h4
28.Rf3 hxg3 29.hxg3 f5 30.b4 axb4 31.axb4 Txd1 32.Txd1 Ta8
33.Td3 Ta1 34.Tb3 Te1 35.c5 bxc5 36.bxc5 Txc5 37.Tb7+ Rd6
38.Tb3 Tb5 39.Td3+ Td5 40.Te3 c5 41.g4 fxg4+ 42.Rxg4 Re7
43.Rf3 Rf6 44.Rg4 e4 45.Te4 Tc5 46.Te1 c3 47.Te1 c2 48.Rf3
Rf5 49.Re3 Tc8 50.Rd2 Rxf4 51.Tf1+ Re4 52.Te1+ Rd4
53.Rc1 e5 54.Te2 e4 55.Th2 e3 56.Tg2 Rd3 57.Th2 Ta8 58.Rb2
Tb8+ 0-1

Deen Hergott - Jacques Côté [A80]

Masson Open (1), 1993

1.d4 f5 2.Cc3 d5 3.e4 dxe4 4.Ff4 e6 5.f3 exf3 6.Cxf3 Fd6 7.Dd2
Cf6 8.0-0-0 0-0 9.Te1 Fxf4 10.Dxf4 Cd5 11.Cxd5 exd5 12.Fd3
Cc6 13.c3 Tf6 14.Te3 h6 15.The1 Fd7 16.h4 Tg6 17.Ce5 Cxe5
18.Txe5 Tg4 19.Df3 c6 20.Te7 Te4 21.Fxe4 dxe4 22.T1xe4 Df8
23.T4e5 Td8 24.De2 Df6 25.Dc4+ Rh7 26.Df7 Dxf7 27.Txf7
Fc8 28.Tee7 Rg6 29.Txg7+ Rh5 30.g3 a5 31.Te5 b6 32.Rd2
Td6 33.Re3 Tf6 34.Rf4 Fe6 35.g4+ Rxh4 36.gxf5 Fxa2 37.Te2
1-0

Deen Hergott - Peter Fergusson [A48]

Masson Open (5), 1993

1.d4 Cf6 2.Cf3 g6 3.Fg5 Fg7 4.Cbd2 0-0 5.e4 d6 6.Fd3 c5 7.dxc5
dxc5 8.0-0 Cc6 9.h3 Ce8 10.Cc4 b5 11.Ce3 c4 12.Fe2 Cf6 13.a4
b4 14.e5 Ce4 15.Fxc4 Cxg5 16.Cxg5 Cxe5 17.Dxd8 Txd8 18.Fd5
Fa6 19.Fxa8 Fxf1 20.Fb7 h6 21.Ce6 fxe6 22.Rxf1 Rf7 23.f4 Tb8

24.fxe5 Txb7 25.Cc4 b3 26.cxb3 Txb3 27.Re2 h5 28.Tf1+ Re8
29.Tf3 Tb4 30.b3 Rd8 31.Rd2 Fh6+ 32.Rc3 Tb8 33.Tg3 g5
34.Td3+ Rc7 35.g4 hxg4 36.hxg4 Tf8 37.Th3 Fg7 38.Th5 Tf3+
39.Rb4 a5+ 40.Rc5 Txb3 41.Th7 Ff8 42.Tf7 Fh6 43.Cxa5 Te3
44.Cc4 Te4 45.Txe7+ Rd8 46.Txe6 Ff8+ 47.Rd5 Txg4 48.a5
Rd7 49.a6 1-0

Deen Hergott - Roger Patterson [A07]

Masson Open (3), 1993

1.Cf3 d5 2.g3 Cf6 3.Fg2 Ff5 4.d3 e6 5.0-0 Fe7 6.c4 c6 7.Db3
Db6 8.Fe3 Dxb3 9.axb3 a6 10.Cc3 0-0 11.Ch4 Fg4 12.h3 Fh5
13.g4 Ce8 14.Cf5 exf5 15.gxh5 dxc4 16.bxc4 Cd7 17.Ta4 Cc7
18.b4 Ce6 19.b5 axb5 20.Txa8 Txa8 21.cxb5 cxb5 22.Tb1 Ff6
23.Cd5 Ta2 24.Cxf6+ Cxf6 25.Ff3 f4 26.Fb6 Cd7 27.Txb5 Cxb6
28.Txb6 Cd4 29.Rg2 Cxe2 30.Txb7 Rf8 31.Fd5 Ta5 32.Txf7+
Re8 33.Fc4 Tg5+ 34.Rf1 Cg1 35.h4 1-0

Ken Winterton - Deen Hergott [B07]

Masson Open (2), 1993

1.e4 d6 2.d4 Cf6 3.Fd3 e5 4.Cf3 Fg4 5.c3 Cc6 6.Fe3 d5 7.Cbd2
exd4 8.cxd4 dxe4 9.Cxe4 Fb4+ 10.Rf1 0-0 11.h3 Fh5 12.Cg3
Fg6 13.Cf5 Te8 14.a3 Ff8 15.Tc1 Ce4 16.C3h4 Df6 17.Fxe4
Txe4 18.Df3 Txb4 19.Cxh4 Dxb4 20.Dg4 Df6 21.Rg1 Fd6 22.h4
h5 23.Dg5 Dxg5 24.hxg5 Ce7 25.Rf1 Te8 26.Re2 Cd5 27.Rd2
c6 28.The1 Cxe3 29.Txe3 Ff4 30.g3 Fxe3+ 31.fxe3 Te4 32.d5
cxd5 33.Tc8+ Rh7 34.Tc7 d4 35.exd4 Txd4+ 36.Rc1 Td5
37.Txb7 a5 38.Tb3 Txg5 39.Tf3 Tc5+ 40.Rd1 h4 41.gxh4 Fh5
0-1

André Papineau - Phil Lidstone [D32]

Masson Open (-1900) (4), 1993

1.c4 e6 2.d4 d5 3.Cc3 c5 4.cxd5 exd5 5.dxc5 Fe6 6.e3 Fxc5
7.Fb5+ Cc6 8.Cf3 a6 9.Fa4 b5 10.Fc2 Cf6 11.0-0 0-0 12.a3 Tc8
13.b4 Fa7 14.Fb2 Dc7 15.Dd3 Tfd8 16.Tac1 Fb8 17.Ce2 Ce4
18.Cg3 f5 19.Ch5 g5 20.Cg7 Dd6 21.Cxe6 Dxe6 22.g3 Dh6
23.Cd4 Ce7 24.Fb3 f4 25.Txc8 Txc8 26.Fxd5+ Cxd5 27.Dxe4
Cc3 28.Db7 Dh3 29.Fxc3 fxg3 30.fxg3 Fxg3 31.Df7+ Rh8
32.Ce6+ 1-0

Richard Stewart - Paul Maisonneuve [A05]

Masson Open (-1900) (1), 1993

1.Cf3 Cf6 2.g3 Cc6 3.Fg2 b6 4.0-0 Fb7 5.d3 e6 6.Cbd2 Fe7 7.e4
d6 8.c3 Fa6 9.Da4 Fb7 10.d4 0-0 11.Dc2 Ca5 12.b4 Cc6 13.Te1
Te8 14.a3 Cb8 15.c4 c5 16.bxc5 dxc5 17.d5 Dd6 18.e5 Dd7
19.dxe6 Dxe6 20.Cg5 1-0

Garland Best - Paul Maisonneuve [B07]

Masson Open (-1900) (4), 1993

1.e4 d6 2.d4 Cf6 3.Cc3 c6 4.Cf3 Fg4 5.Fc4 e6 6.0-0 d5 7.exd5
cxd5 8.Fb3 a6 9.Te1 Fd6 10.h3 Fh5 11.Cxd5 0-0 12.Cf4 Fxf3
13.Dxf3 Dc7 14.g3 Cc6 15.c3 b5 16.Fd2 b4 17.Tac1 bxc3
18.Txc3 Cxd4 19.Dd3 Da7 20.Fe3 Fe5 21.Fxd4 Fxd4 22.Tc2
Tfd8 23.Df3 Fb6 24.Tec1 Rf8 25.Fxe6 Td6 26.Dxa8+ Dxa8
27.Tc8+ Dxc8 28.Txc8+ Re7 29.Fc4 Td2 30.Cd3 Ce4 31.Rf1
Cd6 32.Re1 Cxc4 33.Txc4 Txd3 34.Re2 Td4 35.Tc6 Td6 36.Tc2
h5 37.f3 g5 38.g4 hxg4 39.hxg4 Re6 40.Tc8 Re5 41.Te8+ Te6
42.Txe6+ Rxe6 43.Rd3 Rd5 44.b3 Fc5 45.a4 a5 46.Rc3 Fd4+
47.Rd3 Rc5 48.f4 gxf4 49.Re4 Fe3 50.g5 Rb4 51.Re5 f3 52.Rf6
0-1

Gilles G. Jobin - Paul Kelly [A48]

Masson Open (-1900) (3), 1993

1.d4 Cf6 2.Cf3 g6 3.e3 Fg7 4.Fe2 d6 5.c4 0-0 6.Cc3 Cbd7 7.0-0 c5 8.d5 Te8 9.Dc2 Cf8 10.e4 Fg4 11.h3 Fxf3 12.Fxf3 a6 13.a4 Dc7 14.a5 b6 15.axb6 Dxb6 16.Ta2 Teb8 17.Fd2 C6d7 18.Tfa1 Ta7 19.Cb5 axb5 20.Txa7 bxc4 21.Fc3 Fxc3 22.bxc3 Dd8 23.Fe2 Cb6 24.Da2 Cfd7 25.Fxc4 Cf6 26.Fd3 Cbd7 27.Ta8 Txa8 28.Dxa8 Dxa8 29.Txa8+ Rg7 30.Ta7 Rf8 31.f4 e5 32.Fb5 Re7 33.g4 1-0

Gilles G. Jobin - Alain Jolicoeur [E61]

Masson Open (-1900) (5), 1993

1.d4 Cf6 2.Cf3 g6 3.e3 Fg7 4.c4 c5 5.Cc3 0-0 6.Fe2 d6 7.0-0 Ca6 8.d5 Fg4 9.h3 Fxf3 10.Fxf3 Cc7 11.Tb1 Cd7 12.Dc2 Tb8 13.b3 a6 14.Fb2 b5 15.Fe2 Tb7 16.Ce4 b4 17.f4 Ca8 18.g4 Cf6

19.Cg3 Ce8 20.g5 h5 21.f5 e5 22.h4 f6 23.fxg6 fxg5 24.Txf8+ Fxf8 25.Cxh5 gxh4 26.Df5 Fh6 27.e4 h3 28.Dxh3 Cg7 29.Cg3 Fe3+ 30.Rh1 Ce8 31.De6+ Rh8 32.Rg2 Fh6 33.Th1 Rg7 34.Cf5+ Rf8 35.Cxh6 Dg5+ 36.Cg4 Df4 37.Th8+ Rg7 38.Dg8+ # 1-0

Roger Patterson - Ken Winterton [C40]

Masson Open, 1993

1.e4 e5 2.Cf3 De7 3.Fc4 g6 4.d4 d6 5.0-0 Fg7 6.dxe5 dxe5 7.b3 c6 8.a4 a5 9.Fa3 Df6 10.Cbd2 Cd7 11.Fb2 De7 12.De2 h6 13.Fa3 Df6 14.Fd3 Ff8 15.Fb2 Fd6 16.Cc4 Fc7 17.Cfxe5 Cxe5 18.f4 De7 19.Cxe5 Cf6 20.Fc4 Th7 21.Rh1 h5 22.Tae1 Fg4 23.Dd3 Td8 24.Dc3 Cd7 25.Cxd7 Fxd7 26.Df6 b5 27.axb5 cxb5 28.Fd3 Dxf6 29.Fxf6 Ta8 30.f5 Ta6 31.fxg6 fxg6 32.e5 1-0

CHAMPIONNAT SCOLAIRE DE L'OUTAOUAIS

(25 avril 1993)

RAPPORT DE ROGER ROY

Dans le cadre du projet "Le printemps socioculturel de l'Outaouais" chapeauté par le C.R.L.O., la Ligue d'échecs de l'Outaouais a obtenu une subvention du ministère des Loisirs Chasse et Pêche pour stimuler l'organisation d'un premier championnat scolaire régional.

Un groupe de bénévoles (Marie et Gilles Jobin, Roger et Jean-Pierre Roy et Hubert Séguin) ont travaillé à la mise sur pied de cette compétition entre les écoles de l'Outaouais.

Afin d'assurer la réussite de cette compétition, il y a eu au départ l'étape de communication entre directeurs d'école, commission scolaire et organisateurs du championnat. Pour ce faire, il a fallu de nombreux envois postaux et d'appels téléphoniques.

Les bénévoles de la Ligue manifestaient de l'inquiétude une semaine avant la date limite des inscriptions, car seulement une vingtaine de jeunes avaient réservé leur place. Finalement, tout s'est mis en branle après la publicité dans les journaux et la sortie du bulletin de la C.S.D. "Entre-nous". Pas moins de 102 jeunes se sont donné rendez-vous. Ils étaient divisés entre 15 écoles: 11 primaires et 4 secondaires.

Nous qualifions ce championnat de succès par le nombre de participants et aussi par l'ambiance qui y régnait. Les jeunes ont représenté avec coeur et courage leur école et un esprit de rivalité amicale a surgi dans les 2 dernières rondes, si on se fie aux applaudissements des jeunes lorsqu'un coéquipier ou une coéquipière était nommé pour prendre place devant l'échiquier.

La lutte a été très intéressante jusqu'à la fin, si on consulte les résultats.

Lors de la remise des prix, le président de la LEO a remercié les personnes qui ont contribué au succès de cette entreprise et en particulier Marie Jobin, professeure à l'école De La Montée qui a été la pierre angulaire de ce ralliement et son directeur, monsieur Gilbert Jolin, qui nous laissa le gymnase gratuitement toute la journée.

Un gros merci à tous pour cette réussite!

PRIMAIRE

Classement des écoles

1e : École De La Montée, Gatineau	17 points
2e : École Sacré-Coeur d'Angers	15 1/2 points
3e : École du Vieux-Verger, Aylmer	14 points
4e : École Massé, Gatineau	13 points
5e : École des Trois-Portages, Aylmer	7 1/2 points
6e : École de l'envolée, Gatineau	7 1/2 points
7e : École Côte Nord, Hull	6 points
8e : École St-Laurent, Buckingham	4 1/2 points
9e : École Carle, Gatineau	2 1/2 points
10e : École de la Sablonnière, Gatineau	2 points
11e : École du Vallon, Gatineau	1 point

Équipe gagnante: École de la Montée

1) Pierre-Luc Morrissette	4 1/2 en 5
2) Marc-André Towner	4 1/2 en 5
3) Arianne Laurence-Rouveau	4 en 5
4) Pascal Richard	4 en 5

Meilleurs par année scolaire:

1e année: Ulysse Jewitt (Côte Nord)	3 en 5
2e année: Jean-Philippe Rollin (Sablonnière)	2 en 5
3e année: Tyler Miller (de la Montée)	2 1/2 en 5
4e année: Sylvain Castilloux (du Vieux-Verger)	3 en 5
5e année: Yan Joly (de la Montée)	3 en 5
6e année: Céline Roussel (Sacré-Coeur d'Angers)	4 1/2 en 5

SECONDAIRE

Classement des écoles

1e: Collège St-Alexandre	16,5/20
2e: ESHG	12,5/20
3e: Polyvalente Le Carrefour	8/20
4e: Polyvalente Grande Rivière	5/20

École secondaire championne: **COLLEGE ST-ALEXANDRE**

1e: Nicolas Granger	3e: Eric Ouimet
2e: Mattieu Libersan	4e: Stéphane Duguay

Meilleurs par année scolaire:

SEC.I:	Bernard Moisan (Grande-Rivière)
SEC II:	Guillaume Bilodeau (Grande-Rivière)
SEC III:	Éric Roussel (ESHG)
SEC IV:	Marquis Deschambault (ESHG)
SEC V:	Tommy Gadbois (ESHG)



École De La Montée: Les gagnants entourés de Marie Jobin et Gilbert Jolin



École St-Alexandre: Les gagnants accompagnés de Jean-Louis Payant

CHAMPIONNAT DE L'OUTAOUAIS 1993

RAPPORT DE ROGER ROY

Une 7e ronde dramatique et controversée couronne le nouveau champion de l'Outaouais Gilles G. Jobin de Buckingham

Le championnat d'échecs de l'Outaouais a été haut en couleur et en revirement. Cet événement s'est déroulé sur deux week-end, 15-16 et 29-30 mai 1993. Il y avait trois classes. La classe championnat réunissait le champion défendant, les champions des deux clubs de la région et les cinq meilleurs échéphiles du tournoi qualification. La classe réserve réunissait les huit joueurs suivants du tournoi de qualification. La classe relève les quatre autres.

Dans la classe championnat, les favoris n'ont pu faire mieux que rafler le 3e, 4e et 5e rang. Les deux surprises du tournoi sont Gilles Jobin qui a conquis le titre pour la première fois et Jean-Pierre Roy qui termine 2e après un mauvais départ dans ses deux premières parties.

Dans la classe réserve, le champion cadet et junior de l'Outaouais Emmanuel Amigues a été la vedette incontestée de cette section. Il n'a eu aucune défaite à son actif et a fait mordre la poussière à des joueurs expérimentés des 64 cases.

Dans la relève, Marie Jobin, la seule femme au championnat, a su maîtriser les jeunes loups pour remporter cette section. Elle se garantit une place dans la réserve pour l'an prochain.

Revenons à cette 7e ronde spectaculaire où l'émotion a pris en fourchette les deux joueurs: Gilles Jobin de Buckingham et Jacques Côté de Gatineau. Une nulle était suffisante à Gilles pour gagner le titre, tandis que le second devait obtenir la victoire. Sans la présence d'un arbitre certifié devant l'échiquier lors d'une grande pression de temps des deux belligérants, il a été impossible de reconstituer tous les coups joués avec exactitude au premier contrôle de temps lors d'une réclamation de la part de Jacques. L'article 11.9 des règles officielles des échecs a été appliqué et la partie devait se continuer. Le comble de cette guerre échiquéenne, c'est la défaite au 2e contrôle de temps de Jacques par une fraction de seconde devant l'arbitre et une vingtaine de spectateurs. Quelle fin de match dramatique après environ 6 heures de concentration et de provocation de la cavalerie des deux camps. L'énergie intellectuelle et physique absorbées par le corps humain dans une telle compétition sportive vide les deux joueurs. De plus, accepter la défaite aux échecs est une des choses difficiles car aucun hasard le caractérise.

LE CHAMPIONNAT FERMÉ DE L'OUTAOUAIS

		1	2	3	4	5	6	7	8		
1	Jobin, G	1766	●	1	½	½	1	1	1	6	1
2	Côté, J	1942	0	●	1	½	½	½	1	4½	2-4
3	Groleau, G.	1954	½	0	●	½	½	1	1	4½	2-4
4	Roy, J.P.	1721	½	½	½	●	1	0	1	4½	2-4
5	Gagnon, S.	2031	0	½	½	0	●	1	1	4	5
6	Danis, J.	1628	0	½	0	1	0	●	½	2	6
7	Laurin, D.	1878	0	0	0	0	½	●	1	1½	7
8	Maisonneuve, P.	1543	0	0	0	0	0	1	0	●	1

RONDE 1

Jobin - Maisonneuve	1-0
Groleau - Gagnon	½-½
Danis - Roy	1-0
Laurin - Côté	0-1

Gilles et Paul en étaient à leur première rencontre en parties lentes. Paul a malheureusement fait une erreur de calcul le laissant avec une pièce en moins. La rencontre Groleau-Gagnon donna lieu à une nulle rapide de 14 coups. Jean-Pierre a choisi un bien mauvais plan dans sa partie contre Jacques. Ce dernier a joué très solidement et méritait bien la victoire. Côté est allé chercher une belle victoire au dépens de Denys.

Gilles G. Jobin - Paul Maisonneuve [A31]

1.d4 Cf6 2.Cf3 c5 3.e4 cxd4 4.Cxd4 Cc6 5.Cxc6 bxc6 6.Cc3 g6 7.Fd2 Fg7 8.Tb1 0-0 9.e4 d6 10.Fe2 c5 11.h4 h5 12.Dc1 Te8 13.0-0 Cd7 14.f4 Cf6 15.f5 Fb7 16.fxc6 fxc6 17.Fh6 Cxe4 18.Fxg7 Rxg7 19.Ff3 Cxc3?? 20.Dxc3+ e5 21.Fxb7 Tb8 22.Fd5 Dxb7 23.Tf7+ Rh6 24.De3+ Dg5 25.Th7+ 1-0

Gilles Groleau - Serge Gagnon [B08]

1.e4 d6 2.d4 Cf6 3.Cc3 g6 4.Cf3 Fg7 5.Fe2 0-0 6.0-0 c6 7.Fg5 Fg4 8.h3 Fxf3 9.Fxf3 e5 10.dxe5 dxe5 11.Dxd8 Txd8 12.Tfd1 Ca6 13.Txd8+!? Mieux aurait valu garder les Tours en jeu et utiliser la puissance de la paire de Fous. Les Blancs pourraient par la suite tenter de créer une faiblesse dans la structure de pions noirs à l'aile-Dame. -Groleau 13...Txd8 14.Td1 Txd1+ ½-½

Jacques Danis - Jean-Pierre Roy [C10]

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cc3 dxe4 4.Cxe4 Fd7 5.Cf3 Fc6 6.Ced2 Cd7
7.Fd3 Cgf6 8.0-0 g6?! Il est dit qu'il peut être très dangereux
de jouer e6 et g6 car les cases noires peuvent devenir une
faiblesse permanente. 9.Fe7 était meilleur. 9.b3 Fg7 10.Fb2 0-0
11.c4 Ch5?! Certainement le début d'un plan douteux... 12.Te1
Cc5 13.Ff1 Cf4 14.Dc2 Cd7 15.Tad1 Te8 16.g3 Ch5 17.Ce5
Cxe5 18.dxe5 Dg5 19.Ce4 Df5 20.Fg2 Rh8 21.h3 g5 22.g4 Dg6
23.gxh5 Df5 24.De2 Fxe5 25.Cg3 1-0

Denys Laurin - Jacques Côté [A04]

1.Cf3 f5 2.g3 Cf6 3.Fg2 e6 4.0-0 d5 5.b3 c5 6.Ce5 Fd6 7.Fb2
Dc7 8.f4 Cbd7 9.Cf3 b5 10.c4 bxc4 11.bxc4 Tb8 12.Fxf6 Cxf6
13.Cc3 dxc4 14.Da4+ Fd7 15.Dxc4 Tb4 16.Dd3 0-0 17.Tfb1
Tfb8 18.a3 c4 19.Dc2 Tb3 20.Txb3 cxb3 21.Db2 a5 22.e3 a4
23.Ce5 Fxe5 24.fxe5 Cg4 25.Tc1 Dxe5 26.h3 Dxc3 27.hxg4 Dxc4
28.Rf2 f4 29.exf4 Dxf4+ 30.Rg1 Dd4+ 31.Rh1 Tb5 32.Fe4 Tg5
33.d3 Df6 34.Dh2 g6 35.Tg1 Txc1+ 36.Dxc3 37.Fxc6 hxg4
38.Dxc6+ Dg7 0-1

RONDE 2

Laurin - Groleau	0-1
Roy - Jobin	½-½
Côté - Maisonneuve	1-0
Gagnon - Danis	1-0

Denys a peut-être manqué un peu de patience dans sa partie et Gilles Groleau en a tiré profit. Jobin a sauvé la nulle dans une partie archi-perdante. Jacques Côté a tactiquement battu notre ami Maisonneuve. Danis a poussé le mauvais pion dans sa formation du hérisson et Serge a pu alors se créer un clair chemin vers le Roi adverse.

Denys Laurin - Gilles Groleau [A05]

1.Cf3 Cf6 2.g3 b6 3.Fg2 Fb7 4.0-0 e6 5.d3 d5 6.Cbd2 Fe7 7.b3
0-0 8.Fb2 c5 9.Ce5 Cc6 10.Cxc6 Fxc6 11.c4 Dc7 12.h3 Tad8
13.f4 d4 14.Fxc6 Dxc6 15.De1 Tfe8 16.Df2 Fd6 17.Df3 Dxf3
18.exf3 Ch5 19.Rh2 f5 20.h4 Rf7 21.Tae1 Fxf4 22.gxf4 Cxf4
23.Rg3 Cxd3 24.Tb1 e5 25.a4 a5 26.Fa3 Te6 27.h5 Th6 28.Th1
Cf4 29.Tbe1 Te8 30.Txe5 Ce2+ 31.Txe2 Txe2 32.Fc1 The6
33.Cf1 Te1 34.Fd2 Tb1 35.Rf4 Te2 36.Th2 d3 37.Rxf5 Txf1 0-1

Jean-Pierre Roy - Gilles G. Jobin [B44]

1.e4 c5 2.Cf3 e6 3.d4 cxd4 4.Cxd4 Cc6 5.Fe3 a6 6.Fe2 Cge7
7.0-0 d6 8.a4 Cxd4 9.Fxd4 d5 10.a5 dxe4 11.Fb6 Dxd1 12.Txd1
Cd5 13.Fd4 Fd7 14.Cd2 e5 15.Fxe5 e3 16.Cc4 exf2+ 17.Rxf2
Fc5+ 18.Fd4 Fxd4+ 19.Txd4 Fc6 20.Ff3 Ce7 21.Te1 Rf8
22.Fxc6 Cxc6 23.Td7 Td8 24.Txb7 h5 25.Tb6 Th6 26.Txa6 Tf6+
27.Rg1 h4 28.h3 Tc8 29.b3 Rg8 30.Tb6 Ta8 31.Ta1 Te8 32.Tf1
Tg6 33.Tb7 Cd4 34.Tbx7 Ce2+ 35.Rh2 Cg3 36.T7f2 Cxf1+
37.Txf1 Te2 38.Tg1 Txc2 ½-½

Jacques Côté - Paul Maisonneuve [B07]

1.e4 d6 2.d4 Cf6 3.Cc3 c6 4.h3 Da5 5.Fd3 e5 6.Cge2 exd4
7.Cxd4 Cbd7 8.0-0 Ce5 9.f4 Cxd3 10.Dxd3 Fe7 11.Fd2 Dc7
12.e5 dxe5 13.fxe5 Cd5 14.Cxd5 cxd5 15.Cb5 Fc5+ 16.Rh1 Db6
17.b4 Fe7 18.Fe3 Dd8 19.Dxd5 0-0 20.Dxd8 Txd8 21.Cc7 Fe6
22.Cxa8 Txa8 23.a3 a6 24.c3 b5 25.a4 Td8 26.axb5 axb5 27.Tfd1
Tc8 28.Ta7 Fh4 29.Fd4 h6 30.Tb7 Fc4 31.e6 Fxe6 32.Txb5 Td8
33.Rh2 Fc4 34.Te5 Ta8 35.Te4 Fb3 36.Tf1 Fg5 37.h4 Fc2

38.Tg4 f5 39.Tg3 f4 40.Th3 Fe7 41.Fe5 Ff5 42.Txf4 Fxh3
43.Rxh3 Te8 44.Tg4 g5 45.hxg5 hxg5 46.Ff4 Ff6 47.Fxg5 Fxg5
48.Txg5+ Rf7 49.b5 Re7 50.Te5+ 1-0

Serge Gagnon - Jacques Danis [E80]

1.d4 g6 2.e4 d6 3.c4 Fg7 4.Cc3 Cf6 5.f3 a6 6.Fe3 Cbd7 7.Dd2
h6 8.Fd3 b6 9.Cge2 Fb7 10.Fc2 c5 11.Fa4 cxd4 12.Cxd4 Dc7
13.Tc1 e6 14.0-0 Re7 15.Fxd7 Cxd7 16.Tfd1 Tac8 17.Cde2 Db8
18.b3 e5 19.Ca4 Fc6 20.Cec3 Ff8 21.Cd5+ Fxd5 22.Dxd5 Rf6
23.f4 b5 24.fxe5+ Cxe5 25.cxb5 Txc1 26.Txc1 axb5 27.Cb6 Da7
28.Fd4 Dxa2 29.Fxe5+ dxe5 30.Tf1+ Rg5 31.Dxe5+ 1-0

RONDE 3

Jobin - Gagnon	1-0
Danis - Laurin	½-½
Maisonneuve - Roy	0-1
Groleau - Côté	0-1

Avec 5...e5, Serge a beaucoup osé dans son ouverture. Gilles a eu le meilleur et a su exploiter son avance de développement. Avec 19.Txe6, les Blancs réalisent une petite combinaison bien ordinaire mais gagnante.

Jacques Danis a eu le meilleur sur Denys Laurin mais il a manqué le gain au 28e coup. Jean-Pierre a été très chanceux de gagner sa partie contre Paul. Ce dernier l'a malmené mais le 30e coup joué un peu trop rapidement a permis une contre-attaque dévastatrice de son adversaire.

Cette troisième ronde a aussi vu une belle victoire de notre ami Côté aux dépens de Gilles Groleau.

Gilles G. Jobin - Serge Gagnon [B06]

1.d4 g6 2.e4 d6 3.c3 Fg7 4.f4 Cc6 5.Cf3 e5 6.dxe5 dxe5
7.Dxd8+ Rxd8 8.fxe5 Cxe5 9.Ff4 Cxf3+ 10.gxf3 f5 11.Ca3 c6
12.Td1+!? [12.0-0-0+ était sans doute meilleur car la Tour h1
pouvait plus rapidement prendre part à l'action.] 12...Re7
13.Fd6+ Re8 14.Fc7 fxe4 15.fxe4 Cf6 16.Fg2 Fe6!?! [16...Fg4
semble plus agressif.] 17.0-0 Cd7 [17...Fxa2? 18.Fh3!~] 18.Td6
Re7 [Serge n'a pas vu la combinaison qui suit] 19.Txe6+! Rxe6
20.Fh3+ Re7 21.Fxd7 Fxc3 22.bxc3 Rxd7 23.Fg3+- [Il est
maintenant très difficile de trouver des bons coups pour les
Noirs] 23...Tae8 24.Td1+ Re7 [24...Rc8 25.Cc4 et la menace
Cd6+ est fatale.] 25.Cc4 Re6 26.Td6+ Rf7 27.Ce5+ Re7
28.Td7+ Re6 29.Txb7 Tb8 30.Txa7 Tb2 31.Cxc6 Tc8 32.Cd4+
Rf6 33.Ta6+ [J'étais en zeitnot. Mes coups aident maintenant
les Noirs qui activent leur Roi] 33...Rg5 34.Ta5+ Rg4 35.Ff2
Txc3? [35...Rh3 est le coup qu'il fallait essayer. En zeitnot, les
Blancs auraient sans doute eu de la difficulté à trouver la
bonne réplique Ce6.] 36.Rg2 h5 37.Ce6 [Les Blancs menacent
de mater en g5] 37...Txf2+ 38.Rxf2 Rh3 39.Cf4+ Rxh2 40.Cxg6
Tc2+ 41.Rf3 Rg1 42.Txh5 Txa2 43.Rf4 Rf1 44.Th1+ Rg2
45.Th5 et les Noirs abandonnèrent quelques coups plus tard.
1-0 [Jobin]

Jacques Danis - Denys Laurin [E73]

1.d4 c5 2.d5 d6 3.c4 g6 4.Cc3 Fg7 5.e4 Cf6 6.Fe2 0-0 7.h4 h5
8.f3 e5 9.g4 Fd7 10.Fg5 Da5 11.Rf2 Db4 12.Fc1?! Pourquoi
reculer en c1? Dd2 ou Fd2 sont de meilleures alternatives.
12...Ca6 13.a3 Da5 14.Fd2 Dd8 15.Tb1 hxg4 16.fxg4 Dc8
17.Rg3 Tb8 18.g5 Ch7 19.Ch3 Cc7 20.h5 gxh5 21.Fxh5 f5
22.exf5 Fxf5 23.Fg4 e4 24.Ff4 Fxg4 25.Dxc4 Dxc4+ 26.Rxc4

Fxc3 27.bxc3 Tbe8? 28.The1? [28.Fxd6!+-] 28...b6 29.Te3 Td8
30.Txe4 b5 31.Tbe1 a6 32.a4 bxa4 33.Ta1 Tfe8 34.Txe8+ Cxe8
35.Txa4 Ta8 36.Rf5 Cf8 37.Cf2 Cd7 38.Ce4 Cb6 39.Ta2 Cxc4
40.Re6 Cc7+ 41.Rd7 Cxd5 42.Fxd6 Cxd6 43.Rxd6 Ce3 44.Rxc5
Rg7 45.Rb6 Cd5+ 46.Rb7 Te8 47.Rc6 Cxc3 48.Cxc3 Tc8+
49.Rb7 ½-½

Paul Maisonneuve - Jean-Pierre Roy [E90]

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 Fg7 4.Cf3 0-0 5.Fg5 d6 6.e4 c5 7.d5 Te8
8.Fd3 Cbd7 9.0-0 Cg4 10.Dd2 Cde5 11.Cxe5 Fxe5 12.h3 Cf6
13.Ff4 Cd7 14.Fxe5 Cxe5 15.Fe2 a6 16.f4 Cd7 17.Tae1 Cf6
18.e5 Ch5 19.Fxh5 gxh5 20.f5 Rh8 21.e6 f6 22.Te4 Tg8 23.Th4
Tg7 24.Txh5 b5 25.b3 bxc4 26.bxc4 a5 27.Dh6 a4 28.Ce2 Tb8
29.Tf4 Dg8 30.Tfh4? Txg2+ 31.Rf1 Tb1+ 32.Cc1 Txc1+
33.Dxc1 Tg1+ 34.Re2 Txc1 35.Tg4 Tc2+ 36.Rd3 Txa2
37.Txg8+ Rxg8 38.Rc3 Tf2 39.Th4 Txf5 40.Tg4+ Rf8 41.h4 Tf2
42.Te4 Rg7 43.Tg4+ Rf8 44.Te4 a3 45.Rb3 a2 46.Te1 Tg2
47.Ta1 Rg7 48.Txa2 Txa2 49.Rxa2 f5 50.Rb2 Fa6 51.Rc3 Rf6
52.Rd3 f4 0-1

Gilles Groleau - Jacques Côté [B08]

1.e4 d6 2.d4 Cf6 3.Cc3 g6 4.Cf3 Fg7 5.Fe2 0-0 6.0-0 c6 7.Fg5
h6 8.Fh4 g5 9.Fg3 Ch5 10.Dd2 Cxg3 11.hxg3 b5 12.Tae1 Cd7
13.d5 b4 14.Cd1 c5 15.Fb5 Tb8 16.Fxd7 Fxd7 17.Rh2 f5 18.e5
g4 19.exd6 exd6 20.Ch4 Dg5 21.f4 Dh5 22.Th1 Ff6 23.Dd3 Tfe8
24.Txe8+ Txe8 25.Ce3 Te4 26.c3 bxc3 27.bxc3 Fxh4 28.gxh4
Dxh4+ 29.Rg1 Dg3 0-1

RONDE 4

Gagnon - Maisonneuve	1-0
Laurin - Jobin	0-1
Côté - Roy	½-½
Groleau - Danis	1-0

Malgré qu'il ait donné un pion dans l'ouverture, Paul a eu une très bonne partie contre le champion en titre. Les pièces de Serge étaient mal coordonnées et un peu plus d'agressivité des Noirs leur aurait certainement profité. Gilles a attaqué à l'aile-Roi et Denys n'a jamais pu contre-attaquer sérieusement à l'aile-Dame. 26.Cb5 est certainement une faute. Jean-Pierre a joué une très bonne partie contre Jacques et il doit être bien satisfait de la nulle. Jacques Danis a démontré beaucoup de caractère contre le fort Gilles Groleau. Jusqu'au 46 ou 47e coup, la position était on ne peut plus nulle.

Serge Gagnon - Paul Maisonneuve [A07]

1.g3 Cf6 2.Fg2 d5 3.d3 c6 4.Cf3 Cbd7 5.0-0 e5 6.c3 Fe7 7.Dc2
0-0 8.e4 dxe4 9.dxe4 Cc5 10.Cxe5 Te8 11.f3 Ff8 12.Cc4 Dd3
13.Dxd3 Cxd3 14.b4 Cxc1 [14...a5!?] 15.Txc1 Fe6 16.Ce3 Tad8
17.Rf2 c5 18.b5 Ch5 19.c4 Td3 20.Ff1 Td4 21.a4 g6 22.Ta2 Fg7
23.Cc3 Ted8 24.Ccd5 f5 25.Fg2 Cf6 26.Cxf6+ Fxf6 27.e5 f4
28.gxf4 Fh4+ 29.Re2 Txf4 30.Td2 Tdd4 31.Txd4 cxd4 32.Cd5
Tf7 33.Rd3 Ff2 34.Cf6+ Rg7 35.f4 Ff5+ 36.Fe4 Fe3 37.Tf1
Fh3 38.Tf3 Fg2 39.Txe3 dxe3 40.Fxg2 et le drapeau des Noirs
tombe. 1-0

Denys Laurin - Gilles G. Jobin [E98]

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 Fg7 4.e4 d6 5.Fe2 0-0 6.Cf3 Cc6 7.0-0
e5 8.d5 Ce7 9.Ce1 Fd7 10.Cd3 Ce8 11.f3 f5 12.Fe3 f4 13.Fd2 g5
14.h3 h5 15.b4 Cf6 16.Db3 Rh8 17.c5 De8 18.a4 g4 19.cxd6

cxd6 20.fxg4 hxg4 21.hxg4 Fxg4 22.Rf2 Fxe2 23.Rxe2 Dh5+
24.Re1 Dh2 25.Cf2 Dxx2 26.Cb5? Cxe4 27.Cxe4 Dxe4+ 28.Rf2
Tf6 29.Th1+ Rg8 30.Tad1 a6 31.Cc7 Tc8 32.Ce6 Dxd5 33.Dxd5
Cxd5 34.Cxg7 Rxg7 35.b5 Tc2 36.Rf3 Tg6 37.Fe1 Cc3 38.bxa6
bxa6 39.Ta1 Cd5 40.Re4 Ce7 41.Fh4 Tc4+ 42.Rd3 Td4+
43.Rc3 Cd5+ 44.Rb3 Tg2 45.Thd1 Tb4+ 46.Ra3 Tgb2 47.Td3
e4 0-1

Jacques Côté - Jean-Pierre Roy [B37]

1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.d4 cxd4 4.Cxd4 g6 5.c4 Fg7 6.Cc2 Db6
7.Cc3 Cf6 8.f4 d6 9.Fe2 0-0 10.Fe3 Dd8 11.0-0 Fd7 12.g4 Dc8
13.g5 Ce8 14.Dd2 Ca5 15.Cd5 Dd8 16.Cd4 Cc6 17.Cb5 Fh3
18.Tfd1 a6 19.Fb6 Dd7 20.Cbc3 e6 21.Ce3 f6 22.gxf6 Txf6
23.Fg4 Fxg4 24.Cxg4 Tf8 25.e5 Df7 26.Tf1 dxe5 27.fxe5 De7
28.Txf8+ Fxf8 29.Ce4 Fg7 30.Fc5 Dh4 31.Dg5 Cxe5 32.Cxe5
Dxg5+ 33.Cxg5 Fxe5 34.Cxe6 Cg7 35.Cxg7 Rxg7 36.Fa3 Td8
37.Te1 Ff6 38.Fe7 Td2 39.Fxf6+ Rxf6 40.Tb1 Tc2 41.Tf1+ Re7
42.Tf2 Txc4 43.Rg2 Tc6 44.Rg3 b5 45.Rg4 h6 46.b3 a5 47.h4 a4
48.h5 axb3 49.axb3 g5 50.Tf5 Tb6 51.b4 Re6 52.Tc5 Rd6 53.Rf5
Rd7 54.Re5 ½-½

Gilles Groleau - Jacques Danis [C77]

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Fb5 a6 4.Fa4 Cf6 5.De2 b5 6.Fb3 Fe7 7.a4
bxa4 8.Fxa4 Cd4 9.Cxd4 exd4 10.0-0 0-0 11.d3 Fb7 12.f4 d6
13.Cd2 Cd7 14.Cf3 c5 15.Fd2 a5 16.De1 Cb8 17.Fb3 Cc6
18.Fd5 a4 19.c3 Dc7 20.cxd4 Cxd4 21.Cxd4 cxd4 22.Tc1 Db6
23.Fxb7 Dxb7 24.Fb4 Tfe8 25.Dd2 Tab8 26.Fa3 Ff8 27.Txc8
Txc8 28.Tc1 Txc1+ 29.Dxc1 Db3 30.e5 dxe5 31.Fxf8 Rxf8
32.Dc8+ Re7 33.Dc7+ Re8 34.Dxe5+ De6 35.Db8+ Rd7
36.Db7+ Rd8 37.Da8+ Rc7 38.Da7+ Rc8 39.Dc5+ Rb7
40.Db4+ Rc7 41.Dc5+ Rb7 42.Db5+ Rc7 43.Rf1 Dd7
44.Dc4+ Rd8?! [44...Rb7=] 45.Rf2 f5 46.g3 g6 47.h3 Re7
48.Dg8 De6 49.Dg7+ Rd6 50.Dxd4+ Dd5 51.Re3 Rc6
52.Dxa4+ Rb6 53.Dd4+ 1-0

RONDE 5

Danis - Côté	½-½
Roy - Gagnon	1-0
Maisonneuve - Laurin	0-1
Jobin - Groleau	0-1

Jacques Danis - Jacques Côté [B21]

1.e4 c5 2.d4 cxd4 3.c3 dxc3 4.Cxc3 e6 5.Cf3 d6 6.Fc4 Cc6 7.0-0
Fe7 8.De2 a6 9.a3 Cf6 10.Td1 Dc7 11.Ff4 Ch5 12.Fe3 b5
13.Fa2 0-0 14.Tac1 Fb7 15.Cd5 exd5 16.exd5 Tae8 17.dxc6 Fc8
18.Dd2 Fg4 19.Fd5 Cf6 20.h3 Cxd5 21.Dxd5 Fe6 22.Dd2 Fb3
23.Te1 Ff6 24.Cg5 g6 25.Cf3 Fc4 26.Ted1 Te6 27.Cg5 Te5
28.Cf3 Td5 29.Dc2 Txd1+ 30.Txd1 Dxc6 31.Cd4 Fxd4 32.Fxd4
Fd5 33.Dxc6 Fxc6 34.Ff6 d5 35.f3 Te8 36.Rf2 Te6 37.Fd4 Rf8
38.Te1 Re7 39.Te3 Rd6 40.g3 h5 41.h4 a5 42.f4 a4 43.Re2 Te4
44.Rd3 Re6 45.Txe4+ dxe4+ 46.Re3 Rd5 47.Ff6 Rc4 48.Fe5
b4 49.axb4 Rxb4 50.Fd4 Rc4 51.Fe5 Rb3 52.Rd2 Fb5 53.Fd4
Fd3 54.Fe5 a3 55.bxa3 Rxa3 56.Re3 Rb3 ½-½

Jean-Pierre Roy - Serge Gagnon [B07]

1.e4 d6 2.d4 Cf6 3.Cc3 g6 4.h3 Fg7 5.Fe3 0-0 6.Cf3 c6 7.e5 Cd5
8.Cxd5 cxd5 9.c3 Cc6 10.Fd3 dxe5 11.dxe5 Cxe5 12.Cxe5 Fxe5
13.Fh6 Fg7 14.Dd2 Fd7 15.0-0 Fc6 16.Tfe1 Dd6 17.Fxg7 Rxg7
18.De3 Tfe8 19.Tad1 e6 20.Ff1 Dc7 21.Td4 Db6 22.Dd2 h6
23.Th4 Th8 24.Te3 Tae8 25.Tb4 Dc5 26.a4 a5 27.Tg4 f5 28.b4

Dd6 29.Tc4 axb4 30.Txb4 e5 31.Fb5 Te7 32.Db2 Td8 33.Fxc6
 bxc6 34.Te1 c5 35.Tb6 Dc7 36.a5 d4 37.cxd4 cxd4 38.a6 Dc3
 39.Tb1 Dxb2 40.T1xb2 Ta8 41.Td6 Rf7 42.Tbb6 Tc7 43.Rf1
 Tc2 44.Tb7+ Re8 45.Txg6 d3 46.Tg8+ # 1-0

Paul Maisonneuve - Denys Laurin [A40]

1.d4 b6 2.Cf3 Fb7 3.g3 f5 4.Fg2 Cf6 5.0-0 e6 6.c4 Fe7 7.Cc3 0-0
 8.Fg5 d6 9.Db3 Ce4 10.Fxe7 Dxe7 11.d5 Ca6 12.Cxe4 fxe4
 13.Cd4 Cc5 14.Dd1 exd5 15.cxd5 a5 16.Cb3 Cxb3 17.Dxb3 De5
 18.Tad1 a4 19.Dc3 Dxc3 20.bxc3 Tfe8 21.Td4 e3 22.f4 Ta5
 23.Tfd1 Te5 24.Txa4 Txc3 25.Ta7 Fe8 26.Ta8 Rf7 27.Rf1 Ff5
 28.Txe8? Rxe8 29.Ff3 Ta3 30.g4 Fe2 31.Tc1 Txa2 32.h4 b5
 33.g5 b4 34.Txc2 Txc2 35.Fe4 Tc1+ 36.Rg2 b3 37.Fxh7 b2
 38.h5 b1D 39.Fxb1 Txb1 40.h6 gxh6 41.gxh6 Rf7 42.f5 Tb8
 43.Rf3 Rf6 0-1

Gilles G. Jobin - Gilles Groleau [A47]

1.d4 Cf6 2.Cf3 e6 3.e3 b6 4.Fd3 Fb7 5.Cbd2 d5 6.Ce5 Fd6 7.f4
 0-0 8.0-0 c5 9.c3 Cbd7 10.Cdf3 Ce4 11.Cxd7 Dxd7 12.Ce5 Dc7
 13.Tf3 f6 14.Cg4 f5 15.Ce5 a5 16.Th3 Fxe5 17.fxe5 a4 18.Fd2
 Fa6 19.Fxe4 fxe4 20.Dg4 Df7 21.Df4 Tac8 22.Th4 De7 23.Dg3
 Tf5 24.Tf4 Tcf8 25.h4 Fd3 26.Td1 c4 27.a3 Df7 28.Dh3 h5
 29.Dg3 Rh7 30.Fc1 g5 31.hxg5 Dg6 32.Dh4 Rg7 33.Rh2 Txg5
 34.g3 Tff5 35.Td2 Tg4 36.De7+ Df7 37.Dxf7+ Txf7 38.Tdf2
 Txf4 39.Txf4 Txf4 40.gxf4 Rg6 41.Rg3 Rf5 42.Rh4 Fe2 43.Fd2
 Les deux joueurs étaient en zeitnot. Ils firent le contrôle au
 45e coup avec des coups de Fous puis déclarèrent la nulle.
 ½-½

RONDE 6

Laurin - Roy	0-1
Côté - Gagnon	½-½
Groleau - Maisonneuve	1-0
Danis - Jobin	0-1

Denys Laurin - Jean-Pierre Roy [A30]

1.Cf3 Cf6 2.c4 c5 3.Cc3 g6 4.e4 d6 5.d3 Fg7 6.Fe2 0-0 7.0-0 h6
 8.Tb1 Cc6 9.a3 a6 10.b4 cxb4 11.axb4 a5 12.b5 Cb8 13.h3 Cbd7
 14.Ca4 Cc5 15.e5 Cxa4 16.exf6 Cc3 17.fxg7 Cxd1 18.gxf8D+
 Rxf8 19.Fxh6+ Rg8 20.Tfxd1 Rh7 21.Cg5+ Rg8 22.Ce4 d5
 23.cxd5 Dxd5 24.Ff3 Da2 25.Cc3 Da3 26.Cd5 Ff5 27.Fe4 Fxe4
 28.dxe4 f6 29.Fe3 Rf7 30.Tbc1 Db3 31.Fc5 Td8 32.Fxe7 Txd5
 33.Txd5 Rxe7 34.f3 De3+ 0-1

Jacques Côté - Serge Gagnon [B04]

1.e4 Cf6 2.e5 Cd5 3.d4 d6 4.Cf3 Cc6 5.c4 Cb6 6.exd6 exd6
 7.Fe3 Fg4 8.Cbd2 Fe7 9.Fe2 Ff6 10.h3 Fh5 11.Tc1 Dd7 12.Ce4
 0-0-0 13.d5 Ce7 14.Cxf6 gxf6 15.g4 Fg6 16.Fd4 Tde8 17.Fxf6
 Thg8 18.b3 h5 19.Tg1 hxg4 20.hxg4 Fe4 21.Cg5 Cg6 22.Dd4
 Cf4 23.Cxe4 Cxe2 24.Rxe2 Txe4+ 25.Dxe4 Te8 26.Dxe8+
 Dxe8+ 27.Rf3 Cd7 28.Tce1 Dg8 29.Fd4 b6 30.Te7 f6 31.Th1
 Ce5+ 32.Fxe5 dxe5 33.Thh7 Dg5 34.Txc7+ Rb8 35.Tb7+ Rc8
 36.Thc7+ Rd8 37.Tg7 Df4+ 38.Rg2 De4+ 39.Rg3 Df4+
 40.Rg2 De4+ 41.Rg1 De1+ 42.Rg2 De4+ 43.Rf1 Dh1+
 44.Re2 De4+ 45.Rd2 Dd4+ 46.Rc1 Dc3+ 47.Rb1 Dd3+
 48.Rb2 Dd2+ 49.Rb1 Dd1+ 50.Rb2 Dd2+ ½-½

Gilles Groleau - Paul Maisonneuve [B07]

1.e4 d6 2.d4 Cf6 3.Cc3 c6 4.Fe2 Da5 5.Dd3 e5 6.Cf3 Fg4 7.0-0
 Cbd7 8.Fd2 Db6 9.Ca4 Da6 10.dxe5 Dxd3 11.Fxd3 dxe5

12.Tfe1 Fe7 13.Rf1 0-0 14.Cg1 b5 15.Cc3 Fb4 16.f3 Fe6 17.a3
 Fa5 18.Tad1 Fb6 19.Fe3 Tad8 20.Rf2 Fd4 21.Fxd4 exd4
 22.Cce2 Ce5 23.Cf4 Cxd3+ 24.Txd3 Fc4 25.Td2 Td7 26.Ted1
 Tfd8 27.b3 Fe6 28.Cge2 c5 29.Cxe6 fxe6 30.Cf4 Rf7 31.Cd3 Tc7
 32.Ce5+ Re7 33.c3? Tf8! 34.Re2 Rd6? 35.cxd4 cxd4 36.f4 Re7
 37.Txd4 Tc3 38.T1d3 Tfc8 39.Cf3 Txd3 40.Rxd3 Cd7 41.Cd2 a6
 42.e5 Cb6 43.Td6 Td8 44.Txd8 Rxd8 45.Ce4 a5 46.Cg5 1-0

Jacques Danis - Gilles G. Jobin [B07]

1.d4 g6 2.e4 Fg7 3.Cf3 d6 4.c3 Cf6 5.Fd3 0-0 6.0-0 Cbd7 7.De2
 e5 8.d5 Cc5 9.Fc2 Fd7 10.a4 De8 11.b3 Ch5 12.Fe3 Cf4 13.Fxf4
 exf4 14.Cd4 f5 15.f3 De7 16.Cd2 Tae8 17.b4 Ca6 18.Tab1 c5?
 19.Ce6?? [19.dxc6+-] 19...Fxe6 20.dxe6 Fxc3 [20...Dxe6?
 21.Fb3] 21.b5 Fd4+ 22.Rh1 Cc7 23.exf5 gxf5 24.Tfe1 Tf6
 25.Dd3 d5 26.Cb3 Ff2 27.Cd2 Fxe1 28.Txe1 Txe6 29.Txe6 Dxe6
 30.h3 De1+ 31.Rh2 Te2 32.Dxf5 Dg3+ 0-1

RONDE 7

Gagnon - Laurin	1-0
Maisonneuve - Danis	1-0
Roy - Groleau	½-½
Jobin - Côté	1-0

Serge Gagnon - Denys Laurin [D53]

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Cc3 Cf6 4.Cf3 Fe7 5.Fg5 Cbd7 6.e3 c6 7.Dc2
 h6 8.Fxf6 Cxf6 9.cxd5 exd5 10.Fd3 0-0 11.0-0 Te8 12.Tab1 Fd6
 13.b4 Fg4 14.Cd2 a6 15.a4 De7 16.Db3 b5 17.Tfc1 Fd7 18.Cf3
 g5 19.Ff1 Rg7 20.Ce1 h5 21.Cd3 Ce4 22.Cxe4 Dxe4 23.Ta1
 bxa4 24.Dc3 f6 25.Cc5 Fxc5 26.Dxc5 f5 27.Tc3 De7 28.h4 gxh4
 29.Dxe7+ Txe7 30.Tc5 f4 31.Txa4 fxe3 32.fxe3 Txe3 33.Txa6
 Txa6 34.Fxa6 Tb3 35.b5 cxb5 36.Tc7 Tb4 37.Txd7+ Rf6
 38.Txd5 Tb1+ 39.Rf2 b4 40.Fd3 Tb2+ 41.Rf3 Td2 42.Fe4 b3
 43.Re3 Td1 44.Re2 1-0

Paul Maisonneuve - Jacques Danis [A56]

1.d4 Cf6 2.c4 c5 3.d5 d6 4.Cc3 g6 5.Cf3 Fg7 6.e4 Ca6 7.Ff4 Ch5
 8.Fe3 Cc7 9.Fe2 Fd7 10.Dd2 h6 11.h3 a6 12.Ch2 Cf6 13.Cf3 b5
 14.e5 Cg8 15.exd6 exd6 16.Ff4 bxc4 17.Fxd6 Cb5 18.Fxc5 Cxc3
 19.De3+ Ce7 20.bxc3 Ff8 21.d6 Fe6 22.dxe7 Fxe7 23.Fxe7
 Dxe7 24.0-0 g5 25.Tfe1 Tg8 26.Fxc4 g4 27.hxg4 Tg6 28.Cd4 Rf8
 29.Fxe6 fxe6 30.Cxe6+ Rg8 31.Cf4 Dxe3 32.Txe3 Txg4 33.Cd5
 Tf8 34.Te6 Rf7 35.Tf6+ 1-0

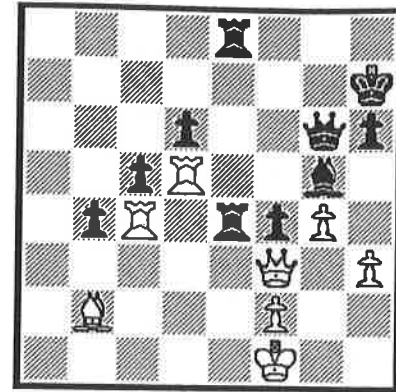
Jean-Pierre Roy - Gilles Groleau [B40]

1.e4 c5 2.Cf3 e6 3.d4 cxd4 4.Cxd4 Cf6 5.Fd3 Cc6 6.c3 d5 7.Cxc6
 bxc6 8.exd5 cxd5 9.0-0 Fe7 10.Cd2 0-0 11.Cf3 a5 12.h3 Fa6
 13.Fe3 Dc7 14.De2 Fxd3 15.Dxd3 Tfc8 16.Tfc1 a4 17.b4 axb3
 18.axb3 h6 19.Txa8 Txa8 20.c4 dxc4 21.Dxc4 Dxc4 22.Txc4 Cd5
 23.Fd4 Tb8 24.Cd2 Fg5 25.Fe5 Tb7 26.f4 Fh4 27.Tc8+ Rh7
 28.Tb8 Td7 29.Ce4 Fe7 30.g3 f6 31.Fb2 Rg6 32.Rf1 h5 33.Re2
 h4 34.Rf3 hxg3 35.Rxg3 Rf5 36.Rf3 Cxf4 37.Cg3+ Rg6 38.b4
 Cxh3 39.Tb6 Cg5+ 40.Re2 Fd6 41.Cf1 Ff4 42.b5 e5 43.Te6 Ce4
 44.Fa3 Tb7 45.b6 Cg3+ 46.Cxg3 Fxg3 47.Fc5 e4 48.Te8 Rf5
 49.Ta8 g5 50.Ta7 Tb8 51.Th7 Fe5 52.b7 Re6 53.Te7+ Rd5
 54.Fa7 Th8 55.Txe5+ Rxe5 56.b8D+ Txb8 57.Fxb8+ Rd5
 58.Fa7 f5 59.Fb6 f4 60.Fd8 g4 61.Fc7 f3+ 62.Re3 Re6 63.Fg3
 Rf5 64.Ff2 g3 65.Fxg3 Rg4 66.Ff2 ½-½

Gilles G. Jobin - Jacques Côté (début) [B50]

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d3 Cc6 4.g3 g6 5.Cbd2 Fg7 6.c3 Tb8 7.Fg2

b5 8.0-0 b4 9.c4 e5 10.Ce1 Cge7 11.Cc2 0-0 12.Ce3 Cd4 13.Cf3 Cxf3+ 14.Fxf3 f5 15.exf5 Cxf5 16.Cxf5 Fxf5 17.Fg4 Tf7 18.Fxf5 gxf5 19.Df3 Rh8 20.Dd5 Df6 21.Fd2 f4 22.h3 Tg8 23.Rg2 Fh6 24.Df3 e4 25.dxe4 Dxb2 26.Tfd1 Dc2 27.a3 Dxc4 28.g4 a5 29.axb4 axb4 30.Tac1 De6 31.Fe1 Ff8 32.Td5 Dg6 33.Tc4 Fe7 34.Fd2 Fg5 35.Fc1 h6 36.Fb2+ Rh7 37.Fe1 Te7 Les deux joueurs étaient en sévère pression de temps. Le reste des coups est manquant. Lorsque le drapeau de Gilles tomba, Jacques demanda le gain au temps, mais on ne put reconstituer la suite. On reprit donc celle-ci à partir de la position suivante.



(voir diagramme à la colonne suivante)

Les deux joueurs avaient maintenant 1 heure pour 25 coups. 46.Txe4 Dxe4 47.Dxe4+ Txe4 48.Txd6 Fe7 49.Td7 Rg6 50.h4 f3 51.Td3 Tg4 52.Txf3 Fxh4 53.Fe5 h5 54.Fd6 Tc4 55.Tb3 Tc1+ 56.Rg2 c4 57.Txb4 Ff6 58.Ff4 Tc2 59.Fe3 h4 60.Tb6 Rf5 61.Tc6 Fb2 62.Rh3 Ff6 63.Rg2 Fe7 64.Rf3 Ff6 65.Tc5+ Rg6 66.Rg4 c3 67.Tc6 Rf7 68.Rf5 Fd8 69.Tc8 Fe7 70.Tc7 et le drapeau des Noirs tomba avant qu'ils n'aient complété les 25 coups exigés. 1-0

SECTION RÉSERVE

		1	2	3	4	5	6	7	8			
1	Amigues, E.	1542	●	1	1	½	1	1	½	1	6	1
2	Tordion, M	1802	0	●	0	½	1	1	1	1	4½	2-3
3	Roy, R.	1800	0	1	●	0	½	1	1	1	4½	2-3
4	Laurin, J.	1687	½	½	1	●	0	1	1	0	4	4-5
5	Séguin, H.	1731	0	0	½	1	●	1	½	1	4	4-5
6	Libersan, M.	1314	0	0	0	0	0	●	1	1	2	6
7	Aouididi, Y.	1284	½	0	0	0	½	0	●	1	2	7
8	Côté, É.	1315	0	0	0	1	0	0	0	●	1	8

Par sa belle victoire dans cette section, Emmanuel Amigues mérite automatiquement un place au championnat fermé 1994.

SECTION RELEVE

		1	2	3	4		
1	Jobin, M	●	½	1	1	2½	1
2	Lecorre, M.	½	●	1	½	2	2
3	O'Donnell, P.	0	0	●	1	1	3
4	Morrissette, P.-L.	0	½	0	●	½	4

En remportant la classe *relève*, Marie aura un place dans la section réserve du championnat de l'an prochain.

MATCH LAURENTIDES - OUTAOUAIS

LA LEO L'EMPORTE 17½ - 14½!

RAPPORT DE GILLES G. JOBIN

Grâce à l'initiative de Messieurs Roger Roy, président de la Ligue d'échecs de l'Outaouais, et de Martin Ouellet, président du club d'échecs de Ste-Thérèse, un match amical de 32 parties fut organisé entre ces deux régions.

Ce match s'est déroulé en deux étapes. Une première rencontre eut lieu au club de Ste-Thérèse en février 1993. Chaque équipe avait huit joueurs, chacun jouant deux parties. Le résultat de ce premier affrontement fut de 9-7 en faveur des Laurentides. Je n'ai malheureusement aucune partie de cet événement car les feuilles de notation furent remises au club de Ste-Thérèse. Voici cependant les résultats individuels:

OUTAOUAIS-LAURENTIDES

J. Côté-L. Pouliot	0-2
R. Roy-M. Malette	1-1
D. Laurin-M. Ouellet	½-1½
S. Trottier-R. Trudel	1½-½
M. Desautels-S. Beauchamp	1-1
G. Jobin-L. Forget	0-2
P. Tourigny-F. Robidas	1-1
M. Lamoureux-L. Chatouillot	2-0

La deuxième moitié du match s'est déroulée à l'Hôtel de Ville de Masson-Angers en juin 1993. Les représentants de la LEO ont fait belle figure en l'emportant haut la main par le score 10½-5½. Au cumulatif, l'Outaouais gagne 17½-14½!

L'atmosphère de ce premier match était amical et les échanges furent fructueux. Cette compétition est un événement à répéter l'an prochain. Évidemment, les Laurentides voudront prendre leur revanche mais, encore une fois, l'Outaouais les attendra de pied ferme.

La LEO remercie très sincèrement tous les joueurs ayant accepté l'invitation de la représenter.

Voici 15 des 16 parties de la portion du match disputées à Masson-Angers.

Jacques Côté (OUT) - Francis Dion (LAU)

1.e4 e5 2.f4 d5 3.exd5 e4 4.Cc3 Cf6 5.Fc4

[La variante Morphy du contre-gambit Falkbeer]

5...Fc5

[Les autres coups possibles sont 5.c6, 5.Fd6 et 5.Fg4]

6.d4 Fb4

[6...exd3 7.Dxd3 0-0 8.Cge2 Cg4 (8...Te8 9.h3 Ch5 10.Df3 Dh4+ 11.Rd1 g6 12.Fd2 Cd7 13.g4 Cg7 14.Ce4 De7 15.C2g3 Cb6 16.Fb3 a5 17.a4 Fb4 18.Fc3 Rh8 19.Fd4 c5 20.Ff6 Df8 = Tchigorin-Marshall, Calsbad 1907) 9.Df3 (9.Cd1 Te8 10.h3 Ch6 11.Ce3 c6 et les Noirs sont beaucoup mieux. Anderson-Jacobstad, Stockholm 1934) Te8 10.h3 Ce3 11.Fxe3 Txe3 12.Df1 Dh4+ 13.Rd2 Te8 = Spassky-Tumurbator, Leipzig 1960.]

7.Fb5+ Fd7 8.De2 0-0 9.Fxd7 Dxd7 10.Dc4 Cxd5 11.Cge2 Cc6 12.0-0 Fxc3 13.Cxc3 Cb6 14.De2 Dxd4+ 15.Fe3 Db4 16.a3 Dxb2 17.Cxe4 g6 18.f5 De5 19.Dg4 Cd5 20.Fc5 Tfe8 21.fxg6 f5 22.Dh5 hxg6 23.Dxg6+ Dg7 24.Dxf5 Te5 25.Df3 Tae8 26.Tae1 Dg6 27.c4 Txe4 28.Txe4 Dxe4 29.Df7+ Rh8 30.cxd5 Cd4 31.Df6+ Rg8 32.Fxd4 1-0

Serge Gagnon (OUT) - Louis Pouliot (LAU)

1.d4 Cf6 2.c4 c5 3.Cf3 cxd4 4.Cxd4 e5 5.Cc2 Dc7 6.b3 Cc6

7.Cc3 e4 8.g3 De5 9.Cb5 Cb4 10.Ccd4 Cd3+ 11.exd3 Fb4+ 12.Fd2 exd3+ 13.Fe2 dxe2 14.Dxe2 Fxd2+ 15.Rxd2 Dxe2+ 16.Rxe2 0-0 17.Cc7 Tb8 18.Cdb5 Ce8 19.Cd5 a6 20.Ca7 Cd6 21.Cb6 Te8+ 22.Rd3 Te6 23.The1 Rf8 24.Txe6 dxe6 25.c5 Cb5 26.Caxc8 1-0

Francis Dion (LAU) - Serge Gagnon (OUT)

1.e4 d6 2.d4 Cf6 3.Cc3 g6 4.f4 Fg7 5.Cf3 0-0 6.e5 dxe5 7.dxe5 Dxd1+ 8.Rxd1 Td8+ 9.Re1 Cd5 10.Cxd5 Txd5 11.Fc4 Td8 12.Cg5 e6 13.Fe3 b6 14.Fd3 Fb7 15.Rf2 Cc6 16.a3 Ce7 17.Tad1 Cf5 18.Fc1 Ff8 19.Ce4 Fe7 20.g4 Cg7 21.Thf1 Rf8 22.Rg3 Td4 23.Tde1 Tad8 24.Cg5 Fxg5 25.fxg5 Ce8 26.Fe3 T4d7 27.b4 c6 28.h4 Cc7 29.h5 Fa6 30.Fxa6 Cxa6 31.hxg6 hxg6 32.Tf4 Td1 33.Te2 Ta1 34.Tef2 Td7 35.T2f3 Re8 36.Ff2 Ta2 37.Tc4 Cb8 38.Rg2 Rd8 39.Th3 Re7 40.Th7 Ca6 41.Tc3 Cc7 42.Tf3 Rf8 43.c4 Rg8 44.Tfh3 Rf8 45.Th8+ Re7 46.Tc8 Tc2 47.c5 ½-½

Louis Pouliot (LAU) - Jacques Côté (OUT)

1.e4 d6 2.d4 Cf6 3.Cc3 g6 4.Fe2 Fg7 5.h4 h5 6.Cf3 c6 7.0-0 b5 8.a3 a6 9.Fg5 Cg4 10.Dd2 Cd7 11.Tad1 Cb6 12.b3 Dc7 13.Ca2 0-0 14.g3 f6 15.Fe3 d5 16.Ff4 e5 17.dxe5 fxe5 18.Fg5 dxe4 19.Fd8 Db8 20.Cg5 Cd5 21.Fa5 Cxf2 22.Txf2 Txf2 23.Cxe4 Txe2 24.Dxe2 Fg4 25.Dd2 Da7+ 26.Rh2 Fxd1 27.Dxd1 Tf8 28.De2 Ce3 29.Fb4 Cf1+ 30.Rh1 Tf5 31.Fe5?? = Dxe5 32.Cxc5 Cxg3+ 33.Rg2 Cxe2 34.Cxa6 Cd4 35.C2b4 e4 36.c3 Cxb3 37.Cxc6 Rf7 38.Cab4 Fxc3 39.Cc2 Cd2 40.Ce3 Tf4 41.Ca7 Txb4 42.Cxb5 Ff6 43.a4 Cb3 44.Cd6+ Re6 et les Blancs, dans une position désespérée, perdirent au temps. 0-1

Martin Malette (LAU) - Boris Gagnon (OUT)

1.d4 g6 2.c4 Fg7 3.Cc3 d6 4.Cf3 Cc6 5.g3 e5 6.Fg5 f6 7.Fe3 Cge7 8.d5 Cb8 9.Dd2 Cf5 10.h4 Cxe3 11.Dxe3 h5 12.Dd3 Ff5 13.e4 Fd7 14.Fh3 Fxh3 15.Txh3 Fh6 16.Ch2 Dd7 17.Df1 Ca6 18.Dg2 0-0-0 19.g4 Ff4 20.f3 Cc5 21.De2 a5 22.Cf1 Th7 23.Cg3 hxg4 24.fxg4 Txb4 0-1

Lefong Hua (LAU) - Denys Laurin (OUT)

1.d4 Cf6 2.Fg5 Ce4 3.Ff4 g5 4.f3 gxf4 5.fxe4 d6 6.Cf3 Fg7 7.c3 e5 8.d5 h5 9.Dc2 h4 10.Cbd2 a5 11.a4 Fd7 12.Cc4 b6 13.b3 Ca6 14.Cfd2 0-0 15.e3 fxe3 16.Cxe3 Dg5 17.Fxa6 Dxe3+ 18.Fe2 f5 19.Dd3 Dxd3 20.Fxd3 f4 21.Fb5 Tad8 22.Fxd7 Txd7 23.Cf3 Ff6 24.Rd2 Rf7 25.Thg1 Tg8 26.c4 Re8 27.Re2 Rd8 28.Rf2 Rc8 29.Tad1 Rb7 30.Td2 Tdg7 31.Tdd1 Fe7 32.Tb1 c6 33.Tbd1 cxd5 34.cxd5 Tc8 35.Tc1 Tc5 36.Txe5 bxc5 37.h3 Ra6 38.Tc1 Tg8 39.Tc4 Rb6 40.Rf1 Rc7 41.Rf2 Rd7 42.Tc2 Tb8 43.Cd2 f3 44.Tc3 fxg2 45.Rxg2 Tg8+ 46.Rf2 Fg5 47.Cc4 Ff4 48.Tf3 Tg6 49.Cxa5 Rc7 50.Cc4 Rb7 51.Rf1 Ra6 52.Rf2 Fg3+ 53.Re2 Ff4 54.Rf2 ½-½

Boris Gagnon (OUT) - Lefong Hua (LAU)

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 Fg7 4.e4 d6 5.Cf3 0-0 6.Fe2 e5 7.0-0 Cc6 8.d5 Ce7 9.Ce1 Cd7 10.f3 f5 11.g4 fxg4 12.fxg4 Txf1+ 13.Rxf1 a5 14.Cd3 b6 15.Rg2 h6! 16.Fe3 g5 17.Cb5 Cf6 18.Cf2 Cg6 19.Rg1 Fd7 20.Dd2 Fe8 21.Ff3 Ch4 22.Fe2 Fg6 23.Cc3 De7 24.Dd3 Fh7 25.Ch1 Cg6 26.Cg3 Cf4 27.Dd2 Rh8 28.Cf5 Fxf5 29.gxf5 h5 30.h4 Fh6 31.hxg5 Fxg5 32.Ff3 Dg7 33.Rh1 Dh6 34.Ce2 Cg4 35.Fxf4 exf4 36.Cd4 Ce5 37.De2 Tg8 38.Tg1 Ff6 39.Txg8+ Rxg8 40.Ce6 Cxf3 41.Dxf3 Fxb2 42.Dxf4 Dxf4 43.Cxf4 Rh7 44.Rg2 Rh6 45.Ce6 h4 46.Rh3 Rh5 47.Cxc7 Rg5 48.Ce6+ Rf6 49.Rxh4 Re5 50.Rg5 1-0

Denys Laurin (OUT) - Martin Malette (LAU)
1.Cf3 Cf6 2.b3 g6 3.Fb2 Fg7 4.e4 d6 5.d3 0-0 6.Fe2 c5 7.0-0
Cc6 8.a4 Fd7 9.Dc1 a6 10.c4 Dc7 11.Cc3 e6 12.h3 Cd4 13.Cxd4
cxd4 14.Cb1 Tfc8 15.Fxd4 d5 16.Db2 Ce8 17.Fxg7 Cxg7 18.Cd2
Fe6 19.exd5 exd5 20.Tac1 Df4 21.Ff3 Td8 22.g3 Dg5 23.cxd5
Fxd5 24.Ce4 Fxe4 25.dxe4 Td3 26.Tc3 Tad8 27.Txd3 Txd3
28.Fg2 Ce6 29.Tc1 Dd8 30.Dc2 Rg7 31.e5 b5 32.axb5 axb5
33.h4 Dd4 34.De2 Tgx3 35.Dd1 Td3 36.De2 Cf4 37.Df1 Tg3
38.e6 Tgx2+ 39.Rh1 De4 40.f3 Dxe6 0-1

Roger Roy (OUT) - Michel Ouellet (LAU)
1.c4 f5 2.d4 Cf6 3.g3 g6 4.Fg2 Fg7 5.Cc3 d6 6.e4 fxe4 7.Cxe4
Cxe4 8.Fxe4 0-0 9.h4 Cc6 10.Fe3 Ff5 11.Fxf5 gxf5 12.Cf3 h6
13.Dd2 Tf6 14.0-0-0 d5 15.e5 a5 16.Ce5 Te6 17.Ff4 Cxe5
18.Fxe5 Fxe5 19.The1 Df8 20.f4 Fxf4 21.Dxf4 Txe1 22.Txe1 Df6
23.Dxc7 Dxd4 24.Dxe7 Dc4+ 25.Rb1 Dd3+ 26.Ra1 Dxc3
27.De6+ Rg7 28.De7+ Rg8 29.De6+ Rg7 ½-½

Gilles G. Jobin (OUT) - Luc Forget (LAU)
1.d4 Cf6 2.Cf3 e6 3.e3 b6 4.Fd3 Fb7 5.Cbd2 d5 6.0-0 Fe7 7.c3
0-0 8.Te1 c5 9.Ce5 Cc6 10.Cdf3

[10.f4 avec l'idée de g2-g4-g5 était de loin meilleur.]
10...Te8 11.De2 Cd7 12.e4 Cdx5 13.dxe5 d4 14.Ff4 g5? 15.Fg3
[15.Cxg5!? Fxg5 16.Dg4 et il semble que les Blancs soient un
peu mieux.]
15...Rh8 16.Tad1 dxc3 17.bxc3 Dc7 18.Cd2 Ca5 19.Dh5 Tg8
20.Dxf7 Tg6 21.Df3 Tf8 22.De2 Rg7 23.Cc4 Cxc4 24.Fxc4 Fc6
25.Fb5 Tc8 26.Td2 Rf7 27.Ted1 Fxb5 28.Dxb5 Dc6 29.Dxc6
Txc6 30.Td7 a6 31.Ta7 Tg8 32.Tdd7 Te8 33.h4 h6 34.hxg5 hxg5
35.f4 Tcc8 36.f5 Tcd8 37.f6 Txd7 38.Txd7 Rg6 39.Txe7 Txe7
40.fxe7 Rf7 41.Rf2 Rxe7 42.Rf3 Rd7 43.Rg4 Rc6 44.Rxg5 b5
45.a3 a5 46.Fe1 c4 47.Rf4 1-0

Michel Ouellet (LAU) - Gilles G. Jobin (OUT)
Laurentides-Outaouais (Juin), 1993
1.e4 g6 2.d4 Fg7 3.Cc3 d6 4.Fe2 Cf6 5.h4 h5 6.Cf3 Fg4 7.Cg5
Fxe2 8.Dxe2 0-0 9.e5 Ch7 10.f4 e6 11.Fe3 d5 12.g4 Cxg5
13.hxg5 h4?

[13...hxg4 était ici nécessaire. La suite aurait été comme dans
la partie mais les Blancs n'auraient pas eu un point d'appui en
g4.]
14.Dh2 Te8 15.Dxh4 Cc6 16.0-0-0 Rf8 17.Dh7 Ce7 18.Td2 c6
19.Tdh2 b5 20.Ce2 a5 21.Cg3 Dd7 22.f5 et on voit très bien
l'utilité du pion g4. 22...exf5 23.gxf5 Cxf5 24.Cxf5 Dxf5 25.Tf2
Dd7

[Il y a trop de menaces en même temps. Si par exemple
25.De6 Tf6!]
26.Dxg6 Te6 27.Dh7 Dd8 28.g6 f6 29.Fh6 Fxh6+ 30.Dxh6+
Re8 31.Dg7 Te7 32.Th8+ Rd7 33.Txd8+ Txd8 34.Dxf6 1-0

Luc Forget (LAU) - Roger Roy (OUT)
1.d4 Cf6 2.Cf3 e6 3.c4 d5 4.Fg5 Fe7 5.e3 h6 6.Fxf6 Fxf6 7.Cc3
c6 8.Fd3 Cd7 9.0-0 0-0 10.b4 dxc4 11.Fxc4 e5 12.Ce4 exd4
13.Cxf6+ Cxf6 14.Cxd4 De7 15.Db3 Ce4 16.Tad1 Fd7 17.Cf3
Fg4 18.Fe2 Fe6 19.Db2 Tad8 20.h3 Td5 21.Txd5 Fxd5 22.a4
Te8 23.Dd4 a6 24.Tc1 Df6 25.Dxf6 Cxf6 26.b5 axb5 27.axb5
Ta8 28.bxc6 bxc6 29.Cd4 Tc8 30.f3 c5 31.e4 Fe6 32.Cb5 Ch5
33.Fc4 Cf4 34.Fxe6 Cxe6 35.g3 Tb8 36.Cd6 Tb2 37.Cf5 Rh7
38.Tf1 g6 39.Ce3 Cd4 40.Cd1 Td2 41.g4 c4 42.Cc3 Rg7 43.f4
Td3 44.Cd5 Txb3 45.Rg2 Td3 46.Tc1 Td2+ 47.Rf1 Ce2 48.g5
hxg5 49.fxg5 Cd4 50.Tc3 Ce6 51.Txc4 Cxg5 52.Ta4 Cxe4 0-1

Raymond Trudel (LAU) - Jacques Danis (OUT)
1.d4 Cf6 2.f4 d5 3.Cf3 Ff5 4.e3 e6 5.Fe2 Cbd7 6.0-0 c5 7.c3 a6
8.Ce5 h5 9.Cd2 g6 10.Cdf3 c4 11.Cg5 Cxe5 12.dxe5 Cd7 13.Cf3
Dc7 14.Cd4 Fe4 15.Ff3 Cc5 16.b4 cxb3 17.axb3 Tc8 18.b4 Fxf3

19.gxf3 Cd7 20.Fd2 Cb6 21.De2 Cc4 22.Fe1 Fe7 23.Dd3 Dd7
24.Ta2 Fd8 25.Ff2 h4 26.Tc1 Fb6 27.h3 De7 28.Rh2 Fxd4
29.exd4 Dd7 30.Tg1 De7 31.Fe1 Tc6 32.Tg4 Th5 33.Tag2 Rd7
34.Tg5 Tc8 35.Txh5 gxh5 36.Tg5 Th8 37.Fxh4 b5 38.f5 exf5
39.Dxf5+ De6 40.Df4 Th7 41.Tf5 Dg6 42.Dg5 Dxc5 43.Fxg5
Rc7 44.Rg3 a5 45.bxa5 Cxa5 46.Rh4 Cc4 47.Ff4 Rb6 48.Txh5
Txh5+ 49.Rxh5 Ra5 50.Rg5 Ra4 51.Rf6 Rb3 52.Rxf7 Rxc3
53.e6 b4 54.e7 b3 55.e8D b2 56.De1+ Rc2 57.h4 1-0

Jacques Danis (OUT) - Serge Beauchamp (LAU)
1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cc3 Fb4 4.e5 c5 5.a3 Fxc3+ 6.bxc3 Ce7 7.f4
Dc7 8.Cf3 a6 9.Fe2 Cd7 10.0-0 b5 11.Fe3 Cf5 12.Ff2 Fb7
13.Fd3 Te8 14.Dd2 cxd4 15.Cxd4 g6 16.a4 Cxd4 17.Fxd4 bxa4
18.Txa4 Cc5 19.Ta3 0-0 20.Tfa1 Dc6 21.De3 Cxd3 22.cxd3 Ta8
23.Ta5 Tfc8 24.Df2 Dd7 25.Fc5 Tc6 26.d4 Fe8 27.Dh4 Tb8
28.Dh6 De8 29.T5a3 Tb5 30.c4 dxc4 31.Th3 Tbx5 32.Dxh7+
Rf8 33.Dh8+ Re7 34.Df6+ Rd7 35.dxc5 Txc5 36.Th8 De7
37.Td1+ Td5 38.Txd5+ exd5 39.Dxe7+ Rxe7 40.Txc8 Rd7
41.Tc5 Re6 42.Rf2 1-0

Serge Beauchamp (LAU) - Emmanuel Amigues (OUT)
1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.d4 cxd4 4.Cxd4 Cf6 5.Cc3 d6 6.Fe2 g6
7.Fe3 Fg7 8.0-0 0-0 9.a3 Fd7 10.Tb1 a6 11.f4 Tc8 12.Ff3 Ca5
13.Ff2 b5 14.Te1 Cc4 15.Ca2 e5 16.fxe5 Cxe5 17.c3 Te8 18.Cb4
a5 19.Cd5 Cxd5 20.exd5 Dc7 21.Tc1 Te7 22.Tc2 Tce8 23.Tce2
a4 24.Rf1 Dc4 25.Rg1 Cxf3+ 26.gxf3 Fxd4 27.Txe7 Fxf2+
28.Rxf2 Dh4+ 0-1



LE SPÉCIALISTE DES ÉCHECS

**VENTE: JEUX, HORLOGES, LIVRES ET
ORDINATEURS D'ÉCHECS**

CLUB: PARTIES AMICALES, TOURNOIS

**COMMANDES POSTALES OU
TÉLÉPHONIQUES ACCEPTÉES.**

**HORAIRE: LUN-MER: 10h00-18h00
MAR-JEU-VEN: 10h00-24h00
SAMEDI: 10h00-17h00**

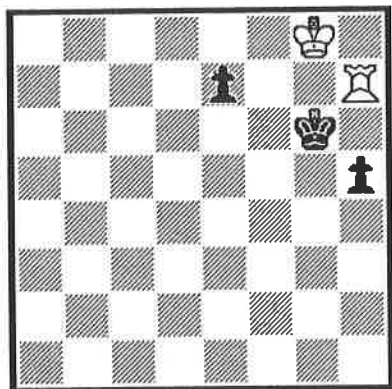
**1365 STE-CATHERINE EST,
MONTRÉAL, QC H2L 2H7
522-3927**

COLONNE OUVERTE

par Denys Laurin

MÉFIEZ-VOUS DES COUPS *NATURELS*! (suite)

Voyons si depuis le dernier Matou vous avez développé votre méfiance envers ces coups joués rapidement et qui font que le gain disparaît soudain comme par miracle ou par mirage. Ce qui vous met complètement en rage!



Les Blancs jouent et gagnent

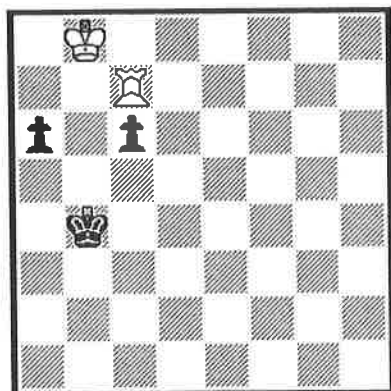
Je me répète: *Pour vous connaître, je n'ai qu'à me regarder jouer.*

Vous jouez 1.Txe7 puis après la réplique noirs poussent h5-h4, vous faites quelques essais avec la Tour pour finalement admettre que la partie est nulle. NON??? Ce n'est pas ce que vous avez fait?

Voici la solution:
1.Tg7+! Rf5 2.Rh7! h4
3.Rh6 h3 4.Rh5 Rf4
5.Rh4, h2 6.Tf7+ Re3

7.Tf1 e5 8.Rg3 e4 9.Rxh2 Rd2 10.Rg2 e3 11.Rf3 e2 12.Tf2.
Remarque: Vous avez peut-être tenté (car chat échaudé craint l'eau tiède) d'induire les Noirs en erreur par 1.Th8. C'est un bel effort; vous vous êtes éloigné de cette ligne droite qui, en finale, n'est souvent pas le chemin le plus court... vers le point. Si les Noirs jouent (après 1.Th8) 1...Rg5?, ils perdent par 2.Rf7. Malheureusement pour les Blancs, ils ont la bonne réplique 1...e5 qui leur assure une nulle éventuelle.

Vous croyez sans doute avoir tout saisi, n'est-ce-pas? Vous vous dites: *c'est fini, je ne me ferai plus jamais avoir par ces maudits coups 'naturels'*. La preuve...

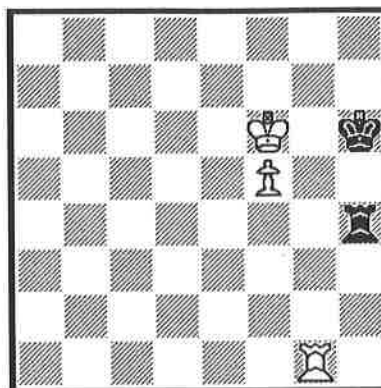


Les Blancs jouent et gagnent

Voici ce qui se passe sans doute dans votre tête: *Je joue 1.Rb7, j'approche ainsi mon Roi, j'attaque les deux pions simultanément, etc.* Attention ma Perrette: prends bien soin de ton précieux pot de lait! Ai-je réussi à vous faire peur? Alors vous vous précipitez et jouez 1.Txc6 pour vous faire éventuellement annuler. Non? Je serai assez sadique pour ne pas vous donner la solution avant

le prochain numéro de MATOU. Et ce n'est pas une blague même si vous lisez jusqu'à la fin. Aux échecs, vous ne serez jamais trop persistant.

Ceci n'est pas un problème, c'est une histoire vraie que je vais



Blancs au trait

vous raconter. Cette position est tirée d'une partie entre les Grands maîtres Anthony Miles (Blancs) et Pal Benko (Noirs).

1.Te1 Th2 2.Rf7 Ta2!
3.Te6! Rh7 4.f6 et les Noirs perdirent par le temps. La plus grave erreur que vous puissiez commettre aux échecs (selon le GMI Benko lui-même) c'est de perdre par le temps: votre adversaire peut alors gagner de n'importe quelle façon, même avec

un coup perdant!

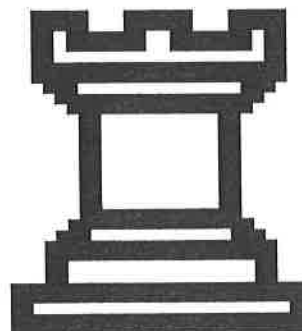
Pour votre plaisir, essayez 4...Ta8! qui annule. Sur 4...Ta7 (suggestion de Minev) il est vrai que la nulle s'obtient contre 5.Te7 (comme l'a vu Minev) mais le gain peut alors s'obtenir par 5.Rf8 ce qui était la dernière cartouche de Miles.

BON ÉTÉ À TOUS!

PS: (Pour les plus persistants)

La solution au deuxième problème est 1.Tb7+ qui procure le gain contre toute défense. N'oubliez pas de vous méfier des coups *naturels*!

Naturellement et persistamment vôtre,
Denys.



LA FÉMINITÉ... UN PLUS ÉCHIQUÉEN?

par Roger Roy

Je spécifie immédiatement que le contenu de cet article ne concernera pas les coups d'échecs passifs style "femmelette", mais plutôt les exploits de la gente féminine sur l'échiquier de 64 cases.

Je suis en désaccord avec tous les joueurs d'échecs dont l'ex-champion du monde Bobby Fischer, qui croyait à l'époque de son apogée que l'intelligence de la femme était inférieur à celle de l'homme. J'espère qu'il ne pense plus la même chose aujourd'hui à l'aube de l'an 2000.

La femme a toujours été désavantagée dans l'histoire humaine par l'homme parce que celui-ci détenait le pouvoir par l'accès facile au savoir. L'homme était la pensée, la femme l'action de la pensée de l'homme.

D'autres aspects de notre culture ont eu une influence néfaste sur les échecs au féminin. Le jeu d'échecs, initialement un jeu de guerre, était à l'image de l'homme. La femme, elle, devait projeter l'image affective soit celle de pourvoir à l'amour des enfants et de l'homme. Elle jouait à la poupée et à la "mouman" au lieu de jouer aux échecs.

Mais aujourd'hui, en 1993, la majorité des femmes sont lentes à faire le saut dans le monde des échecs pourtant si passionnant. Est-ce la paresse de l'étude échiquéenne? Préfèrent-elles les romans "savon" à la T.V.? Ou alors, préfèrent-elles lire des revues modes ou des livres Harlequin sans histoire?

Les femmes peuvent-elles passionnément aimer le jeu d'échecs comme les hommes? Peuvent-elles atteindre un certain orgasme de leur "EGO" par des victoires éclatantes sur l'échiquier? Moi j'y crois!, mais il faut les convaincre. Il faut les convaincre que participer à un tournoi d'échecs de fin de semaine est très sain et qu'elles ne perdent aucunement leur beauté et leurs atouts de femme entière en jouant aux échecs. Aucun remords ne devrait les narguer en venant s'amuser et performer sur les cases de l'échiquier. Pourquoi ne pas pour une fois, au lieu d'être la "Reine du foyer" comme nous disons nous les hommes si souvent, être la "Reine des échecs"?

Une autre question fondamentale que je me pose est celle-ci: est-ce que les hommes font des pressions déguisées sur les femmes lorsqu'il y en a une qui pointe dans un club ou dans un tournoi? J'espère plutôt que les hommes les accueillent les bras ouverts et les encouragent à venir en grand nombre.

L'autre aspect du problème qui m'intrigue est celui-ci: Lors d'organisation de tournois cadets dans les écoles, il y a autant de filles que de garçons qui participent. Mais aussitôt l'atteinte de la période d'adolescence, l'écart s'agrandit épouvantablement. Pourtant, si une fille ou une femme recherche des rencontres avec le sexe opposé, les clubs d'échecs et les tournois d'échecs de fin de semaine semblent être un endroit propice pour des rencontres prometteuses.

En conclusion, la femme a sa place dans ce sport intellectuel, mais la place que l'on veut y donner est-elle la place qu'elle veut prendre?

Je vais continuer ma réflexion et je vous incite à faire de même.

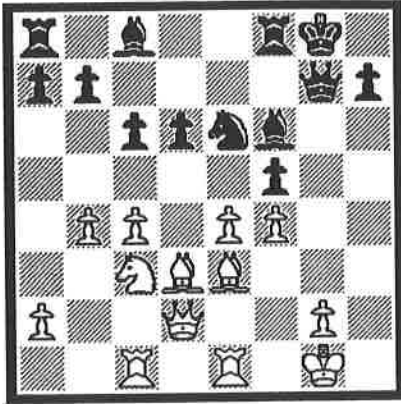
Pour l'instant, pour votre plaisir, j'ai fait la traduction des commentaires de Miso Cebalo d'une partie jouée aux olympiades d'échecs de Novi Sad de 1990 mettant au prise une femme (Pia Cramling de la Suède) contre monsieur Schmidt de la Pologne. La FIDE avait donné la permission aux femmes de se joindre à l'équipe des hommes. Ces débuts aux olympiades parmi les hommes sont un grand succès comme vous pouvez le constater dans le commentaire qui suit.

W. Schmidt (Pologne) - Pia Cramling (Suède)
Défense est-indienne.

1.Cf3 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 Fg7 4.e4 [Le premier moment intéressant dans la partie. Le grand maître Polonais souhaite éviter la défense Grunfeld avec un ordre de coups spécifiques. Ce serait psychologiquement désagréable pour lui de jouer contre l'ouverture qu'il joue souvent lui-même. Malgré tout, il n'était pas impressionné de voir son adversaire féminin jouer au 2e échiquier. Pia Cramling courageusement se jeta elle-même dans l'eau trouble de la défense est-indienne, une des ouvertures les plus aiguës de l'histoire des échecs.] 4...d6 5.d4 0-0 6.Fe2 e5 7.0-0 Ca6 [Ce coup a été inventé et introduit dans la pratique par de jeunes Russes dont Gelfand en tête. L'avantage de ce coup, en comparaison à 7...Cbd7, c'est qu'il ne bloque pas le Fou en c8.] 8.Te1 c6 9.Ff1 exd4 10.Cxd4 Cg4 11.h3 Db6 12.hxg4 Dxd4 [Après quelques coups forcés bien connus de la variante 7...Cbd7, la position obtenue maintenant présente des différences évidentes. Ainsi, les Blancs ne peuvent pas jouer 13.Dxd4 Fxd4 14.Fe3 qui donnent un peu de piquant, à cause du pion g4 qui est attaqué. On peut dire aussi que 12...Fxd4?! n'est pas bon car 13.Fe3! Fxe3 14.Txe3 et les Noirs ne peuvent jouer 14...Dxb2? car 15.Tb1 Da3 16.Ca4 Dxa2 17.Ta1 et la Dame noire est prise.] 13.De2 De5 14.Fe3 Cc5 15.f3 De7 [La Dame noire s'exposait beaucoup à la case e5. Son repli laisse cette case pour son Fou.] 16.Dd2 Fe5 17.Fg5?! [Le coup logique aurait été 17.Tad1. Le dernier coup met le Fou blanc dans une position où il peut être attaqué par le Cavalier noir.] 17...Dc7 18.b4 Ce6 19.Fe3 f5!? [Même si les Noirs sont un peu non développés en ce moment, un coup comme 19...a5 doit être considéré.] 20.gxf5 [Intéressant était 20.exf5!?, l'idée était de prévenir la pression sur la diagonale h8-a1. Après 20...gxf5 21.f4 Ff6(en cas du coup 21...Fxc3 22.Dxc3 fxc4 23.Tad1, les Blancs ont d'excellentes compensations pour le pion sacrifié.)] 20...gxf5 21.f4 Ff6 22.Fd3 [Ou 22.exf5 Dg7! 23.Tac1 Cd4 avec une excellente position.] 22...Dg7 23.Tac1

(diagramme page suivante)

23...a5! [Un coup déplaisant qui force les Blancs à s'occuper de l'aile dame.] 24.bxa5 [24.a3 permettait aux Noirs d'activer sa tour-dame comme suit: 24...axb4 25.axb4 Ta3. Mais 24.b5 doit



être pris en considération.] 24...Fd4! 25.exf5 Cxf4 26.f6 [Les Blancs ne peuvent pas garder ce pion de toute manière. Il essaie de le remettre dans les meilleures conditions possibles.] 26...Fxe3+ 27.Txe3 Dxf6 28.Tg3+ [Ou 28.Ce4 Dd4 avec un clouage désagréable.] 28...Rh8 29.Tf1 Fd7 [Les Noirs terminent leur

développement tranquillement. Ils ne s'inquiètent pas de la tour vis-à-vis leur dame dû au coup intermédiaire Dd4+.] 30.Tg3 Dd4+ 31.Rh2 Cg6 32.Dh6 [Correct! Si 32.Txf8+ Txf8 33.Txf8+ Cxf8, les Blancs auront de la difficulté à sauver sa fin de partie à cause de la faiblesse de leurs pions.] 32...Dg7 33.Dd2? [Une mauvaise décision prise sous la pression de temps. 33.Dxg7+ Rxg7 34.Txf8 Txf8 (ou 34...Cxf8 35.Ce4) 35.Txf8 Rxf8 36.Ce4 Re7 37.c5 dxc5 (37...d5? 38.Cd6 et les Noirs vont perdre) 38.Cxc5 Fc8 39.a6 c'est annulant. Après le coup du texte, les Blancs ont des difficultés.] 33...Txf3 34.Txf3 Ce5 35.Tg3 Df6 36.Ce4 Dh4+ 37.Rg1 Ff5 [Les Blancs ne pourront pas tenir longtemps sans perdre du matériel.] 38.Fb1? [Perdait quand même. Si 38.Te3 Tg8 (le coup 38...Cg4 est paré par 39.Th3) et les Blancs ne peuvent pas sauver leur tête.] 38...Fxe4 39.Th3 Dxh3! 40.gxh3 Cf3+ et les Blancs abandonnent.

Une autre femme s'est illustrée récemment au mois de janvier-février 1993: il s'agit de la Hongroise, Judit Polgar. Elle est classée 56e au monde avec une cote ELO de 2595. Notons que le meneur est Garri Kasparov avec un prestigieux 2805 ELO. Elle a joué un match de 10 parties au total des points contre Boris Spassky(ELO 2565), l'ombre de Fischer, qu'elle remporta 5 1/2 à 4 1/2. Elle voulait au départ jouer contre Bobby Fischer mais ce n'est que partie remise surtout si Bobby considère encore aujourd'hui l'intelligence de la femme inférieure à celle de l'homme.

Je vous présente l'arme favorite de Judit Polgar contre Boris Spassky, l'ouverture espagnole. Ses 3 victoires démontrent qu'une femme peut très bien performer dans ce monde de cases et de pièces à l'image féérique.

Judit Polgar - Boris Spassky 2e partie du match Ouverture espagnole

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Fb5 a6 4.Fa4 Cf6 5.0-0 Fe7 6.Te1 b5 7.Fb3 0-0 8.c3 d6 9.h3 Cb8 10.d4 Cbd7 11.Cbd2 Fb7 12.Fc2 Te8 13.Cf1 Ff8 14.Cg3 g6 15.b3 Fg7 16.d5 Ff8 17.Fg5 h6 18.Fe3 c6 19.c4 a5 20.Dd2 Rh7 21.Ch2 b4 22.Cg4 Cxg4 23.hxg4 Dh4 24.g5 c5 25.Cf1 f6 26.g3 Dh3 27.f3 fxe5 28.Te2 Cf6 29.g4 Dxf3 30.Ch2 Dh3 31.Tf1 Cxg4 32.Tf7+ Fg7 33.Cxg4 Dxg4+ 34.Tg2 Dh3 35.Txb7 Tf8 36.Fxg5 hxg5 37.Dxg5 Dh6 38.Dxh6+ Rxh6 39.Th2+ Rg5 40.Txg7 (1-0)

Judit Polgar - Boris Spassky 4e partie du match Ouverture espagnole

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Fb5 g6 4.0-0 Fg7 5.c3 a6 6.Fa4 d6 7.d4 Fd7 8.Te1 Cge7 9.d5 Cb8 10.Fxd7+ Cxd7 11.Fe3 h6 12.Cfd2 0-0 13.c4 f5 14.f3 c5 15.Cc3 Dc7 16.Tb1 Tfb8 17.De2 f4 18.Ff2 g5 19.b4 b6 20.Tb2 Ff6 21.Teb1 Cc8 22.g4 Rg7 23.Rg2 Rg6 24.a3 Rg7 25.Dd1 Rf7 26.Da4 Ce7 27.Db3 Cc8 28.a4 a5 29.Cb5 Dd8 30.bxa5 Txa5 31.Ta2 Tba8 32.Dc2 T5a6 33.Tba1 Cb8 34.Cb3 Dd7 35.Fe1 Fd8 36.Fc3 Ce7 37.a5 Cg6 38.Rf2 Re7 39.axb6 Fxb6 40.Ca5 Rf8 41.Cc6 Txa2 42.Txa2 Txa2 43.Dxa2 Cxc6 44.Da8+ Cd8 45.Db8 h5 46.Dxb6 Cf7 47.Db8+ Rg7 48.h3 hxg4 49.hxg4 Rf6 50.Fa5 Ce7 51.Df8 Cg6 52.Dg8 Ce7 53.Dh7 De8 54.Fc7 Da8 55.Cxd6 Cxd6 56.Fxd6 Da2+ 57.Rg1 Da1+ 58.Rh2 Cg6 59.Fc7 Da8 60.Fxe5+ Cxe5 61.Df5+ Rg7 62.Dxe5+ Rg6 63.Df5+ Rh6 64.Df6+ Rh7 65.Df7+ (1-0)

Judit Polgar - Boris Spassky 8e partie du match Ouverture espagnole

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Fb5 a6 4.Fa4 Cf6 5.0-0 Fe7 6.Te1 b5 7.Fb3 d6 8.c3 0-0 9.h3 Cb8 10.d4 Cbd7 11.Cbd2 Fb7 12.Fc2 Te8 13.Cf1 Ff8 14.Cg3 g6 15.b3 d5 16.Fg5 h6 17.Fh4 dxe4 18.Cxe4 g5 19.dxe5 Cxe4 20.Fxe4 Fxe4 21.Txe4 gxh4 22.Td4 Te7 23.e6 fxe6 24.Ce5 Tg7 25.Txd7 Dg5 26.Df3 Td8 27.Txg7+ Dxg7 28.Te1 Fc5 29.Cg4 Dg6 30.Df4 Fb6 31.Cxh6 Rg7 32.Dxh4 Df6 33.Dxf6+ Rxf6 34.Te2 Td1+ 35.Rh2 Tc1 36.g4 Txc3 37.h4 Td3 38.g5+ Re7 39.g6 Rf8 40.Txe6 Tf3 41.Cg4 Tf5 42.Rg3 (1-0)

LE JOURNAL DU STRATEGUE

La revue du club d'échecs de Ste-Thérèse

Pour information, écrire à Francis Dion, rédacteur, C.P. 67
succ. Ste-Rose, Laval, H7L 1K7.

COTES OUTAOUAISES PARTIES LENTES

(JUIN 1993)

rang	Nom	cote	rang	Nom	cote
1	Gagnon, Serge	2001	37	Moreau, Patrice	1410
2	Coté, Jacques	1973	38	Godbout, Alain	1389
3	Groleau, Gilles	1952	39	Jobin, Marie	1379
4	Gagnon, Boris	1928	40	Sabourin, Serge	1378
5	Jobin, Gilles	1903	41	Zwarts, Michel	1378
6	Solunac, Sasha	1893	42	Paquette, Jean-Guy	1374
7	Trottier, Stéphane	1842	43	Éthier, Valori	1374
8	Rouleau, Daniel	1817	44	Lecorre, Marc	1348
9	Roy, Jean-Pierre	1809	45	Libersan, Mattieu	1328
10	Desautels, Mario	1796	46	Aouididi, Yassine	1327
11	Laurin, Denys	1788	47	Coté, Élijan	1309
12	La Fontaine, Bruno	1788	48	Maheu, Edmond	1277
13	Roy, Roger	1776	49	Bergeron, Guillaume	1263
14	Tordion, Michel	1769	50	Roussel, Céline	1260
15	Tourigny, Pierre	1731	51	Picard, Christian	1232
16	Gaudet, Alain	1725	52	O'Donnell, Patrick	1231
17	Laurin, Marcel	1703	53	Norton, Michel	1211
18	Séguin, Hubert	1702	54	Roussel, Éric	1208
19	Lecorre, Joël	1697	55	Libersan, Thierry	1182
20	Bourgeois, Richard	1693	56	Libersan, Jacques	1173
21	Amigues, Emmanuel	1669	57	Lefebvre, Daniel	1164
22	Laurin, Jacques	1662	58	Lahaie, Jean-Marc	1162
23	Van Adel, Steven	1638	59	Gazaille, Eric	1143
24	St-Louis, Martin	1632	60	Deschambault, Marquis	1140
25	Danis, Jacques	1630	61	Jobin, Andréanne	1135
26	Papineau, André	1611	62	Légaré, Yves	1130
27	Lamoureux, Marc	1599	63	Jobin, Marie-Elaine	1088
28	Mirabeau, Olivier	1587	64	Morrisette, Pierre-Luc	1073
29	Payette, Jean-Paul	1544	65	Laurence-Rouleau, Ariane	1062
30	Maisonneuve, Paul	1537	66	Davis, David	1034
31	Gay, Richard	1533	67	Bériault, Sylvain	1003
32	Solunac, Steve	1516	68	Lavoie, Nathalie	1002
33	Lawrence, François	1504	69	Towner, Marc-André	1000
34	Loesel, Otto	1490	70	Généreux, Isabelle	944
35	Galipeau-Charron, Guillaume	1440	71	Richard, Pascal	844
36	Renaud, Rija	1427	72	Pettetier, Kathy	807

La Ligue d'échecs de l'Outaouais félicite
SERGE GAGNON
 pour l'obtention de son titre
 d'expert québécois!

TEMPS GLACIAL À QUÉBEC... ÉCHIQUIERS CHAUDS POUR L'OUTAOUAIS

par Roger Roy

La première fin de semaine de février 1993, dans un froid "freezant" de -30C à -40C, le tournoi du carnaval de Québec a réuni 156 échéphiles des 4 coins de la province. Sous la gouverne de la Ligue d'échecs de Québec, cet événement a été une réussite. Seul le froid a occasionné des ennuis de démarrage d'automobile, le matin. Cela nous a presque obligés, mon frère et moi, à déclarer forfait pour la 2e ronde. Par chance, une dépanneuse est venue au motel et a pu faire démarrer ma voiture.

Nous pouvons noter la présence d'Alexandre Lesiège, de Jean Hébert, de Danny Kopec, de Sylvain Barbeau, de Deen Hergott parmi les grands. Soulignons que Robin Girard de Québec, a obtenu la meilleure performance du tournoi en terminant ex aequo au premier rang.

Nous pouvons compter 7 joueurs de l'Outaouais. Dans la section ouverte (36 joueurs), j'ai terminé 14e avec un pointage de 3/5, et Michel Tordion s'est hissé 25e avec 2/5. Dans la section moins de 1900 (56 joueurs), Steven Van Adel s'est classé 13e avec un résultat de 3/5, Jean-Pierre Roy au 22e rang avec 3/5 également. Dans la section de moins 1500 (64 joueurs), Emmanuel Amigues a été le plus performant en terminant 25e avec 3/5, en 40e et 47e place, Mattieu et Jacques Libersan terminèrent avec 2/5.

Steven Van Adel et moi-même n'avons perdu qu'une seule partie. Nous avons augmenté notre cote de 88 et 62 points respectivement.

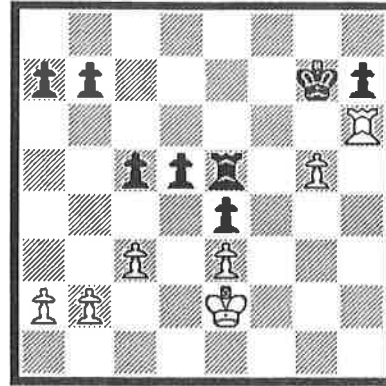
Pour ma part, j'ai passé la barre des 1900 pour la première fois, et Steven Van Adel celle des 1600!!

Pour le plaisir des lecteurs du MATOU, je vous présente ma première et dernière partie du tournoi.

L'histoire de la première partie débute par l'ouverture de Londres (1.d4 d5 2.Cf3 Cf6 3.Ff4) que je préconise assez régulièrement dans mes tournois. La bataille des cavaliers au centre résume les 15 premiers coups. Au 16e coup, je sacrifie un pion pour ouvrir la colonne h. Cette décision découle d'une autre partie jouée quelques jours auparavant où j'avais omis d'ouvrir la colonne h: la nulle a été le résultat. Au 30e coup, Th6 au lieu de 30.Td6, annonçait des chances de nulle. Après, le pion h des Noirs a été fatal pour les Blancs.

Blancs: Roger Roy de Buckingham (1850.18) - Noirs: Steeve Bolduc M de Montréal (2043.23)
Ouverture de Londres

1.d4 d5 2.Cf3 Cf6 3.Ff4 c6 4.c3 Fg4 5.Cbd2 Cbd7 6.h3 Fxf3 7.Cxf3 g6 8.e3 Fg7 9.Fe2 0-0 10.Ce5 Ce4 11.Cxd7 Dxd7 12.Ff3 f5 13.Fxe4 fxe4 14.Dg4 Tf5 15.h4 De8 16.h5 Txb5 17.Txb5 g5 18.De6+ Df7 19.Dxf7+ Rxf7 20.Re2 Rg6 21.Th1 Ff6 22.Th3 h4



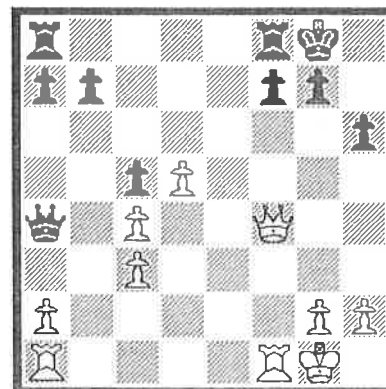
Position après 29 coups

23.g3 h3 24.Th6+ Rg7 25.f3 Te8 26.g4 e5 27.dxe5 Fxe5 28.g5 c5 29.Fxe5 Txe5 (voir diagramme) 30.Td6 Txg5 31.Td7+ Rg6 32.Txb7 h5 33.Txa7 h4 34.Ta8 h3 35.Th8 Th5 36.Tg8+ Rf5 37.Tg1 h2 38.Th1 Rg4 39.Rf2 Rh3 40.a4 Tf5+ (0 - 1)

Dans ma dernière partie du tournoi, j'ai opté pour l'ouverture Anglaise. Mon adversaire échange son Fou noir contre mon Cavalier en c3 dès le

début. Son idée est de contester le contrôle de la case d5 aux Blancs qui est la case clé convoitée dans cette ouverture. Au 20e coup, j'ai créé un pion passé en d5. J'étais convaincu que je ne pouvais pas perdre. J'ai cependant proposé la nulle à Serge Lacroix car il me restait 24 minutes pour jouer 25 coups. Il refusa en jouant son prochain coup 20...Da4. Par la suite, j'ai joué rapidement et avec précision. Il a été imprudent face à mon pion passé d. C'est une belle victoire contre un vieux routier de presque 2000 parties d'échecs en compétition au Québec.

Blancs: Roger Roy de Buckingham (1850.18) - Noirs: Serge Lacroix de Montréal (1967.20)
Ouverture Anglaise



Position après 20 coups

1.c4 Cf6 2.Cc3 e5 3.e4 Fb4 4.d3 Fxc3+ 5.bxc3 c5 6.f4 d6 7.Cf3 Cc6 8.Fe2 0-0 9.0-0 Fg4 10.Cg5 Fxe2 11.Dxe2 exf4 12.Fxf4 Ce5 13.d4 Cg6 14.Df3 Cxf4 15.Dxf4 h6 16.Cf3 Dc7 17.e5 dxe5 18.Cxe5 Cd7 19.Cxd7 Dxd7 20.d5 Da4 (voir diagramme) 21.Tae1 Tae8 22.Txe8 Dxe8 23.Df2 b6 24.Te1 Da4 25.De2 Dd7 26.De7 Dg4 27.d6 Dc8 28.d7 Dd8 29.Dxd8 Txd8 30.Te8+ (1 - 0)

COMME DES SARDINES EN BOÎTE EN MAURICIE

par Roger Roy

Une surprise de taille attendait la délégation de 3 joueurs de l'Outaouais et ceux des autres régions au plus grand tournoi organisé dans la province de Québec avec 10,000 dollars en prix garantis.

Des ententes conclues entre la Ligue Mauricienne et le conseil étudiant du Cégep de Trois-Rivières sont tombées à l'eau après la démission en bloc du conseil quelques jours avant le tournoi. Le comité organisateur a trouvé une salle à la dernière minute au Palais des sports; elle était trop petite pour contenir le grand nombre d'échéphiles qui devaient participer à la compétition.

Malgré tout, le tournoi a eu lieu après mille excuses de monsieur Jean Deschesnes. Tous les joueurs ont joué dans un espace restreint (on devait s'excuser et déranger tous les joueurs pour aller à la toilette) et sous un éclairage qui laissait à désirer sans oublier la senteur de graisse, surtout le matin, qui nous rappelait qu'on jouait dans une cafétéria.

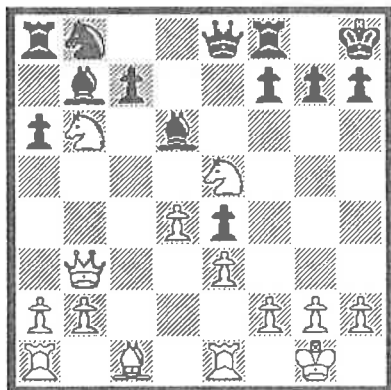
Cependant, j'ai apprécié le professionnalisme de l'organisation Mauricienne qui a distribué un questionnaire-sondage pour vérifier le mécontentement des joueurs et par le fait même nous promettre des conditions meilleures la prochaine fois.

Devant Péchiquier, Jacques Danis en a arraché et il a fallu lui remonter le moral. Jean-Pierre Roy a connu un tournoi bien ordinaire en se permettant de ne pas jouer la dernière ronde. De mon côté, j'ai perdu une partie positionnelle en 1ère ronde, un sacrifice de Cavalier qui n'a pas abouti en 2e ronde. J'ai renversé la vapeur en puisant dans mon énergie du désespoir en 3e ronde. J'ai surpris le prodige Hua Lefong en 4e ronde pour finalement m'effondrer en 5e ronde.

Je vous fais part de mes parties de 2e, 3e et 4e ronde du 19e championnat ouvert de la Mauricie qui a eu lieu à la fin mars 1993.

Roger Roy (1919) - Douglas Newman (1853)

**2e ronde - Mauricie
Ouest-indienne**

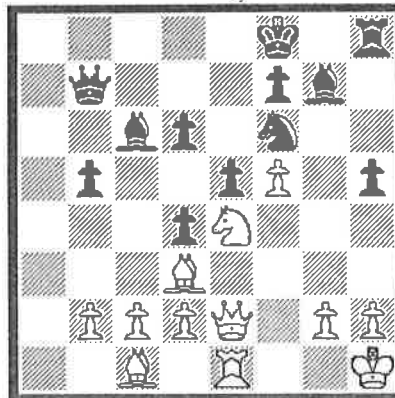


1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 d5
4.e3 b6 5.Fd3 Fb7 6.0-0
Fd6 7.Cc3 0-0 8.Te1 Ce4
9.cxd5 exd5 10.Db3 Rh8
11.Cb5 Fe7 12.Ce5 a6
13.Fxe4 dxe4 14.Cc3 De8
15.Cd5 Fd6 16.Cxb6
(diagramme)
16...cxb6 17.Dxb6 De7
18.Fd2 Fd5 19.Tec1 Cbd7
20.Cxd7 Dxd7 21.Fb4
Fxb4 22.Dxb4 Tfc8
23.Tc5 Tab8 24.Tac1 h6
25.Da3 Txc5 26.Txc5 Td6
27.b3 Tg6 28.g3 Tf6
29.Da5 Df5 30.Dd2 h5
31.De2 h4 32.g4 Tg6

33.h3 Dd7 34.De1 f5 35.f4 exf3 e.p. 36.Dxh4+ Th6 37.Dg3 fxd4
38.Dxg4 Dxd4 39.hxg4 Th1+! 40.Rf2 Th2+ 41.Rf1 Fb7
42.Th5+? Txh5 43.gxh5 Rh7 44.Rf2 Rh6 45.a3 Rxh5 46.Rg3

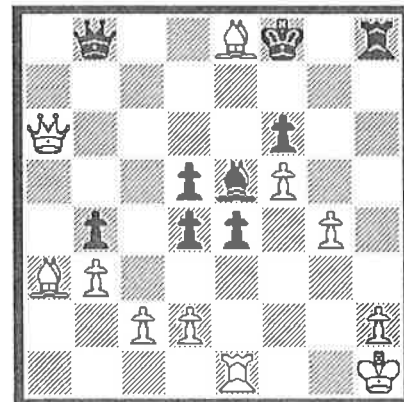
Rg5 47.b4 Rf5 (0-1)

Daniel Tisseur (1818) - Roger Roy (1919)
3e ronde - Mauricie, La Moderne



1.e4 g6 2.f4 Fg7 3.Fc4
d6 4.Cf3 e6 5.0-0 a6
6.a4 c5 7.Cc3 Cc6 8.Rh1
Fd7 9.Te1 Cd4 10.Cxd4
cxd4 11.Ce2 b5 12.axb5
axb5 13.Txa8 Dxa8
14.Fd3 Fc6 15.Cg3 h5
16.Cf1 Cf6 17.De2 Db7
18.f5 gxf5 19.exf5 e5
20.Cg3 Rf8 21.Ce4
(diagramme 1)
21...Cxe4 22.Fxe4 d5
23.Ff3 e4 24.Fxh5 Fe5
25.b3 Db8 26.g4 f6
27.Fa3+ b4 28.Da6 Fe8

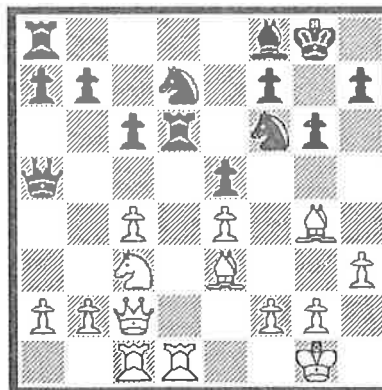
29.Fxe8 (diagramme 2)
29...Txh2+ 30.Rg1 bxa3
31.Fc6 d3 32.Te3 dxc2
33.Dxa3+ Fd6 34.Db2
Fe5 35.Da3+ Dd6
36.Da8+ Rg7 37.Da7+
Dc7 38.Dc5 Txd2 39.g5
Fh2+ 40.Rh1 Td1+
41.Rg2 Tg1+ 42.Rf2
Df4+ 43.Re2 Df1+
44.Rd2 Dd1+ 45.Rc3
c1=D+ (0-1)



Roger Roy (1919) - Hua Lefong (1870)

4e ronde - Mauricie, Est-indienne

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 Fg7 4.e4 d6 5.h3 0-0 6.Cf3 e5 7.dxe5
dxe5 8.Dc2 Te8 9.Fe3 c6 10.Fe2 Dc7 11.0-0 Fe6 12.Tfd1 Cbd7
13.Cg5 Ff8 14.Cxe6 Txe6
15.Tac1 Da5 16.Fg4
Td6? (voir
diagramme) 17.Txd6 Fxd6
18.Fxd7 Cxd7 19.Td1
Dc7 20.Dd2 Rf8
21.Dxd6+ Dxd6 22.Txd6
Re7 23.Td2 f5 24.f3 f4
25.Ff2 b6 26.b4 a5 27.b5
Tc8 28.bxc6 Txc6
29.Cd5+ Re6 30.Tb2
Txc4 31.Cxb6 Cxb6
32.Fxb6 a4 33.Fa5 Rd6
34.Tb4 Tc1+ 35.Rh2 Rc5
36.Txa4 Rb5 37.Ta3 Tc2
38.Fd8 Rc6 39.Ta5 Rd6
40.Ff6 (1-0)



CLUB L'ÉCHIQUIER ROYAL

par Jean-Pierre Roy

J'aimerais souligner deux particularités au club L'échiquier Royal: la fierté et l'esprit sportif. Les joueurs sont fiers de faire partie du club, de le représenter, d'en parler et de s'impliquer dans sa bonne marche. Les forts joueurs n'hésitent pas à cotoyer les joueurs plus faibles, à partager leurs connaissances, à échanger. C'est remarquable et c'est pourquoi je me permets à nouveau de souligner qu'avec une ambiance comme celle-là, nous ne pouvons qu'avoir hâte à la prochaine saison. Félicitations aux joueurs et continuez ainsi!

Au tournoi Qualification, la compétition était forte. Les personnes qui ont réussi à percer pour le championnat furent Denys Laurin, André Papineau, Roger Roy, Steven Van Adel et Gilles Jobin. Le champion de la réserve de l'an dernier, Steve Solunac, complétait ce groupe élite. Le championnat du club connu donc de chaudes batailles et c'est finalement Denys Laurin qui remporta le titre avec une belle victoire, en dernière ronde, sur Roger Roy. Bravo Denys!

Pendant ce temps dans la section réserve, trois joueurs se débattirent vigoureusement pour la première place soient: Jacques Danis, Marc Lamoureux et Jean-Pierre Roy. Chacun termina avec 4/5. Mais au bris d'égalité, j'ai remporté le premier prix ainsi qu'une passe automatique pour le championnat de l'an prochain.

Où est Jacques Côté? Malheureusement, il ne s'est pas classé au championnat. Fier compétiteur comme il est, nous n'avons qu'à bien nous tenir car il nous reviendra certainement en force.

Deux femmes jouent maintenant au club: Marie Jobin et Diane Roussel. Nous espérons que d'autres s'y ajouteront. Nous comptons aussi plusieurs jeunes dont Marquis Deschambault, Daniel Lefebvre, Éric et Céline Roussel et Tommy Gadbois. Ces derniers commencent déjà à donner du fil à retordre aux adultes!

Je suis très satisfait de la participation au club. Au 27 avril 93, on comptait 689 présences. C'est sûrement grâce au bon café de Valori qui nous tient bien en forme et bien réveillé. Je remercie chaleureusement les responsables du club (Jacques Danis, Roger Roy, Patrice Moreau et Valori Éthier) pour leur appui tout au long de l'année.

Voici une sélection de parties disputées par nos membres au cours de la saison 1992-1993.

Éric Roussel - Patrice Moreau [B30]

Échiquier Royal - Réserve (ch), 1993

1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.c3 d6 4.Fe2 Cf6 5.d3 g6 6.Cg5 h6 7.Cf3 Fg7 8.0-0 0-0 9.Cbd2 Dc7 10.d4 cxd4 11.Cxd4 Cxd4 12.cxd4 Cd7 13.Cb3 e6 14.Fe3 Rh7 15.Tc1 Dd8 16.Ff4 e5 17.dxe5 Cxe5 18.Fxe5 Fxe5 19.Tc2 f5 20.Fd3 fxe4 21.Fxe4 Ff5 22.Fxf5 Txf5 23.Cd4 Th5 24.Ce6 Fxh2+ 25.Rh1 Dh4 26.Tc7+ Rh8 27.Dd4+ Fe5+ 28.Dxh4 Txh4+ 29.Rg1 Te8 30.g3 Tb4 31.Cf4 Fxf4

32.gxf4 Txb2 33.Td1 Td8 34.Te1 Rg8 35.Tee7 Rf8 36.Th7 Rg8 37.Txh6 Tf8 38.Txg6+ Rh8 39.Tg4 Tg8 40.f3 Txg4+ 41.fxg4 Tb4 42.Tf7 Rg8 43.Tf6 Rg7 44.g5 d5 45.Rf2 Tb2+ 46.Rf3 Txa2 47.f5 Ta3+ 48.Rf4 d4 49.Tg6+ Rf7 50.Re5 Ta5+ 51.Rf4 Td5 52.Te6 d3 53.g6+ Rg7 54.Rg5 d2 55.Te7+ Rf8 56.Tf7+ Rg8 57.Rf6 Td6+ 58.Re7 d1D 59.Tf8+ Rg7 60.f6+ Rxcg6 61.Tg8+ Rf5 62.f7 Td7+ 63.Re8 Td8+ 64.Re7 Dd7+ 0-1

Gilles G. Jobin - Denys Laurin [D05]

Échiquier Royal - Fermé (ch), 1993

1.d4 Cf6 2.Cf3 d5 3.e3 e6 4.Fd3 c5 5.c3 Cbd7 6.Cbd2 Fe7 7.0-0 0-0 8.Te1 Il existe au moins trois autres possibilités: 8.Ce5, 8.De2 et 8.e4

8...Dc7

[8...b6 9.e4 dxe4 10.Cxe4 Fb7 11.De2= (11.Ff4 cxd4 12.cxd4 Cxe4 13.Fxe4 Fxe4 14.Txe4 Cf6 15.Te1 Cd5 Voellmy-Staehelin, Berne 1932)]

9.e4 dxe4 10.Cxe4 Cxe4 11.Fxe4 Après la partie, Denys m'a suggéré que 11.Txe4 était certainement à considérer.

11...Cf6 12.Fc2 b6 13.Fg5 Fb7 14.dxc5!?

[14.Dd3 g6 15.Ce5 Tac8 16.dxc5 Tfd8 17.Dh3± Colle-Rubinstein, San Remo 1930]

14...Fxf3!? Cet échange était-il nécessaire? Pourquoi pas 14...Dxc5?

15.Dxf3 Dxc5 16.Dg3!?

[16.Dd3!?! g6 17.Fe3 mérite considération.]

[16.Fe3 est une suggestion de Denys. Ce dernier coup conserve les deux Fous et l'initiative.]

16...Ch5 17.Fxe7!?

[17.Dd3 est toujours possible. g6 18.Fe3]

17...Dxe7 18.Dh3 g6 19.De3 Df6 20.De5 Il ne me restait que 15 minutes pour les 25 coups suivants. J'opte pour une simplification qui, à mon avis, est favorable aux Blancs.

20...Dxe5 21.Txe5 Tfd8

Les Noirs menacent d'envahir la deuxième traverse blanche.

22.Rf1 Td2 23.Te2 Tad8

Avant de proposer l'échange des Dames, j'avais vu jusqu'à cette position. Dans mon calcul, j'avais alors envisagé Tc1 mais...

24.g3 Il faut absolument que j'enlève la case f4 au Cavalier. Si 24.Txd2 Txd2 et maintenant si 25.Tc1 Cf4 26.g3 Ch3!

24...Txe2 25.Rxe2 f5 26.Td1 Txd1 27.Rxd1 J'étais maintenant très satisfait de ma position: les Blancs ont une majorité à l'aile-Dame et ils ont un bon Fou contre un Cavalier plutôt passif.

27...e5 28.Re2 menace une infiltration à l'aile-Dame par Rd3-c4-b5-a6.

28...Rf7 29.b4 Re7 30.c4 C'est le bon pion à avancer. Sur 30.a4 alors 30...a5 et si 31.b5 alors mon Fou n'est plus aussi bon.

30...Rd6 31.Re3 Cg7 Pourquoi pas 31...Cf6?

32.Fd1 h5 33.Ff3 menace Fd5 33...e4 34.Fd1 Ce8 35.Rf4 Re6 36.Rg5 Rf7 37.c5 La majorité de pions à l'aile-Dame donne un pion passé aux Blancs. 37...bxc5 38.bxc5 Rg7 39.c6 Il ne me reste à peine 2 minutes pour les 6 prochains coups. Cette poussée immédiate est-elle la meilleure? 39...Cc7 40.Fb3 a6 41.Fc4 a5 42.a3 Ca8 43.Fd5 Cc7 44.Fc4 Ca8 45.Fd5 Cc7 46.Fa2

Ca8 Cette position est-elle gagnante pour les Blancs? Si quelqu'un trouve comment gagner cette partie, j'apprécierais qu'il m'indique la bonne marche à suivre. Ne voyant pas ce gain, j'ai proposé la nulle qui fut rapidement acceptée. ½-½

Steve Solunac - Roger Roy [A32]

Échiquier Royal - Fermé (ch), 1993

1.e4 Cf6 2.Cc3 e6 3.d4 c5 4.Cf3 cxd4 5.Cxd4 d5 6.cxd5 Cxd5 7.e4 Cxc3 8.bxc3 e5 9.Cb3 Dxd1+ 10.Rxd1 Fe7 11.Fe3 0-0 12.Fd3 b6 13.Re2 Fb7 14.Thd1 Ca6 15.a4 Tac8 16.Tac1 Cc5 17.Cxc5 Fxc5 18.f3 Fxe3 19.Rxe3 Tc5 20.Td2 Tfc8 21.Tdc2 Fc6 22.Ta2 Fd7 23.Ta3 Ta5 24.Tca1 Tcc5 25.g4 g5 26.h3 Fe6 27.Rd2 Rg7 28.Re3 Rg6 29.Th1 b5 30.Th1 bxa4 31.Txa4 Txa4 32.Txa4 a5 33.c4 Fd7 34.Ta3 h5 35.Rd2 ½-½

Valori Éthier - Richard Gay [A03]

Échiquier Royal - Réserve (ch), 1993

1.f4 d5 2.b3 c5 3.e3 Cc6 4.Fb2 e6 5.Fb5 Fd7 6.Cf3 Cf6 7.Cc3 g6 8.0-0 Fg7 9.Ce2 0-0 10.Tc1? Cb4! 11.Fxd7 Dxd7 12.Ce5 Dd6 13.Ta1 Tfd8 14.c4 Tac8 15.a3 Cc6 16.Ta2 Cd7 17.Cg4 d4 18.Tf3 f5 19.Cf2 e5 20.Th3 e4 21.d3 Cf6 22.a4 De7 23.Fa1 Tc7 24.Dd2 Tcd7 25.Fb2 Cb4 26.Ta1 dxe3 27.Txe3 Cxd3 28.Cxd3 Txd3 29.Txd3 Txd3 30.Dc2 Cg4 31.g3 Fxb2 32.Dxb2 Df6 33.Dxf6 Cxf6 34.Tb1 Rf7 35.a5 b6 36.axb6 axb6 37.Rg2 Td2 38.Rf1 Cg4 39.h3 Cf6 40.Cc3 Td3 41.Ce2 h6 42.Rg2 Td2 43.Rf2 g5 44.Re3 Td3+ 45.Rf2 gxf4 46.Cxf4 Tf3+ 47.Rg2 Re7 48.Cg6+ Rf7 49.Ce5+ Rg7 50.Cxf3 exf3+ 51.Rxf3 Ce4 52.Rf4 Rf6 53.h4 h5 54.Tb2 Re6 55.Ta2 Rd6 1-0

Jacques Danis - Marie Jobin [C67]

Échiquier Royal - Réserve (ch), 1993

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Fb5 Cf6 4.0-0 Cxe4 5.d4 Cd6 6.Fxc6 dxc6 7.dxe5 Cf5 8.Dxd8+ Rxd8 9.Fg5+ Ce7?! Plutôt douteux. Les Noirs ont reculé leur unique pièce développée et ont enfermé leur FR. L'idée de garder la paire de Fous était bonne. Pour ce faire, les Noirs auraient dû plutôt pousser le Roi en e8 puis miser sur la position instable du Fou blanc en l'attaquant avec gain de tempo: 9...Re8 10.Cc3 h6 11.Ff4(h4) g5 12.Fg3 Fe6 avec l'idée de poursuivre le développement par Fg7, Re7, Thd8. 10.Cc3 h6 11.Tad1+ Re8 12.Fh4 g5 Évidemment, si les Noirs enlevaient leur Cavalier, les Blancs mataient en d8. 13.Ce4 menace Cf6 mat. 13...Fg7 14.Fg3 Cd5 15.c4 Cf4 16.Tfe1 Re7 17.h4 Ce6 Les Noirs ont joué 8 fois avec ce cavalier en 17 coups! Il n'est pas étonnant qu'ils soient en position précaire. 18.hxg5 hxg5 19.Cexg5 Fd7 20.Cxe6 Fxe6 21.Fh4+ f6 22.Te3 Rf7 23.exf6 Fxf6 24.Fxf6 Rxf6 25.Tde1 Fxc4 26.b3 Fd5 27.Cd2 b5 28.f3 a5 29.Ce4+ Rg6 30.Cc3 Tag8 31.Cxd5 cxd5 32.Te6+ Rh7 33.Te7+ Tg7 34.Txg7+ Rxg7 35.Te7+ Rf6 36.Txc7 d4 37.Tc1 Re5 38.Rf2 Tg8 39.Tc5+ Rf4 40.g4 d3 41.Tf5+ 1-0 [Marie et Gilles Jobin]

André Papineau - Gilles G. Jobin [A38]

Échiquier Royal - Fermé (ch), 1993

1.c4 c5 2.g3 Cf6 3.Fg2 g6 4.Cc3 Fg7 5.Cf3 0-0 6.0-0 Cc6 7.d3 d6 8.Tb1 a6 9.a3 Fd7 10.Fd2 Dc8 11.Ca4 Dc7 12.b4 b5 13.Cc3?!

[13.Cb2]

13...cxb4 14.axb4 Tab8! enlève la Tour de la diagonale a8-h1 et menace indirectement le pion-b. 15.cxb5 axb5 = 16.Dc1?! Il est difficile de trouver un bon plan pour les Blancs. 16...Tfc8! Maintenant les Noirs sont un peu mieux. Ils ont un excellent

contrôle de l'aile-Dame et le FR est fin prêt pour pressuriser le long de la diagonale a1-h8. 17.Fh6? Fh8?

[17...Cxb4! gagne un pion. Ce coup m'avait complètement échappé durant la partie. C'est André qui m'a indiqué cette suite lors du post-mortem.]

18.Fd2 Db6 19.Fe3 Dd8 20.Cd2?

[20.Dd2 était certainement meilleur.]

20...Cg4! La position blanche est proche de l'écroulement.

21.Da3 Cxe3 22.fxe3 Cxb4 23.Cce4 Cc2 24.Da7 Tc7 la Dame blanche est en fâcheuse situation.

[24...Ta8 25.Db7 Fc6 26.Cf6+ Fxf6 27.Fxc6 Cxe3 est une alternative qui donne plus de contre-jeu aux Blancs.]

25.Txf7 desperado. Ne valait-il pas mieux essayer 25.Da5?

25...Txa7 26.Cxd6 Fe6

[26...exd6 27.Fd5 et l'échec à découverte est plutôt dérangeant. Mais les Blancs sont de toute manière perdus.]

27.Tbf1 Dxd6 0-1 [Jobin]

André Papineau - Steve Solunac [A37]

Échiquier Royal (ch), 1993

1.c4 g6 2.g3 Fg7 3.Fg2 c5 4.Cc3 Cc6 5.Cf3 e6 6.e4 Cge7 7.0-0 0-0 8.d3 d5 9.Te1 d4 10.Ca4 Dd6 11.De2 e5 12.b3 Fd7 13.Fd2 Tae8 14.h3 f5 15.Cxe5 Fxe5 16.f4 fxe4 17.fxe5 Dxe5 18.Ff4 Df6 19.Cxc5 exd3 20.Cxd7 Df5 21.De6+ 1-0

Jacques Danis - Marc Lamoureux [E61]

Échiquier Royal (Réserve), 1993

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cf3 Fg7 4.Cc3 d6 5.e3 0-0 6.Fd3 Cc6 7.a3 e5 8.d5 Ce7 9.0-0 Fd7 10.Fd2 c6 11.e4 Dc7 12.Tc1 Tfe8 13.b4 b6 14.h3 Db7 15.b5 cxd5 16.cxd5 Cexd5! 17.Cxd5 Cxd5 18.Db3! Ce7 19.a4 Ce6 20.Fe3 Cc5?

[20...Tac8 est meilleur.]

21.Fxc5 dxc5 22.Cg5 Fe6? 22...Te7 et si 23.Fc4 alors 23...Tf8 sauve la situation. 23.Cxe6! Txe6 24.Fc4 Td6?

[24...Tee8 permet de garder le pion f7 et récupère le Fou en a8 après 25.Fd5 et 26.Fxa8.]

25.Fd5 Db8 26.Fxf7+ Rh8

[26...Rf8 est meilleur.]

27.Fd5 Dd8 28.Fxa8 Dxa8 29.f3 Df8 30.Tcd1 Td4 31.Txd4 exd4 32.Dd5 De7 33.f4 Ff8 34.e5 Rg7 35.f5 Dc7 36.f6+ Rh6 37.De4 g5 38.h4 gxh4 39.Tf4 et le mat est imparable. 1-0 [Jobin]

Gilles G. Jobin - Jean Pierre Roy [A04]

Qualification Club Masson (3), 1993

1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.d3 g6 4.g3 Fg7 5.Fg2 d6 6.0-0 Cf6 7.Cbd2 0-0 8.h3 Dc7 9.c3 b5 10.a3 a5 11.Te1 Fa6 12.Cf1 b4 13.axb4 axb4 14.c4 Fb7 15.Txa8 Txa8 16.b3 Ta1 17.Dc2 Da5 18.Te2 Cd7 19.Rh2 Cde5 20.C1d2 Ta2 21.Db1 Cxf3+ 22.Fxf3 Cd4 23.Te3 Ta1 0-1

ENTRAÎNEURS CERTIFIÉS FQE DE L'OUTAOUAIS

Roger Roy (niveau 1 et niveau 2)

Mario Desautels (niveau 1)

SAISON MOUVEMENTÉE AU CERCLE D'ÉCHECS DE HULL!

par Hubert Séguin

Gilles Groleau: Champion 1993 du cercle

Le 23 mars dernier, le Cercle d'échecs de Hull (CEH) a couronné son nouveau champion Gilles Groleau qui a su devancer le champion de l'Outaouais 1992, Serge Gagnon, par un demi-point. La lutte a été chaude jusqu'à la fin. Serge, qui était désavantagé par le bye qu'il avait pris en première ronde, se devait de battre Gilles en dernière ronde pour provoquer l'égalité. La lutte serrée s'est terminée par la nulle, ce qui fut suffisant pour Gilles pour se mériter le trophée du champion. Dans son «discours d'investiture» Gilles confiait aux membres du cercle que c'était la première fois qu'il recevait un trophée! Notre nouveau champion s'est ensuite gentiment proposé d'analyser des parties de joueurs «en voie de développement». Bravo Gilles et merci pour ton dévouement!

Gilles a partagé les autres tournois de l'année avec Marcel Laurin et Serge Gagnon: Marcel a remporté le premier tournoi de la saison, le Capablanca, Serge l'Alekhine et le Lasker alors que Gilles a également remporté le Euwe.

Championnat semi-rapide

Michel Tordion a remporté haut la main devant 11 concurrents le 1er Championnat semi-rapide du CEH qui avait lieu les 1er et 8 décembre dernier. Michel a terminé avec 4 points devançant par un point Alain Gaudet et Emmanuel Amigues. Serge Gagnon a trébuché dans cette compétition en annulant avec Richard Bourgeois et en perdant contre le vieux routier Mario Desautels.

Championnat de blitz

Le 9 février dernier se tenait le 1er championnat de blitz du CEH qui a été également remporté par Michel Tordion avec 10.5 sur 12 rondes. François Lawrence a causé toute une surprise en terminant en deuxième position avec 9 points, devançant ainsi le vétéran Pierre Tourigny et le champion junior et cadet Emmanuel Amigues qui ont terminé ex aequo avec 8.5 points. S'est également illustré Michel Bourdon qui termine avec 8 points. Félicitations Michel!

Ligue scolaire d'échecs

La ligue scolaire d'échecs a pris son envol en décembre dernier. La ligue vise à permettre aux jeunes de jouer régulièrement dans les écoles et dans des rencontres interscolaires. La philosophie de la ligue repose sur l'idée que l'on ne s'intéressera aux échecs que dans la mesure où on y trouvera du plaisir. Et quoi de plus plaisant que de jouer des parties organisées. Afin de permettre aux jeunes de mesurer leurs progrès, la ligue calcule donc une cote basée sur les résultats des parties. De plus, il est primordial que les jeunes amateurs aient la possibilité de jouer des parties régulièrement (idéale-

ment une fois par semaine). Lorsque le jeune aura «mordu», il est probable qu'il essaiera alors d'en savoir plus long, soit en lisant, soit en suivant des cours.

Cette année la ligue a organisé une série de tournois appelés Grand Prix qui réunissaient des jeunes de différentes écoles de la région de l'Outaouais québécois et ontarien. Cinq rencontres ont jusqu'à maintenant eu lieu (la dernière étant prévue pour le 23 mai) à l'école de la Montée de Gatineau. La ligue tient à remercier Marie Jobin et son directeur qui ont prêté gratuitement les locaux de l'école pour ces rencontres.

Le principe derrière le Grand Prix est double. Il vise à offrir aux joueurs plusieurs types de parties adaptées aux capacités de chacun et ensuite d'encourager le joueur, par le système de points, de passer graduellement des parties rapides aux parties semi-rapides et enfin aux parties lentes. En effet, sans cet encouragement, nous pensons qu'il sera très rare qu'un jeune joueur s'inscrive sans aucune préparation aux parties lentes. En donnant au jeune la chance d'augmenter sa confiance d'abord à l'école, puis lors du Grand Prix, nous espérons ainsi amener dans un avenir rapproché, un plus grand nombre de jeunes vers les parties lentes cotées par la FQE.

Pour chaque tournoi du Grand Prix, avaient lieu 3 types de parties: rapides (15 min. pour mater), semi-rapides et lentes. Les rapides rapportaient un point (une nulle 0.5 point), les semi-rapides 2 points (une nulle 1 point) et les lentes 10 points (une nulle 5 points). A chaque tournoi, 4 parties rapides étaient jouées (pour un maximum possible de 4 points), 3 parties semi-rapides (pour un maximum de 6 points) et 2 parties lentes (pour un maximum possible de 20 points). Bien que le Grand Prix ait été réservé aux jeunes, les adultes étaient admis pour les parties lentes.

Des prix intéressants sont offerts aux trois premiers de six catégories d'âge, selon la cote ou selon le nombre de points accumulés. Au 16 mai, 61 joueurs ont joué dans les cinq premiers tournois du Grand Prix. A cette date, les meneurs selon la cote, parmi ceux qui avaient accumulé le minimum de points obligatoires, étaient les suivants:

Moins de 10 ans:	Louis Gagnon-Séguin (990) François Lemoine (892)
10-11 ans:	Yassine Aouididi (1346) Céline Roussel (1277) Pierre-Luc Morissette (1126)
12-13 ans:	Emmanuel Amigues (1543)
14-15 ans:	Éric Roussel (1433)
16-19 ans:	Patrick O'Donnell (1332)
20 ans et plus:	Jacques Côté (1811)

Merci à tous ceux qui sont venus participer au Grand Prix et félicitations aux meneurs!

L'ART DE LA NULLE

par Alain Godbout

Combien de fois en vous relaxant après une partie, avez-vous lancé le cri du coeur: "J'aurais dû annuler, mais...!". C'est drôle comme il y a toujours un "mais" qui suit cette phrase. La vraie raison, c'est que la très grande majorité des joueurs ont une habileté très limitée à jouer les finales... "mais" moi aussi!

Jouer les finales n'a rien de facile. C'est un jeu de précision qui demande une certaine connaissance de principes élémentaires. Mais comme la majorité des joueurs jouent toujours une ouverture, et gagnent habituellement en milieu de partie, on est en général moins habile dans les finales... Cet article contient une série d'études qui ont été publiées au cours des ans, et nous vous invitons à vous y attarder. Certaines sont plus difficiles que les autres, et nous avons tenté de les mettre en ordre de difficulté. Nous vous donnerons même une idée de votre cote de performance comme prix de consolation. **Dans chaque position, vous jouez les Noirs, les Blancs jouent leur meilleur coup, et il vous faut annuler!**

Reportez-vous d'abord à la série de diagrammes qui sont imprimés sur la couverture en dernière page. Il y a quatre rangées de problèmes. La première rangée devrait être solutionnée par des joueurs de cote de 1200-1300, la deuxième par des joueurs de 1400-1500, la troisième par des joueurs de 1600-1700 et les dernières... pour ceux qui ont des ambitions de 1800 et plus. Ne sautez pas trop tôt sur les solutions prenez votre temps, l'horloge ne clique pas!

QUELQUES CONSEILS:

1. Considérez la position des pièces, et évaluez la force relative des deux camps en termes de matériel et d'espace contrôlé.
2. Essayez d'identifier une stratégie visant à obtenir une nulle... c'est là l'objectif de l'exercice.
3. Testez cette stratégie, si elle échoue à première vue, essayez-en une autre.
4. Quand vous croyez avoir la solution, inscrivez-la sur une feuille de papier, et maintenant vérifiez si vous avez la bonne.
5. Rappelez-vous, les Noirs doivent annuler, non pas les Blancs qui eux cherchent à gagner!

QUELQUES PISTES POUR VOTRE STRATÉGIE

Sans aller dans tous les dédales de la théorie des finales, contentons-nous de revoir les principes élémentaires.

On peut réussir à annuler quand:

- a) le Roi qui doit jouer est pat
- b) il n'y a plus de forces suffisantes pour faire mat (Roi+Fou, ou Roi+Cavalier ou Roi vs Roi); ou
- c) on peut forcer la répétition de coups.

Maintenant, armé de cette connaissance de fine pointe, attachez-vous aux positions de la fin de ce numéro. Bonne chance... et bon courage!

LES SOLUTIONS:

149. (Troitsky) La stratégie est de capturer le pion f2 tout en restant dans le carré de protection de la case h1. Donc **1.Rg2** ce qui force **1...Re3**. Maintenant **2.Rf1** force les Noirs à s'éloigner du pion. Car si **2...Rf3** pat!

150. (Troitsky) Ici le Roi blanc se doit de protéger son pion pour espérer gagner. Si **1.e8D Rf3** ou **Rd3** gagne la Dame et la partie. Alors **1.Re6! Rd4+**; **2.Rd7** et les Noirs doivent échanger la Dame contre le pion. Si au lieu **1...Rf4**; **2.Rf7!** donne le même résultat. **1.Rf6** était-il aussi bon? (La réponse est non).

151. (LeDain) Si **1.Rf6? Tf7!**; **2.ef7** annule Si **1.Rd6?**; **Ta6**; **2.Rd7 Ta7**; **3.Tc7 Txc7**; **4.Rxc7 Re7** annule. Si **1.Th4? Th1!** = Alors le meilleur coup Blanc est **1.Tf4+!** force **1...Re8!** sinon, le pion est promu facilement; **2.Rf6 Ta1!**; **3.Tb4 Tf1!** annule car on doit se résoudre à bouger seulement les Tours sans obtenir de résultat.

152. (Berger) Dans cette position, les Noirs ne peuvent avancer le pion h, sans forcer un échange. Si **1.Ta1? f3!**; **2.Rh1 Rh3!** et les Noirs prennent l'avantage, il faut donc bouger le Roi en premier. Alors **1.Rh1!** bloque l'avance du pion si **1... Rh3!** (non pas **1...f3?**; **2.Txf3!** et les Blancs peuvent annuler); **2.Tf3!** bloque l'avance du pion f et si **2... Rg4**; **3.Ta3** annule facilement par répétition de coups.

153. (Prokes) Si **1.Rh3 Rg7!**; **2.Rh4** et **Rg6** gagne le pion blanc. Alors **1.Rh5!** force **1...Rg7**; **2.g6!** et si les Noirs sont forcés de capturer le pion. Les Rois sont en opposition et les deux pions sont sur une même colonne. La possibilité de gain tient maintenant à une erreur bête de l'adversaire.

154. (Chekhover) Les Blancs se doivent de mener leur pion en a8 pour espérer gagner. La stratégie des Noirs doit consister à empêcher cette promotion. **1.Rb6! Dd4+**; **2. Rb7 Db4+**; **3.Rc7 Dc5**; **4.Rb7 Db4** et les Noirs sont forcés d'accepter le répétition de coups sinon le pion a6 pourra être promu. **4...De2+** ne donne pas plus de résultats.

155. (Minev) Les Blancs sont menacés par le pion noir f3 et si **1...Tc1+**; **2.Tg1 Tg1** donne un gain aux Noirs avec **Rg3!**. Pour réussir, les Blancs doivent forcer la Tour noir hors de la deuxième rangée. Alors: **1.Rg1! Tg2+**; **2.Rh1** (si **TxT**, pat!) **2... Tg4** (les Noirs peuvent aussi annuler par d'autres coups...si **2...f2?**; **3.Tg3!** et sur **2...Te2**; **3.Tg1!** si enfin **2...Tg3**; **3.Tg3 Rxg3**; **4.Rg1** nulle); **3.Tf8** (si **3.Th8 Th4!**; **4.Tf8 Rg3**; **5.Rg1** annule). **3...Rg3**; **4.Rg1!** annule (si **4...f2**; **5.Txf2!**; si **4...Rbougé**; **5.Rg2** gagne le pion! Autrement, on est forcé de jouer les Tours sans résultats).

156. (Tresovski) Il y avait un piège. Si la TB capture le Fou noir, les Blancs rétorquent par Rc2 et s'assurent de damer un pion. Alors **1.Tb4!** attaque le pion a et si **1...Rc3**; **2.Txa4 b2**; **3.Ta3+ Rc4**; **4.Ta4+ Rc5** (si **4...Rb5**; **5.Txa7** annule facilement) ; **5.Ta5+ Rc6**; **6.Ta1!** bxa1D pat! si **6...ba1C** il n'y a pas assez de matériel pour gagner et b1D est perdant.

157. (G.Cohn) La stratégie de **1.Rf4** pour s'emparer du PN échoue à cause de **1...g6**; **2.Re5 Rd3!**; **3.Rf6 f4**; **4.Rxg6 f3!**; **5.Rh7 f2**; **6.g6 f1D**; **7.g7 Df7**; **8.Rh8 Re4**; **9.g8D Dxc8**; **10. Rxg8 Df5**; **11.Rf7 Dg4**; **12.Re6 Rh4**; **13.Rf5 Rg3!** gagne facilement. Donc la stratégie est centrée sur l'occupation de la case g6 pour empêcher les Noirs de soutenir leurs pions. **1.g6! Rd5**; **2.Rf4** et le RN est obligé de retraiter par **2...Re6**; **3.Rg5 f4** (ici si **3.Re5**; **4.Rh5! f4**; **5.Rg4 Re4**; **6.h5 f3**; **7.h6 f2...** et les deux pions sont promus. Après l'échange, c'est encore la nulle.) **4.Rf4 Rf6**; **5.Re4 Rg6**; **6.Rf4 Rf6**; **7.Re4** et les deux camps sont forcés de répéter les coups.

158. (Henkin) Ici les Noirs doivent maintenir leur position sur la colonne f sinon ils risquent de perdre leur pion f6. Les Blancs n'ont pas de mat en vue. Il leur faut donc contourner la Tour noire. **1.Rf2!** si **1...g4?**; **2.Rg3!** alors **1...Tf5**; **2.Re2 Tf4**; **3.Re3 Tf5**; **4.Re4 Tf4...**et on ne peut concéder de terrain.

159. (Bernhardt) Le problème des Blancs est d'éviter le mat de Fb5. Mais comment y arriver? **1.b3!** **Fxb3**; **2.c4 Fxc4**; **3.g8D+ Fxg8...** mais le FN a toujours accès à la case d5. **4.Cf7!** obstrue la ligne et le FB ne peut prendre à cause du pat. **4...Fh7**; **5.Cg5! Ff5**; **6.Cf3** menace la nulle en capturant le PN et maintenant **6...Fe4** force la nulle par pat!

160. (Bogdassarianz) Le Roi blanc n'a pas d'espace pour manoeuvrer et les Noirs ont un avantage de matériel très important. Même en capturant le FN, les Blancs ne peuvent compenser pour la TN. Le stratagème ici est plutôt subtil. **1.h8D! Th2+** (gagne la Dame); **2.Rg5 Txb8** maintenant la TN es dans le coin, un fort prix à payer pour une Dame. **3.g7+** **Rxg7**; **4.f6+!** **Rh7** et la Tour noire est neutralisée. maintenant avec **5.Rh5!** les Noirs sont pat!

161. (Horwitz) Les Blancs sont partagés entre la protection du pion c4 et l'attaque du pion f6. S'ils optent pour **1.c5** les Noirs répliquent **1...dc5**; **2.dc5 Rxc5**; **3.Re4 Rc4!** et les Noirs contrôlent la colonne c pour leur pion. Paradoxalement, le sacrifice du pion est plus efficace! **1.Re3! Rxc4**; **2.Re4 Rb5**; **3.Re3!** (pourquoi? parce que si **3.Rd3? Rb4!** si **3.Rf4? Rb4!**; **4.Rf3 Rb3**; **5.Rf4 Rc2!** et les Noirs s'approprient l'aile-Dame) **3...c5** (ici **3...Rb4**; **4.Rf4!** ou si **3... Ra4**; **4.Re4!** mènent aussi à la nulle); **4.dc6 Rxc6**; **5.Rd2!** (non pas **5.Rd3? Rd5!** non plus que **5.Re4? d5!**; **6.Rd3 Rb5!** gagne) **5...Rb5**; **6.Rc3! d5**; **7.Rb3** et les Blancs gagnent l'opposition. Les pions vont tomber pour laisser deux Rois isolés.

162. (Gorgiev) **1.Tc3+ Rf4**; **2.Ta4 Re5**; **3.Tc5 Re6!** (si **3...Rd6?**avec la menace de mat par **Dh8**; **4.Th5! De2**; **5.Ta6** si **Dxa6** **6.Th6** gagne la Dame.) **4.Ta6 Rf7**; **5.Tc7 Rf8** et les Blancs ne peuvent plus espérer faire mat avec la paire de Tours.

163. (Wotawa) C'est une position difficile au départ pour les Blancs. Avec deux pièces en prise, il semble impossible de sauver la partie, et encore tout aussi improbable d'annuler. Mais comment y arriver? **1.Ce5** menace d'échanger les Tours, ce coup est naturel. **1...Td2+** (si **1...Td5**; **2.Te1** annule facilement) ; **2.Re3 Te2+!** qui renverse les tables (si **3.Rf4 Txe5**; **4.Tf2+ Te2**; **5.Txe2+ Fxe2**; **6.Rg5** et **Fd3** gagne) **3.Rd4! Rxe5**; **4.Tf6!** les Blancs font une fourchette-sacrifice, **4...gf6** pat!

164. (Simkovitch) **1.Ff7+ Rd7**; **2.Fe6+ Rd6**; **3.Ff4+ Rc5** le RN est forcé d'avancer, sinon il doit retourner à sa case départ, et accorder la nulle; **4.Fe3+ Rb4**; **5.Fd2+ Ra3**; **6. Rb1 Dxa8!** Si les Blancs recommencent la manoeuvre d'échecs, les Noirs disposent maintenant d'un refuge dans le coin. Mais **7. Ra1!** coup d'attente. **7...Db7** (attention, toutes les autres cases sont dangereuses à cause de la reprise de la manoeuvre d'échecs en sens inverse! **8.Rb1!** autre coup d'attente. **8...Da6** et nulle par répétition. Les Blancs menacent de capturer la Dame noire si elle se déplace sur d'autres cases, donc, les Noirs doivent répéter les coups de Dames, et les Blancs le mouvement du RB, sinon, c'est une remontée et une redescente du Roi Noir, poussé par la paire de Fous. Très ingénieux!

À NOS ABONNÉS

Veillez prendre note que votre abonnement se termine avec ce numéro. Si vous désirez recevoir les numéros 27 et 28, faites-nous parvenir un chèque au montant de \$10.00 au nom de la Ligue d'échecs de l'Outaouais (adresse en page 2)

LE PLAISIR DES LIVRES

Le plaisir des livres est une nouvelle chronique qui, je l'espère, plaira à nos lecteurs. Vous y trouverez des comptes-rendus de lecture. Comme vous pourrez le constater par cette première chronique, ces *critiques* peuvent prendre plusieurs formes. N'hésitez donc pas à nous faire parvenir vos propres appréciations des livres d'échecs: nous nous ferons un immense plaisir de les publier.

LES ÉCHECS ET LES TIGRES par Jacques Danis

Vous voulez être un tigre aux échecs? Sachez que vous pouvez être un bien meilleur joueur que vous ne l'êtes tout simplement en utilisant mieux vos habiletés naturelles.

Comment se fait-il que même en connaissant bien vos ouvertures, qu'avec un jugement positionnel meilleur que celui de votre adversaire, qu'en calculant des variantes tactiques aussi bien que des joueurs deux fois votre force, vous ne jouiez à force maximale qu'une ou deux fois sur dix?

Comment se fait-il que souvent vous vous retrouviez dans des positions catastrophiques contre des adversaires plus faibles que vous? Pourquoi vous trouvez-vous plus souvent qu'à votre tour en pression de temps? Comment expliquer que vous fassiez de grossières erreurs?

Dans *CHESS FOR TIGERS*, Simon Webb donne de bonnes réponses à ces questions. D'abord, la prochaine fois que vous vous assiérez devant l'échiquier, ayez bien conscience du but que vous poursuivez. Par exemple, désirez-vous trouver les meilleurs coups ou gagner? Dites-vous bien que les échecs ne sont pas une science mais un jeu, une bataille entre deux mortels qui font des erreurs, se fatiguent et se laissent distraire. Tout est question d'attitude. Seuls les automates jouent de la même façon contre tous ses adversaires.

Le joueur pratique, cherche les forces et les faiblesses de son adversaire et capitalise sur ces dernières.

Jouez l'homme et non l'échiquier! C'est seulement en étant bien conscient de vos forces, de vos faiblesses ainsi que celles de l'adversaire que vous pourrez diriger la partie dans une position qui vous favorisera.

Pour le tigre, il y a deux sortes de joueur: le lapin et l'éphélant. Comment le tigre doit-il faire pour attraper le lapin. Doit-il se ruer sur lui et le déchirer en morceaux? L'inconvénient de cette méthode est que, pris dans un coin, le lapin peut devenir féroce et peut faire très mal avec ses dents tranchantes. Pourquoi essayer de le perdre dans des ouvertures compliquées ou jouer des combinaisons flamboyantes? Jouez sûrement et dans des variantes que vous connaissez. Ainsi, tôt ou tard, il se fatiguera et vous pourrez le manger à votre aise.

N'oubliez pas que le tigre n'est pas intéressé à des combinaisons brillantes ou des manœuvres originales pour le spectacle. Il veut tout simplement gagner. Le joueur plus faible sera bientôt obligé de jouer des coups quasi-forcés. Soyez patient et attendez qu'il commette l'erreur décisive qui l'amènera à une mort certaine.

L'éphélant est tout le contraire du lapin. Il est très fort sur des territoires ouverts. Pour gagner contre lui, le tigre doit compliquer la position tout en espérant qu'il se perdra dans le marécage des coups douteux. Ne vous imaginez pas qu'il connaît à la perfection toutes les ouvertures simplement parce qu'il est bon joueur. Il essaiera de vous perdre en vous sortant du livre. Et bien, suivez-le en jouant les bons coups! Quand il vous sortira du livre, vous partirez au moins avec une bonne position. Ne le laissez pas tout faire à sa guise, mettez-le sous pression car c'est lui qui a tout à perdre, non vous. Soyez agressif! attaquez! Vous le mettrez ainsi sur une tension psychologique. N'oubliez pas qu'il a beaucoup plus peur de perdre contre vous que contre un adversaire de son calibre. Beaucoup de faibles joueurs s'imaginent qu'en échangeant toutes les pièces, ils resteront à forces égales. Mais c'est justement ce que recherche l'éphélant car sa grande force est dans son jeu en finale. Donc, ne vous donnez pas tout cuit dans sa gueule! N'oubliez pas que c'est LUI qui doit être nerveux (non pas vous!) car il a une réputation à sauvegarder. On entend souvent des commentaires du genre: *ce joueur est trop fort pour moi - Aie! sa cote est tellement élevée - Désespoir! je n'ai aucune chance contre ce joueur etc.* Si vous entamez une partie avec ces idées en tête, pas surprenant que vous la perdiez, car ce résultat était déjà inscrit avant même votre premier coup. Cette attitude est inadmissible mais oh combien fréquente!

Le tigre, même dans une partie perdue, est le grand gagnant: il aura donné son maximum et offert une lutte acharnée. Dominez et contrôlez vos émotions!. Dites-vous bien qu'aux échecs, personne n'est infallible.

Allons tigres: bondissez, rugissez et ... bonne chasse!

KEMERI 1937 par Val Zemitis

Il y a quelques années, j'ai publié un article qui traitait des tournois tenus avant la Deuxième Guerre Mondiale. J'y notais que certains livres de tournoi contenaient de forts belles parties superbement commentées par des extraordinaires grands-maîtres tels par exemple Dr. Tarrasch, Nimzovich, Dr. Emmanuel Lasker, Dr. Tartakover, Vidmar, Alekhine et Spielmann. Ma courte liste des excellents livres consacrés à ces

tournois incluait:

-Londres 1883 (gagné par J.Zukertort avec 3 points de plus que Steinitz)

-Hastings 1895 (gagné par H.N.Pillsbury devant le champion du monde Dr. Em. Lasker)

-Nuremberg 1896 (gagné par Dr.Em. Lasker devant Geza Maroczy)

-St.Petersburg 1914 (gagné par Dr.Em Lasker devant J.R.Capablanca)

-New York 1924 (gagné par Dr.Em. Lasker devant J.R.Capablanca)

-Carlsbad 1929 (gagné par A.Nimzovich devant J.R. Capablanca et R. Spielmann)

-Bled 1931 (gagné par A.A.Alekhine devant Bogoljubov)

-Nottingham 1936 (gagné par M.Botvinnik devant J.R. Capablanca)

-Kemer 1937 (gagné par S.Flohr, V.Petrovs et S.Reshevsky)

Au moment où j'ai écrit cet article, je n'étais pas conscient que le livre de tournoi sur le Kemer 1937 était une denrée rare.

Cependant il est maintenant disponible pour la modique somme de \$6.95 (plus les frais d'envoi) auprès de **AMERICAN POSTAL CHESS, P.O. BOX 305, WESTERN SPRINGS, IL. 60558-0305**. Faites vite car les quantités sont limitées!

Je vais maintenant répondre aux deux questions suivantes: (1) Pourquoi acquérir et étudier les parties disputées avant la 2e Guerre Mondiale et (2) pourquoi acheter en particulier le Kemer 1937.

Il y a plusieurs réponses à la première question. Non données par ordre d'importance, en voici quelques-unes:

- a) Pour commencer votre propre collection de livres d'échecs: ceci vous apportera plusieurs heures de pur plaisir échiquéen.
- b) Pour voir comment les gagnants doivent avoir de la chance pour arriver au haut du classement: cela vous consolera sans doute de réaliser que même les plus grands génies du jeu d'échecs font des erreurs horribles.
- c) Pour constater par vous-même que les parties sans erreurs sont rares: cela vous encouragera à ne pas trop vous en faire à propos des erreurs dans vos propres parties. [*Une partie est toujours gagnée à cause d'une erreur: soit celle de votre adversaire... soit la vôtre! -S.Tartakover*]
- d) Pour étudier le traitement particulier d'une ouverture ou d'une variante pendant le tournoi. Vous aurez ainsi l'opportunité d'étudier l'évolution de la théorie des ouvertures.
- e) Pour observer que, bien souvent, c'est en finale que les parties se décident. Vous développerez peut-être ainsi le courage et la motivation nécessaire d'investir plus de temps dans l'étude de cette phase de la partie.
- f) Pour vérifier que les bons joueurs gagnent plusieurs parties en exhibant tout simplement une meilleure technique. Vous serez ainsi encouragé à imiter ces joueurs en perfectionnant votre propre technique.
- g) Pour suivre, ronde après ronde, toute l'excitation d'un tournoi. Vous apprécierez non seulement les gagnants mais aussi ceux qui ont presque gagné.
- h) Pour retracer les vieilles rivalités entre ces géants des

échecs. Vous pourrez voir comment les joueurs se préparaient pour répondre au défi.

Et, plus important encore,

- i) Pour profiter des renseignements contenus dans les livres de tournoi. Ces informations ne peuvent être obtenues autrement et elles sont essentielles si vous désirez devenir un bon joueur.

Mais qu'y a-t-il de si spécial à propos du tournoi de Kemer en général et du livre du tournoi en particulier? Tenu du 15 juin au 10 juillet 1937, le premier tournoi de Kemer fut l'un des plus forts de l'époque. Les super grands maîtres et maîtres du temps étaient présents: Flohr, Reshevsky, Fine, Alekhine, Tartakover, Steiner, Rellstab. Il y avait aussi les meilleurs maîtres de la région de la Mer Baltique: Keres (Estonie), Petrovs (Lettonie), Mikenas (Lithuanie), Book (Finlande) et Stahlberg (Suède). Résultats: une grande quantité de parties intéressantes et significatives furent jouées.

Ces parties sont tellement bonnes que plusieurs de ces joueurs exceptionnels en ont inclus dans leur collection de meilleures parties: Alekhine (2), Tartakover (2), Flohr et Mikenas (3), Keres (3 - livre de Reinfeld). Quant à Reshevsky et Book, tous deux ont choisi d'inclure cinq parties de ce tournoi dans leur collection personnelle (respectivement le *Reshevsky's Best Games of Chess* et *Mestarin Mietteta*).

Le seul grand maître qui ignore complètement ce tournoi est Ruben Fine qui perdit 6 parties et qui connut l'une des pires performances de sa carrière. Ceci s'explique cependant lorsqu'on sait qu'à ce moment-là, il était en amour car il venait tout juste de se marier. Sa tête n'était pas du tout aux échecs... Il a néanmoins joué des parties excitantes et intéressantes.

Il est à mon avis remarquable qu'au moins 23 des 153 parties (soit 15%) aient été publiées dans des collections de GMI. Il serait assez dispendieux d'acheter la plupart de ces collections. Mais le livre du tournoi ne vous coûtera que quelques dollars! Kemer 1937 est écrit en allemand. Ceci ne devrait cependant pas vous décourager d'en faire l'acquisition car tous les coups sont donnés en notation algébrique. De plus, à l'aide du livret *Small Chess Dictionnaire* de Youri Averbakh (Beograd 1988), vous pourrez facilement comprendre le texte. Ce dernier donne en effet toutes les expressions échiquéennes usuelles en six langues: Anglais, Allemand, Espagnol, Français, Russe et Serbo-Croate.

Le tournoi fut remporté conjointement par Petrovs, Reshevsky et Flohr (avec 12 points) suivis de Alekhine et Keres (avec 11½). Flohr fut le seul joueur n'ayant subi aucune défaite.

Publié originellement à Riga en 1938, la plupart des parties sont commentées par le GM V.Petrovs. Le livre que vend le *American Postal Chess* est une excellente réédition. Il contient 33 pages d'informations historiques et des parties de maîtres locaux. Les 153 parties jouées par les 18 joueurs sont abondamment commentées. En tout, le livre est composé de 279 pages, 25 photos et 156 diagrammes. Il est à couverture souple. **HAUTEMENT RECOMMANDÉ!**

RATE YOUR ENDGAME

par Gilles G. Jobin

Je suis persuadé que l'amélioration d'un joueur passe par l'étude des finales. On investit beaucoup trop de temps à apprendre par coeur des ouvertures alors qu'il serait bien plus avantageux de prendre ce temps pour développer toutes les habiletés de base à la bonne conduite des finales.

L'étude des finales jouit de la réputation d'être d'une platitude à mourir. Mes amis, n'en croyez absolument rien! Prenez le taureau par les cornes et attaquez ce travail sereinement car toute la beauté du jeu d'échecs se dévoile dans cette phase du jeu.

Pour rendre cette étude encore plus intéressante, Jacques Danis, Jean-Pierre Roy et moi-même avons formé un petit groupe de travail. Depuis janvier dernier, nous nous rencontrons hebdomadairement à raison de trois heures par session. C'est ainsi que nous avons lu *Bishop endings* et *Rook endings* de Edmar Mednis. Nous avons ensuite entamé la lecture du *Rate your endgame* toujours de Mednis mais écrit en collaboration avec Colin Crouch.

À la fin des années 70, Mednis a publié le bouquin *Practical Endgame Lessons*. Épuisé depuis quelques années, Crouch s'est associé à Mednis pour écrire une nouvelle version du livre. Les auteurs nous assurent qu'en faisant sérieusement tous les exercices du livre, on acquiert l'expérience d'une année de compétition.

Il y a seize chapitres:

(1) Qu'est-ce qu'une finale? (On y apprend que les principes régissant le milieu de partie sont bien différents des principes de jeu en finale. Il faut donc reconnaître si la position fait appel aux principes du milieu ou de fin de partie pour ne pas la juger incorrectement). (2) Les importants principes des finales. (3) Le pion passé. (4) Les finales Roi et pions. (5) Les finales avec les pièces mineures: les idées de base. (6) Les finales de Fous. (7) Le Fou contre le Cavalier. (8) Les Cavaliers. (9) Les finales de Tours et pions. (10) La Tour contre pièce mineure. (11) Les finales Dame et pions (12) Les finales avec multiple pièces. (13) Multiple pièces mineures. (14) Les finales avec double Tours. (15) La Tour et le Fou contre la Tour. (16) Les finales de Tour et pièce mineure.

Chaque thème est habituellement examiné par un ou deux exercices. Ceux-ci consistent en finales tirées de la pratique. On se place dans la tête d'un GM et on doit essayer de deviner ce qu'il a joué. Chaque coup mérite des points (positifs ou négatifs). À la fin de la partie, on fait le cumulatif et Mednis nous donne notre classement.

Il n'y a évidemment rien de bien sorcier à ce *genre littéraire*. Mais Mednis est fin pédagogue et là se trouve toute la qualité du livre: ON APPREND!!!

Ce bouquin de 239 pages, publié aux éditions Cadogan, est disponible à la Fédération Canadienne des Échecs à Ottawa et coûte environ \$25.

DYNAMIC CHESS STRATEGY

par Gilles G. Jobin

Ce petit livre de Mihai Suba (Pergamon Press, environ \$23) est tellement extraordinaire que je préfère vous en livrer quelques extraits. J'espère ainsi vous convaincre de l'acheter.

"L'objectif principal d'une stratégie dynamique est de développer la personnalité d'un joueur, de découvrir l'unicité de chacun."

A propos de la formation du hérisson:

"J'aime la jouer des deux côtés de l'échiquier: avec les Blancs on doit toujours introduire de nouveaux stratagèmes car, avec les années, cette formation s'est montrée solide comme du roc. La jouer avec les Noirs apportent plus de satisfaction car c'est comme défendre la vérité, la justice et la pauvreté simultanément."

"Aux échecs, la règle d'or est qu'il n'y a pas de règle d'or."

"L'idée d'attaquer une pièce mal placée revient à la stratégie dynamique. (...) Jouer avec une pièce vraiment mal placée est comme jouer avec une pièce en moins et, parfois, c'est même pire!"

"Même si les échecs sont principalement une création subjective, une évaluation objective est toujours nécessaire pour créer un plan adéquat."

"Le joueur en défensive a beaucoup plus d'armes psychologiques que l'attaquant. Voici deux de ces armes qui ont une grande

chance de succès: ..." Si vous désirez les connaître, évidemment, je vous suggère d'acheter le livre!

Dans un commentaire de sa partie contre Kinderman, en page 109.

"L'époque et les habitudes entre autres peuvent changer l'évaluation d'un coup: Un !? et même un ! fut attaché à ce coup à l'époque où cette partie fut jouée. Aujourd'hui ?! serait plus correct."

"Jamais la froide raison et la pensée claire ne sont nécessaires que lorsque le gain est en vue!"

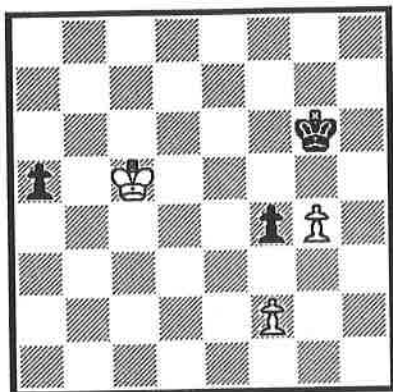
"Le dynamisme n'implique pas nécessairement une position compliquée avec une foule de pièces sur l'échiquier. Bien au contraire quelques paires spécifiques de pièces ne peuvent montrer toute leur potentiel qu'en l'absence d'éléments "impurs". C'est le cas des deux Fous."

"Les échecs sont d'abord un jeu de "patterns". Si votre adversaire connaît le pattern que vous visez, il essayera soit une drogue classique soit une drogue homéopathique pour le contrer."

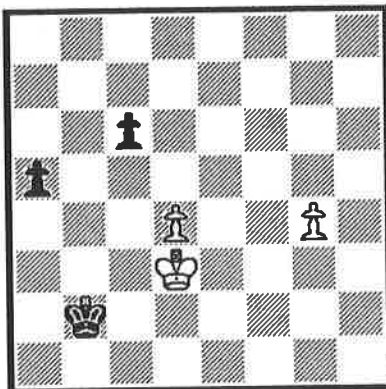
Lecteur du MATOU, vous DEVEZ acheter ce petit livre de 140 pages. C'est une mine d'or d'idées enrichissantes et modernes. Vous y trouverez l'histoire d'un grand maître au travers 36 de ses parties. N'hésitez pas! Investissez dans ce bouquin.

DEVEZ-VOUS ÉTUDIER LES FINALES DE PIONS?

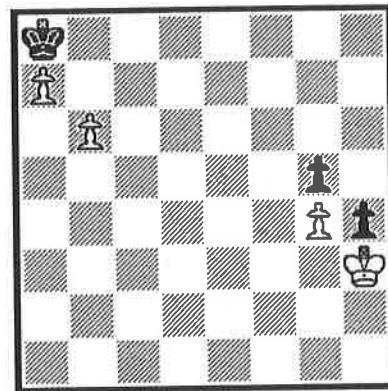
par Val Zemitis



Les Blancs jouent et gagnent



Les Blancs jouent et gagnent



Les Blancs jouent et gagnent

Si vous pouvez évaluer correctement les trois positions ci-dessus, alors ne vous inquiétez pas: la technique des finales de pions qui transposent vers les finales de Dames n'a pas de mystère pour vous. Cependant, si vous avez eu de la difficulté à voir les manoeuvres complexes et les possibilités cachées de ces exemples simples, ne désespérez pas! Il existe maintenant un nouveau livre *Wege Zur Endspielstudie* qui est maintenant disponible à tout joueur enthousiaste désirant améliorer sa technique de finale de pions. Écrit par le compositeur Th.C.L.-Kok, vous pouvez le commander chez l'éditeur Verlag H.W. Fink, Trierer Strasse 73, D-5400 Kolbenz, Allemagne pour la somme de \$18.00 US.

Derrière ce livre et son auteur Theodorus Cornelius Louis Kok, se cache une intéressante histoire. Né le 23 novembre 1906 à s-Gravenhage, aux Pays-Bas, il fut, avant le 2e Guerre Mondiale, journaliste et compositeur actif de finales. C'est pour le magazine hollandais *De Schaakwereld* qu'il a préparé, il y a plus de cinquante ans, le manuscrit sur les finales de pions. Mais les conditions prévalant durant l'occupation allemande de la Hollande ont empêché la publication de son travail. Écrit à la main et intitulé *Pieonneneindspelen*, cette oeuvre constituée de huit carnets fut mis dans un coffre et pendant de longues années fut complètement oublié. M. Kok a écrit la préface de son livre en 1941!

Il a étudié les mathématiques et la physique à l'Université de Leyden. Durant la guerre, il eut beaucoup de difficultés à gagner sa vie et a dû travailler à l'usine de son père, triant et distribuant des oeufs. Par la suite il travailla comme comptable et statisticien. Son dernier emploi fut celui d'actuaire dans une compagnie d'assurances en Utrecht. Aujourd'hui, M.Kok vit sa retraite à Den Haag.

La première partie du livre est exclusivement consacrée aux finales de pions qui se transforment en finales de Dames, aspect très important mais fort souvent négligé de la théorie des finales de pions. On retrouve ici 171 positions intéressantes et instructives dont 48 sont des compositions originales de M. Kok.

La seconde partie du livre contient 80 études excitantes dans lesquelles la Dame noire est en zugzwang. Je recommande **FORTEMENT** ce bouquin de 174 pages à couverture rigide. Il existe évidemment plusieurs bons livres qui sont consacrés

exclusivement aux finales de pions. Mais la plupart de ceux-ci évitent complètement cet important aspect où la finale se transforme en finale de Dames. Dans pratiquement tous ces livres, l'analyse arrête lorsqu'un côté a damer. Il est donc impératif que le joueur qui désire en connaître plus sur ce domaine des finales de pions, se procure le livre de M.Kok et ce, même s'il est écrit en allemand. Les explications sont intéressantes mais elles ne sont pas vraiment essentielles à une bonne utilisation du livre. Ce sont les solutions données en notation algébrique qui comptent.

Si vous désirez maîtriser seulement les rudiments des finales de pions, alors le livre de A.Cvetkov (ELO 2410) *Pawn Endings* (Chess Enterprises, Inc., 107 Crosstree Road, Coraopolis, Pa. 15108 USA) devait être votre choix. Cvetkov utilise 121 positions pour explorer:

- les formations statiques de pions où les manoeuvres des Rois décident de l'issue de la partie (opposition verticale, horizontale, à distance; théorie des cases correspondantes)
- les formations fluides et mobiles de pions où la manière d'organiser une percée au travers une barrière de pions est l'idée centrale de la position.

et, encore plus important

- comment analyser une finale de pions.

Ce livre ne couvre pas tous les aspects des finales de pions car, comme mentionné plus haut, seul le merveilleux volume de M.Kok traite de la transformation vers les finales de Dames.

En plus des deux livres cités, votre bibliothèque échiquéenne doit aussi inclure les livres sur la théorie de finales suivants:

1. BASIC ENDGAMES par Yuri Balashov (Elo 2550) et Eduard Prandsetler (Elo 2450). Voici une publication récente -1992- de cet excellent livre à couverture rigide. [NDLR: Pour un plus plus de \$20, il est disponible à la Fédération Canadienne des Échecs à Ottawa]. Il couvre les bases des finales de pions en 119 exemples. Comptant un total de 305 pages, il couvre toute la théorie de finales en 888 exemples. Hautement recommandé! [NDLR: Je dois ici m'allier complètement à l'opinion de M.Zémitis. Ce livre EST

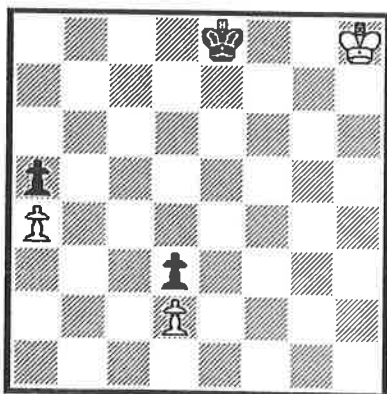
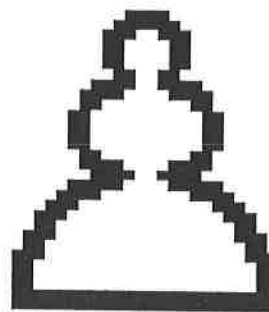
EXCELLENT et tout joueur d'échecs devrait avoir en tout temps une copie sous la main.]

2. 600 ENDINGS par L.Portisch (Elo 2630) - Je ne possède qu'une édition russe -. On y trouve la théorie et la pratique des finales de pions en 120 exemples bien choisis. [NDLR: Ce bouquin est disponible en anglais à la FCE à Ottawa]
3. BAUERNENDSPIELE par Lothar Nikolaiczuk (Elo 2275) (Breyer Verlag, Allemagne) tente d'accommoder tous les aspects des finales de pions en 126 positions.
4. Le GMI Reuben Fine (Elo 2660) dans son oeuvre monumentale BASIC CHESS ENDINGS consacre 74 des 571 pages (et 92 positions) aux finales de pions. Ce livre est un classique; il y a cependant eu, depuis sa parution en 1941, plusieurs nouvelles découvertes et je vous conseille d'utiliser le livre de Fine en conjonction avec au moins un autre livre mentionné dans cet article.
5. Le THEORIE UND PRAXIS DER ENSSPIELE, de Johann Berger (Elo 2495) d'abord publié en 1922 est un autre classique. Berger consacre 77 exemples en 55 pages pour illustrer les dessus et dessous des finales de pions.
6. Le livre le plus élaboré sur la théorie générale des finales de pions est celui de Y. Averbakh (Elo 2615): PESHECHNIE OKONCHANEJA. Il utilise 290 pages et 761 exemples pour faire un tour complet de la théorie de ces finales. Notez cependant que son traitement de ces finales se transformant en finales de Dames n'est pas aussi élaboré ni élégant que dans le livre de Th.C.L.Kok.

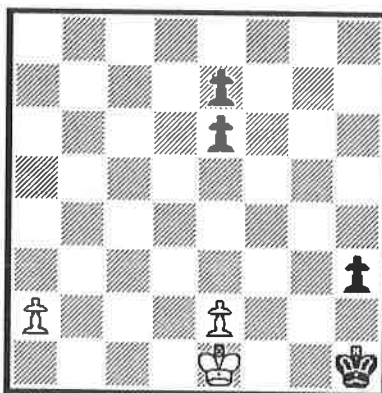
Vous devez savoir et comprendre que, à part le bouquin de M. Kok, il y a beaucoup de dédoublement parmi ces recueils. Dans tous ces livres, plusieurs exemples sont des études de Duras, Betins (Behting), Salvioli, Horwitz, Troitzky, Berger, Grigoriev, Marcozy, Réti, Rink, Mattisons, Fine, Keres, etc. La raison pour laquelle on utilise des compositions pour illustrer les complexités des finales de pions, est que l'étude doit se faire systématiquement et que les idées de bases ne viennent pas toutes de vraies parties. La plupart de ces positions ressemblent cependant à des positions pouvant se présenter dans le cours d'une partie réellement jouée et, aussi, elles accroissent notre connaissance de la théorie.

Dues à la restriction du matériel sur l'échiquier, les finales de pions peuvent paraître faciles. Détrompez-vous! La vérité est tout autre: ces positions contiennent souvent des coups subtils et une quantité de coups cachés inhabituels. Vous avez sans doute appris par expérience que ces finales exigent un calcul clair et précis car l'issue du match est souvent décidée par un seul tempo.

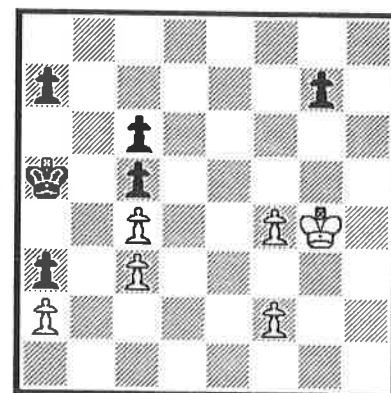
En terminant voici trois petites études illustrant la beauté et la difficulté des finales de pions. J'espère que vous trouverez plaisir à les résoudre. Peut-être vous convaincront-elles d'acquérir l'un des livres mentionnés plus haut.



Les Blancs jouent et gagnent



Les Blancs jouent et gagnent



Les Blancs jouent et gagnent

ADORJAN: LES NOIRS SONT OK!

par Gilles G. Jobin

Black is Ok est le titre d'un excellent livre du grand maître hongrois Andras Adorjan. Ce dernier fut champion olympique en 1978, candidat au championnat du monde en 79-80, super-champion de Hongrie en 1984 et fut quatre fois second de Garry Kasparov. Il fut aussi nommé Joueur de l'année en 1991 (Hongrie).

Mais *BLACK IS OK* est aussi le nom d'une revue trimestrielle qui "combat les dogmes, les superstitions et les préjugés de toutes sortes" peut-on lire dans une courte publicité écrite par Adorjan et qu'a eu la bonté de me faire parvenir M. Val Zemitis. Toujours selon cette publicité, le contenu est varié car une bonne moitié du magazine est consacrée à la musique, la littérature, la politique, etc. Elle est donc tout aussi intéressante pour les non joueurs d'échecs! Pour obtenir plus d'informations, vous pouvez écrire à:

Budapest, Szent István Park 35
Hungary 1137

M. Zemitis m'a aussi fait parvenir cette partie commentée par le GM Adorjan et le jeune prodige hongrois de 13 ans Leko. Ce dernier vient tout juste d'établir sa première norme de grand maître.

Tolnai (2490) - Leko (2460)
Hongrie (ch) 1992

1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.d4 cxd4 4.Cxd4 g6 5.Cc3 Fg7 6.Fe3 Cf6
7.Fc4 0-0 8.Fb3 d6 9.f3 Fd7 10.Dd2 Cxd4 11.Fxd4 b5 12.h4

[12.0-0 a5 13.a4?! (13.a3 Tb8=) b4 14.Cb5 Fc6 15.c3 bxc3
16.Dxc3 Dd7=+ Ornstein-Forintos, 1972 -14/446]

12...a5 13.h5?

[13.a4 bxa4 14.Cxa4 e5 15.Fe3 Fe6 16.Cb6 (16.0-0 Fxb3
17.cxb3∞) Tb8

A) 17.Cc4

A1) 17...d5 18.Cxa5 d4 19.Fg5 (19.Ff2!?) Fxb3 20.Cxb3
Db6 avec compensation Beliavsky-Miles, Teeside 1973
(20...d3!?)

A2) 17...Fxc4! 18.Fxc4 Txb2 19.Fb3 d5! 20.exd5 e4 21.Fd4
Txb3 22.cxb3 exf3 23.gxf3 Dxd5 24.0-0 Ce4!-+;

B) 17.Dxa5 Fxb3 18.cxb3 d5! 19.Cxd5 (19.exd5 e4 20.Cxd5
20.Dxd5 Dxd5 21.exd5 Txb3 22.Fc5 Tc8 23.Fa3 e4 24.0-0 1/2-1/2
Liberzon-Adorjan, Moscou 1991 -12/440]

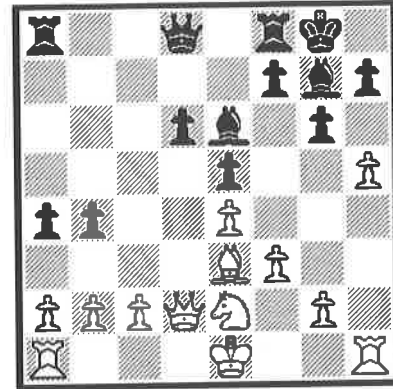
13...e5

[13...a4? 14.Fxf6! Fxf6 15.hxg6]

14.Fe3 a4! 15.Fd5 b4 16.Ce2 Cxd5 17.Dxd5

[17.exd5 De7 18.hxg6 fxc6 19.Fh6 Fxh6 20.Dxh6 Tfc8 21.Dd2
Ff5 20 Gusev-Hasin, URSS 1977]

17...Fe6 18.Dd2



18...d5!N

[18...Db8? 19.Fh6 Fxh6 20.Dxh6 Ta7 21.f4! exf4 22.Cxf4 Dc8
23.0-0 Fc4 24.Tf2 Dg4 25.a3 b3? 26.cxb3 Fxb3 27.Taf1 Ta5
28.hxg6 hxg6 29.Cxg6 1-0 Tolnai-Stoinov, Budapest 1992.]

[18...b3 19.cxb3 axb3 20.a3 d5∞ Romanishin-Miles, Bath
1973]

19.hxg6

[19.Fc5 dxe4! 20.Fxf8 Dxf8 21.hxg6 hxg6 22.fxe4 Dc5 avec
compensation ΔFf6;Td8]

19...fxg6

[19...hxg6

A) 20.Dxb4 Tb8 21.Da3 Da5+ ♣;

B) 20.exd5 Dxd5 21.Dxb4 e4! 22.fxe4 (22.Cc3 Dc4) De5
23.c3 (23.Fh6 Dxb2 ♣) Tfb8 ♣;

C) 20.Fc5 dxe4 avec compensation voir 19.Fc5;

D) 20.Fh6 dxe4 21.De3 exf3 22.Fxg7 Rg7 23.Dh6+
(23.Dxe5+ f6 24.Dxe6 Te8+) Rf6 24.Cg3 Dd4+]

20.Fc5

[20.Dxb4 Tb8 21.Da3 Da5+ ♣]

20...Tf7 21.Fxb4 Td7! 22.exd5 Txd5 23.De3 Ff5 24.0-0

[24.Tc1 Fxc2 25.Cc3 Td4 26.Txc2 (26.Fc5 Ff5! ♣) Txb4 27.Ce4
Tab8 28.0-0 (28.De2 Dd4) Txb2 ♣/-+]

24...Tb8! 25.a3

(Xb3; 25.Fc3? Ff8 -+)

25...Fxc2 26.Df2 Tc8 27.Tfe1 e4! 28.Fc3 Fxc3 29.Cxc3 Td2
30.Te2 Txe2 31.Cxe2 exf3?

[31...Dd2! 32.fxe4 (32.Cc3 e3+) Tf8 33.De1 De3+ 34.Rh2
Tf2 35.Cg3 Df3 36.Dg1 Df4+]

32.Cd4! Fe4 33.Te1 Fd5 34.Cxf3 Df6 35.Cd4? zeitnot

[35.Dd4 Dxd4+ 36.Cxd4 Tb8=+]

35...Dg5 36.Cf3 Df5 37.Cd4 Dg4 38.Cf3?

[38.Te2 Fxg2]

38...Tf8+ 39.Te3 Fxf3 40.Txf3 Txf3 41.Dxf3 Dxf3 42.gxf3 Rf7
0-1 [ADORJAN,LEKO]

ARBITRES CERTIFIÉS FQE

ROGER ROY, JEAN-PIERRE ROY
MARC LAMOUREUX, OTTO LOESEL

Les inquiétudes métaphysiques d'un MATOU

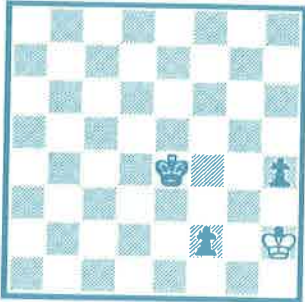
par Alain Godbout

L'art de la nulle

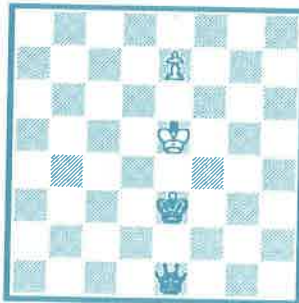
voir à l'intérieur pour les solutions

Dans toutes les positions ci-dessous, les blancs jouent et les noirs réussissent à annuler

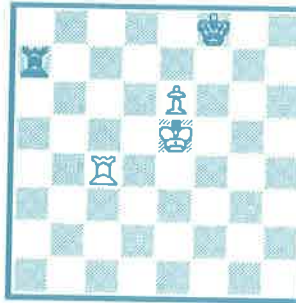
149. A.A. Troitsky
Noevo vrenja 1898



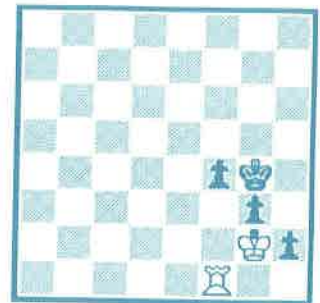
150. A.A. Troitsky
Shakmaty v.SSSR 1935



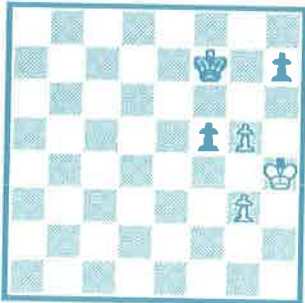
151. D.LeDain
The Gazette, 1948



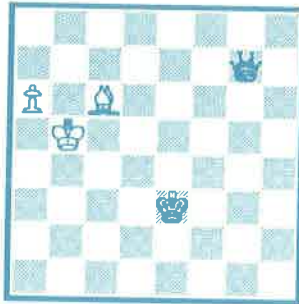
152. J.Berger
studien, 1890



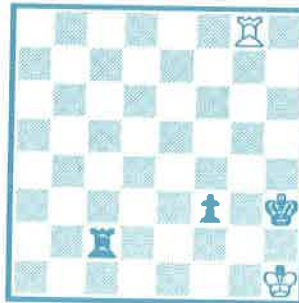
153. N. Prokes
Ceskoslov.Schack, 1954



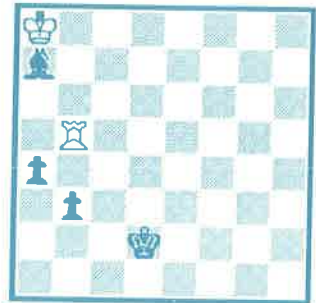
154. N. Checkover
Shakmaty v.SSSR, 1951



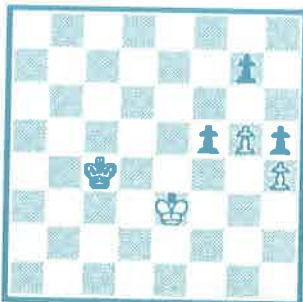
155. A. Minev
E.G., 1985



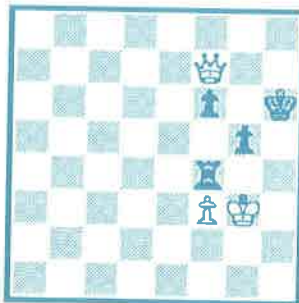
156. N.Tresovski
"64", 1960



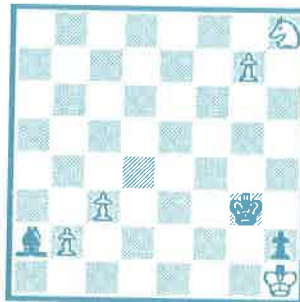
157. G.Cohn
SSZ. 1940



158. J. Henkin
E.G. 1982



159. Bernhardt
British Chess M, 1961



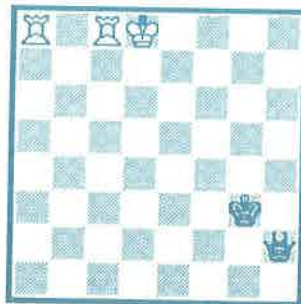
160. G. Bogdassianz
Shakmati v SSSR, 1937



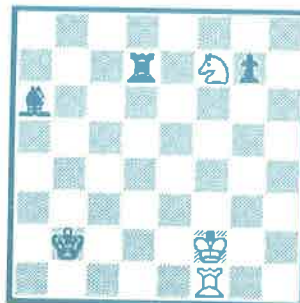
161. B. Horwitz
Chess Amateur, 1878



162. T.N. Gorgiev
Magyar Sakkelet, 1929



163. J. Wotawa
Szaschy, 1952



164. F. Simkovitch
1er pr. Pravda, 1927

